

الجمهورية
جريدة يومية سياسية

رئيس التحرير
سامي مهدي

Al-Jumhuriya

١٦ صفحة
٧٥ فلساً

السبت ٧ أيار ١٩٨٨م ـ ٢٠ رمضان ١٤٠٨هـ ـ العدد ٦٨٠٩ السنة ٢١

صدام حسين رمز كرامة العرب وعزتهم

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠، ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الأردن ٥٠ فلسا

■ في حوار مع الرئيس القائد صدام حسين اجرته الصحفية العربية المصرية سناء السعيد بتاريخ ١٩٨٨/٥/١

هدفنا الستراتيجي ان نحافظ على العراق

■ العراق حسم المعركة لصالحه عندما انحرفت ايران عن طريق الحق ■

تحرير الفاو ليس حالة مقطوعة عن الاقتدار العراقي

■ لسنا تحت جناح احد ولا يمكن لأحد ان يقايض بحصّتنا ■

■ الاجانب لا يعلموننا انتاج الاسلحة ولا الصناعة المدنية وصناعتنا ليس فيها اسهم اجنبية ■

العقل والضمير العراقي اساس تصنيعنا العسكري

■ صاروخا « الحسين » و« العباس » لاتنطبق مواصفاتهما على الصواريخ السوفيتية ■

أكد السيد الرئيس القائد صدام حسين ان تحرير الفاو يعتبر الحالة البارزة في التاريخ العربي العسكري التي القت الضوء على قدرات العربي .. وهو ليس حالة مقطوعة عن الاقتدار العراقي الذي يبدأ من قناعة الطفل في المدرسة الى قناعة ربة البيت التي تقود البيت وتنظم شؤونه وتمد الاب والابن والزوج بالمعنويات وهو يقاتل في الجبهة .

واضاف سيادته خلال حوار صحفي وسياسي اجرته مع سيادته الكاتبة الصحفية العربية سناء السعيد ونشر في مجلة المصور المصرية ان الاساس في كل هذا التطور في ميدان التصنيع العسكري هو العقل العراقي والضمير العراقي وان كل الابتكارات عراقية ولايوجد عندنا اجانب مشاركون وقد اثبتنا عمليا ان لدينا صاروخا يصل الى مدى ٦٥٠ كم اسميناه الحسين واعلنا ان صاروخا امتد لمدى ٩٠٠ كم واسميناه العباس ، وهذه حقائق ملموسة موجودة امامنا .

واضاف سيادته : اننا كعرب وبموجب منهجنا المعروف لاندخر وسيلة في ان نعمق اية عملية تفاعل وتلاقٍ نحو الافضل بين عربي وعربي وبين كل العرب مع بعضهم ، ولا ننظر الى اية علاقة ايجابية بين عربي او اكثر بشك الا عندما تكون النوايا المسبقة تدعو الى الشك كما نفسره .

وقال سيادته عندما اتحدث كعربي وكمسؤول بموجب المبادىء القومية التي اؤمن بها فانني انظر الى كل مواطن عربي بانه متساو في القيمة مع شقيقه العربي الاخر الا في حالة ان يسبق احدهما الاخر على طريق الاهداف السامية فعند ذلك نسجل له درجته التي يستحقها ، وعندما يكون الثقل الاساسي من الامة العربية موجودا في مكان اسمه مصر فأمر طبيعي ان انظر اليه بتقدير اكبر من اية مساحة اخرى يقل عليها العرب عن عدد العرب الموجودين في مصر ، اما كصدام حسين الذي كان في مصر فعندي عامل اضافي يزيد من محبتي وتقديري لمصر ارضا وشعبا ورئيسا وحكومة لعوامل انسانية مباشرة كانت ومازالت وستبقى تؤثر على ايجابيا تجاه مصر .

وحضر المقابلة السيدان سكرتير رئيس الجمهورية وهاني وهيب السكرتير الصحفي والاعلامي للسيد رئيس الجمهورية .

■ نص الحوار ص٢و٣ ■

■ جند العراق الابطال يواصلون فعالياتهم القتالية ■

■ بغداد/واع : اجملت القيادة العامة للقوات المسلحة في بيانها المرقم (٣١٦٩) الفعاليات العسكرية لجند العراق الميامين في قواطع العمليات لمساء امس الاول ونهار امس . وفي ما يلي نص البيان :

بيان رقم (٣١٦٩) صادر من
القيادة العامة للقوات المسلحة
بسم الله الرحمن الرحيم

في ما يلي فعاليات قطعاتنا مساء امس ونهار اليوم :

١ ـ عالجت احدى وحداتنا في القاطع الشمالي من ساحة العمليات (الفيلق الاول) مجموعة من الاوغاد ، وتمكنت من قتل خمسة عشر منهم ، واصابة اخرين بجروح . كما تم في مواقع اخرى من القاطع قتل اثنين اخرين وتفجير ثلاثة اكداس للعتاد واعطاب اربع عجلات .

٢ ـ تدمير ستة مواضع مختلفة ورشاشتين ومرصد وتفجير ثلاثة اكداس للعتاد وقتل احد افراد العدو في القاطع الاوسط من ساحة العمليات (الفيلق الثاني) وحرق وتدمير دبابتين وبرج مراقبة وتفجير كدس للعتاد في قاطع عمليات شرق البصرة (الفيلق الثالث) .

٣ ـ تكبيد العدو قتيلا واحدا وحرق عجلة في قاطع عمليات شرق ميسان (الفيلق الرابع) ... وقتل اثنين اخرين في قاطع العمليات الشمالية (الفيلق الخامس) .

٤ ـ تدمير موضعين للمشاة وموضع للاسلحة وحرق عجلة وقتل اثنين من افراد العدو في قاطع عمليات شرق دجلة (الفيلق السادس) وتدمير ثلاثة مواضع مختلفة ومقطورة ماء وتفجير اربعة اكداس للعتاد في جبهة الفيلق السابع .

٥ ـ لجأ الى وحداتنا الامامية عدد من العسكريين الايرانيين وتم اخلاؤهم الى الخطوط الخلفية سالمين .

البقية على ص ١٥

الروحية العظيمة

هم عراقيون أيضاً ، ولكنهم متميزون بروحية عظيمة مكنتهم من وضع العلم والذكاء والزمن في اماكنها الصحيحة ، ومن جعلها جسراً يعبرون عليه الى ضفة المستحيل .

نعني بهذا رجال التصنيع العسكري الذين حظوا أمس الأول بتكريم رمز العراق العظيم صدام حسين ، عندما كرّم الكوكبة المتقدمة منهم .

أجل فرجال التصنيع العسكري هم أبناء هذا العراق المجيد العريق ، وهم يشاركون العراقيين ، ورثة الحضارات وصنّاعها ، في خواصهم المتميزة ، ولكنهم تميزوا بانهم لم يتعاملوا مع العلم والذكاء والزمن تعاملاً اعتيادياً ، ولم يجعلوا من الواجب الوطني شعاراً مجرداً او نشاطاً مظهرياً ، بل عملوا بهمة عالية وتصميم عظيم ، وكرّسوا علمهم وذكاءهم ووقتهم لخدمة العراق بطريقة استثنائية ، في ظرف تاريخي صعب ، فقدموا ما قدموه من الانجازات الرائعة الملموسة ، وصاروا يتطلعون الى إنجازات ملموسة اروع فاروع .

لقد أنجز رجال التصنيع العسكري ماكان يبدو من قبل في عداد الأحلام البعيدة ، بل ما كان يبدو في مستوى المستحيلات . انجزوه بتلك الروحية العظيمة التي اثنى عليها القائد المظفر صدام حسين ، وهي الروحية التي عملت على قهر الزمن ، ولم تسر بخطوات المتقدم المستريح ، بل بخطوات من يريد ان يصل مع من سبقه من المتقدمين .

فليس مجدياً لنا ان نتطور اليوم بوتائر تناظر الوتائر التي تطورت بها البلدان المتقدمة قبلنا . ذلك ان تطورنا بمثل هذه الوتائر يجعل الفجوة بيننا وبين هذه البلدان ثابتة ، هذا إذا لم نقل انه يزيدها عمقاً وإتساعاً . فالبلدان التي تقدمتنا

البقية على ص ١٥

الجمهورية

■ السيد طه ياسين رمضان يزور السعودية ■

رسالة من الرئيس القائد الى الملك فهد

■ العراق حريص على تعزيز العلاقات بين القطرين ■

■ بغداد/واع : وصل الى جدة امس السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء في زيارة رسمية للمملكة العربية السعودية .

وكان السيد طه ياسين رمضان قد غادر بغداد في وقت سابق من يوم امس .

وقال السيد طه ياسين رمضان في تصريح لـ (واع) لدى مغادرته : انه يحمل رسالة من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز تخص العلاقات المتميزة بين العراق والمملكة العربية السعودية .

وعبر السيد طه ياسين رمضان عن ارتياحه لتطور العلاقات المستمرة بين القطرين وحرص القيادة العراقية على تعزيزها وتوسيعها في كل المجالات بما يخدم المصلحة القومية .

واوضح ان الزيارة تأتي في إطار التشاور والتنسيق بين الأشقاء العرب بهدف تعميق التضامن العربي وتعزيز مسيرته ودعم الجهود العربية لتوحيد الموقف العربي العملي ضد أعداء الأمة العربية الخمينيين والصهاينة الطامعين في ارض العرب وخيراتها ومستقبل اجيالها ومسيرة تقدمها .

وقال انه سيبحث مع الأشقاء في المملكة العربية السعودية في العلاقات الثنائية والحرب العراقية ـ الايرانية والقضايا العربية وفي مقدمتها قضية فلسطين وتطورات الانتفاضة الشعبية في الأرض المحتلة .

■ مجلة كويتية ■

مطالبة بقطع عربي للعلاقات مع ايران

■ الكويت/واع : طالبت مجلة « المجالس » الكويتية بقطع العلاقات مع النظام الايراني ، والوصول الى مستوى القرار السعودي بقطع العلاقات كافة مع هذا النظام .

وقالت المجلة في افتتاحية عددها الاخير ، ان النصر العراقي في الفاو ، والنصر الكويتي في عدم الرضوخ للارهاب والابتزاز الذي مورس على الطريقة الايرانية ابان اختطاف الطائرة الجابرية ، والنصر السعودي الذي حققه قطع العلاقات ، كل ذلك يصب في مصلحة الامة العربية مباشرة ، باقتلاع نوايا وممارسات العدوان والارهاب الايراني .

ودعت المجلة الى وقفة جادة تراجع فيها الامة سياستها السابقة ، تمهيدا لاتخاذ القرارات والخطوات العملية المناسبة التي تتلاءم مع خطورة ما تواجهه الامة من مؤامرات

■ الانقسامات تمزق ايران ■

تحرير الفاو اصاب طهران بالجنون

■ الرياض/واع : اكدت صحيفة (الرياض) السعودية ان الضربة العراقية الصاعقة بتحرير الفاو ، جاءت كاخطر هزيمة عسكرية وسياسية لحكام طهران ، مما جعلهم في حالة تشتت وهستيريا مجنونة ، توزع فيها اتهامات على مقادير متفاوتة ، على كل القوى من دون ادراك للواقع الذي تعيشه والانقسامات التي بدأت تمزق ايران .

واستعرضت الصحيفة في مقال نشرته امس بعنوان (على من تهذي ايران اكاذيبها) الخسائر الكبيرة التي مني بها النظام الايراني خلال الايام الماضية ، وفي مقدمتها تحرير الفاو من قبل القوات المسلحة العراقية .

وقالت الصحيفة .. ان من معالم الجنون الايراني ، ذلك السلوك غير المتوازن الذي سلكه حكام طهران ، والذي اصبح جزءاً من استهلاك لا قيمة له ، وان الاتهام بان السعودية مارست ضغوطا على اعضاء السفارة والقنصلية الايرانيتين ادعاء قصد منه تفريغ شحنات الغضب داخل الشعوب الايرانية .

■ صحيفة سوفيتية ■

النظام الايراني عدواني متطرف

■ موسكو/واع : ذكرت صحيفة (كومسمول سكايا) برافدا السوفيتية ، ان نظام خميني يتبع سياسة عدوانية متطرفة مشبعة بالنزعة الحربية .

وقالت الصحيفة الناطقة بلسان اتحاد الشبيبة السوفيتية ان نظام خميني يرفض وضع حد للحرب العراقية ـ الايرانية ، التي تجلب مصائب ضخمة ليس للامة العربية فحسب ، بل وللعالم الاسلامي باسره .

■ مجلة كويتية ■

العراق سد منيع يذود عن حمى العرب

■ الكويت/واع : اكدت مجلة (المجالس) الكويتية ان السيد الرئيس القائد صدام حسين يقود شعبه الى ذرى العز والنصر والكرامة والغد العربي الآتي والزمن العربي الجديد زمن الانتصارات والتقدم الحضاري .

واشارت في تقرير مصور عن معركة تحرير الفاو بقلم موفودها (لطفي الحناشي) الى ان العراق برز في هذا الزمن الصعب ليكون صمام الامان والسد المنيع الذي يذود عن حمى العرب ويبث الثقة والتفاؤل في القلوب العربية مهما كثرت الخطوب .

وقالت ان السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي عرف عنه الحكمة والصبر والتخطيط المحكم لكل امور الحياة المدنية والعسكرية لم يغمض له جفن ولم يعرف السكينة وطعم الراحة ، وجزء عزيز من ارض العراق يدنسه الاعداء .

واضافت ان السيد الرئيس القائد صدام حسين كان منذ ساعة الصفر يقود معارك تحرير الفاو ، ويقدم من مواقع متقدمة توجيهاته لقادة التشكيلات .

ابعاد معركة الفاو

■ عبدالله احمد حسين ■

ليست معركة الفاو المجيدة مجرد معركة انتصر فيها العراق على ايران ، وليست مجرد معركة انتصر فيها العرب على العجم ، وليست عملية تاديبية هائلة لم يتلق الفرس مثيلا لها في العصور المتاخرة ، ولكنها معركة اجهزت على مخطط خبيث لئيم لعملية غزو فارسي واسع النطاق لدول الخليج العربي ، يبدأ من مرتكز الفاو ثم يمضي في طريقه حتى عمان ، ثم يأخذ بعد ذلك بالتوغل في جزيرة العرب حتى البحر الاحمر بعد احتلال مكة المكرمة وهدم الكعبة وماحولها .

ارادت ايران أن تجعل من الفاو المجيدة راس جسر اولا ، ثم يبدأ التحرك فالزحف الخبيث ، وقد بدأت تطاول الكويت بشكل جدي باطلاق صواريخها من الفاو المحتلة يومئذ ، حتى اذا مهدت لاشتباك مع الكويت اخذت تمد اصابعها كالاخطبوط .

هكذا توهمت ايران بعد الفاو ولاشك ان العراق البطل قد اجهز على هذه الخطة وقبرها في مهدها وهو اذ ينتصر انتصارا مبينا على اعداء العرب يمثل هذه الاريحية والبسالة فليس

البقية على ص ١٥

■ نص الحوار مع السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي اجرته الكاتبة الصحفية العربية سناء السعيد بتاريخ ١٩٨٨/٥/١ ونشر في مجلة المصور المصرية ■

تنتهي الحرب عندما تفشل ارادة المعتدي في تحقيق اهدافه

■ مدى صلة كل من العراق وايران بالحق تؤشر مع من ستكون الارجحية ■
■ منهج ايران العدواني لم يعد منصباً على العراق فقط وانما يعاني منه كثير من دول العالم ■
■ ندافع عن شرف الامة العربية وقيمها ..وتريد ايران التوسع لبناء امبراطورية ■

سيُظهر الزمن ماهو جديد مؤثر في القدرات العراقية



المقدمة التي كتبتها الصحفية المصرية سناء السعيد

« العراق تعيش نشوة جديدة من الانتصار والفرح الغامر بعد تحرير الفاو في الأول من رمضان .. تغمرك فرحة الجندي في ساحة القتال وتغلفك سعادة المواطن في العاصمة بغداد وتجذبك الأضواء المتالقة في مدينة تحيا وكانها لا تعيش حرباً ضارية لثمان سنوات ، فاستراتيجية البناء قائمة على قدم وساق ، الحرب باتت جزءاً اعتيادياً من الحياة وشيئاً مالوفاً تعود المواطن عليه وتكيف به ومعه ، وتشدك الأحداث الى صانعها وصاحب القرار وراء البوتقة الأنيقة في الدولة والحياة التي تمضي هادئة منتظمة وقوراً منضبطة ، ويشرفني الزعيم والقائد الرئيس صدام حسين باول حديث صحفي تنفرد به « المصور » بعد انتصار الفاو .

الرئيس صدام حسين انسان يتمتع بشخصية قوية جامعة مانعة ، فهو مزيج من الحسم والعزم والتواضع والمرونة والصلابة والارادة والاقتدار يتمتع بحضور رائع وذهن ثاقب وتنعكس قدرته في اتخاذ القرار حتى عندما يتولى الاجابة عن اي تساؤل .. ينتقي كلماته بسلاسة وبين السطور تنضح الحكمة والدبلوماسية البليغة .. انه بحق السهل الممتنع » .

■ حديث السيد الرئيس القائد مع الصحفية المصرية سناء السعيد بتاريخ ١٩٨٨/٥/١

■ الصحفية : سيدي الرئيس صدام حسين ، كان المراقبون يشككون دائماً في انه من الصعب بمكان ان يحرز حسم عسكري لأي من الطرفين ، سواء العراق ، أو ايران ، في هذه الحرب ، ولكن جاءت خطوة الفاو لكي تؤكد نقيض هذا ، وإني أسأل سيدي الرئيس ، هل تعتقدون بأن العراق بالفعل حسم المعركة عسكرياً لصالحه ، وهذا هو البادي للعيان ، ولكني أريد ان استنير بوجهة نظركم الخاصة ؟

■ السيد الرئيس :

بغض النظر عما كان يقال ، ولكن نحن الآن امام حقائق جديدة ملموسة ولذلك لن نتعب انفسنا في اعطاء أستنتاجات حول ما قيل عن الماضي ، ولكن في تقديرنا ان العراق حسم المعركة لصالحه عندما انحرفت ايران عن طريق الحق ، فالاساس في حساب ميل ذراع الموازنة في المنازلة في هذا العصر ، وواحدة من النقاط الأساسية التي تؤشر مع من ستكون الأرجحية هي مدى صلة كل من الطرفين المتصارعين بالحق اكثر من غيره .. فلقد اصبح واضحاً ان منهج ايران هو منهج توسع ومنهج اعتداء وعدوانية ، وهذا المنهج لم يعد منصباً على العراق فقط وانما عانى ويعاني منه الآن كثير من دول العالم ، اي ان العدوانية الايرانية تمتد لأكثر من مكان ، ولأكثر من بلد ولاكثر من حالة ، وفي العصر الحديث فان مثل هذه العدوانية إزاء وعي الشعوب لا يمكن ان تحقق نتيجة جدية ، او في الأقل ، النتائج التي تتوخاها من عدوانيتها التي هي التوسع وتثبيت التوسع .

إذن لنقل هكذا العراق في طريق يُدافع فيه عن الحق ويدافع من موقعه عن أمن الأمة العربية بقدر مسؤولياته ، وايران من موقعها عدوانية توسعية تريد الشر بالعراق ، والأمة العربية ، بل وبالمسلمين كافة .. فالحسم يأتي بقدر تحقيق اي من الطرفين لأهدافه الستراتيجية ، وهدفنا الستراتيجي هو الذي قلناه ، اي ان نحافظ على العراق ، ومن موقعنا ندافع عن شرف وامن الأمة العربية وقيمها ، بينما ايران تريد التوسع لبناء امبراطورية تحت غطاء الدين ، فالذي يعجز عن تحقيق هدفه هو المهزوم ، والذي يستطيع تحقيق هدفه هو المنتصر ، هكذا ننظر الى الأمور .

■ ستستمر العدوانية الايرانية ■

■ الصحفية : سيدي الرئيس إذا استمرت ايران في عدوانها ، وفي تشبثها بالحرب ، هل لدى العراق اوراق جديدة ، وأعني بهذا أسلحة جديدة لردع ايران ووقفها عند حدها ، خاصة واننا رأينا صاروخ « الحسين » ثم صاروخ « العباس » ، فهل هناك أسلحة جديدة ؟

■ السيد الرئيس :

اذا كنا نريد ان نحسب الأمور على أساس النوايا والتمنيات المرتبطة بعقول التوسعيين في ايران ، فان العدوانية الايرانية ستستمر ، ولكن في كل الأحوال ان الذي يستمر في الحرب والذي يستطيع ان يديم حالة العدوانية بالنسبة للنظام الايراني ، هو بقدر ما يستطيع ان يؤثر ويقتنع الوسط الايراني الشعبي في تحمل نتائج استمرار الحرب على المستوى الاجتماعي والاقتصادي والسياسي بالاضافة الى الصعيد العسكري ففي تقديرنا ان الشعوب الايرانية اصبحت تدرك انها تُنحر بلا مسوغ ، وبلا نتيجة ايضاً ، أما هل هنالك اسلحة جديدة ، أم لا ، فنحن نثق بان الزمن الآتي سيظهر على الدوام ما هو جديد ومؤثر ، سواء كان في الأسلحة ، او لنقل في القدرات العراقية بشكل عام ، الاقتصادية والسياسية ، والشعبية ، والعسكرية .

■ مسؤولية دخول الامريكان الى الخليج العربي تقع على الايرانيين وتصرفاتهم المشبوهة ■

■ قطع السعودية علاقاتها مع ايران خطوة جريئة وشجاعة نشيد بها ونكبر هذا الموقف ■

■ الشعوب الايرانية اصبحت تدرك انها تُنحر بلا مسوّغ وبلا نتيجة ■

■ تحرير القدس شرف لكل عربي ■

■ الصحفية : قال لي الأخ أبو عمار منذ يومين بأن تحرير الفاو هو خطوة على الطريق لتحرير القدس ، واني أسأل سيدي الرئيس هل يمكن ان يضطلع بتنفيذ هذه الخطوة ، وهل يجب ان يضطلع بها .. خطوة تحرير القدس ؟

■ السيد الرئيس :

ابتداءً ان أي عمل لتحرير القدس هو شرف لكل عربي ، ولكل مسلم ، وأمنية لا أعتقد ان هنك مسلماً او عربياً لا يتمناها ، وانا أفسر كلام الأخ أبو عمار وفق الكيفية التالية . وابتداءً فإن جوهر الموضوع يكمن في الاجابة باختصار على سؤال كيف ضاعت القدس ؟ ومن خلال الاجابة على سؤال كيف ضاعت القدس نستطيع ان نفهم صلة تحرير الفاو بعودة القدس ، فلقد ضاعت القدس ، واستمرت ضائعة عن العرب ، ومن العرب بعدما وصلت الدعايات والظروف الى حد اقتناع بعض العرب من انه ليس امامهم من خيار إلا ان يتركوا القدس ضائعة لزمن ما او لكل الزمن ، اي ان بعض العرب يعتقد ان الاصرار على الحق ، ليس كافياً لوحده لاسترجاع الحق ، وانما لابد من عناصر اخرى ، وفي هذا التحليل والمنهج لا نختلف كاتجاه عام على هذا التحليل ، ولكن الاختلاف ينصب على وزن كل عامل من العوامل في ترجيح القناعة والقرار المناسب ، فنحن جميعاً نقول باهمية ان تكسب الرأي العام العالمي الى جانبك ، ولكن هل كسب الرأي العام العالمي يأخذ ارجحية أولى على كسب الرأي العلم الشعبي الوطني ؟ نحن لا نعتقد ذلك .. إذن علينا اولاً ان نكسب الرأي العام الشعبي ، اي ان نكسب أولاً راي العراقيين في العراق ، ونكسب راي المصريين في مصر ، ونكسب رأي الاردنيين في الأردن ، ونكسب راي السوريين في سوريا .. وهكذا في الكويت والجزائر ، وبقية الأقطار العربية ، وعندما نكسب راي شعبنا العربي ويصبح متضامناً معنا على الحق ، فان الراي العام سيحدث فيه تحول تدريجي من خلال هذا وعوامل اخرى .

إذن نحن نعتقد ان القدس ضاعت ، ومازالت ضائعة ، لان الاتجاهات المباشرة في هذا الموضوع مازالت غير قادرة على ان تستنفر الطاقات الى اقصاها ، بما يجعل امكانية عودة القدس باي اسلوب من الأساليب ، سواء السياسية او العسكرية ، حالة ممكنة .

■ تحرير الفاو .. والاقتدار العراقي ■

إذن فان تحرير الفاو كحدث عربي في العصر الحديث يعتبر الحالة البارزة في التاريخ العربي العسكري التي ألقت الضوء على قدرات العربي ، مثلما القت الضوء على قدرات العربي في المعارك الممتدة عبر ثماني سنوات . فتحرير الفاو ليس حالة مقطوعة عن الاقتدار العراقي الذي يبدأ من قناعة الطفل في المدرسة ، الى قناعة ربة البيت التي تقود البيت وتنظم شؤونه وتمد الأب والابن والزوج بالمعنويات ، وهو يقاتل في الجبهة ، فانا افهم هكذا من كلام ابو عمار ، ان تحرير الفاو مؤشر عال ولا يمكننا حجبه عن الابصار والبصيرة ، يعبر عن اقتدار الأمة ولا يختلف عليه احد

إذن فإن الأمة ستسترجع الحق الضائع عندما تنضج عوامل الوعي والصيرورة الأفضل في نفسها وفي ضميرها وفي عقلها وتتوفر المستلزمات الأخرى مما يقتضي توفره .

■ الصحفية : سيدي الرئيس .. بعد معركة الفاو الأخيرة المشرّفة ، هل تعتقدون خاصة وقد مال بعض المراقبين الى هذا بأن الحرب يمكن ان تنتهي في العام الحالي ؟

■ السيد الرئيس :

انا لا اقع في مصيدة تحديد الأزمان لانتهاء الحرب ، لأن برنامجنا هو ان ندخل الحرب كجزء من حياتنا ، وفي الوقت نفسه لا نقطع الأمل والعمل على ان تنتهي الحرب في اية لحظة ، ونتصرف تجاه هذه المفاهيم بمسؤولية ، وكاننا سنستمر في الحرب من ناحية أو ان السلام آت وقريب من ناحية اخرى لذلك لا أستطيع ان احدد زمناً لانتهاء الحرب ، وانما اقول عندما تفشل إرادة المعتدي في تحقيق اهدافه فستنتهي الحرب .

■ الحرب .. والمواقف الدولية ■

■ الصحفية : بالنسبة للعملاقين ، بعد اتفاق جنيف الأخير الخاص بافغانستان ، هل يمكن للتقارب بين العملاقين ان ينهي الحرب العراقية ـ الايرانية ، أم انه يمكن المقايضة على مشكلة الحرب العراقية ـ الايرانية فيما بينهما لتمرير صفقات أخرى بين العملاقين ؟

■ السيد الرئيس :

في كل الأحوال عندما يتفق الايرانيون والعراقيون على انهاء الحرب ، فليست هناك جهة قادرة على ان تجعلها تستمر ، أي ان هذا قانون عام .. ولكن الدول الكبار ، او الدولتين العظميين بإمكانهما ان يسرعا بانهاء الحرب كعامل مساعد ، او يطيلا من امد الحرب .. لذلك فان اتفاقهما على حل القضايا الأقليمية في العالم هو موضوع ايجابي .. وحالة ايجابية ، وحل اي مشكل اقليمي معقد بين الدولتين العظميين حتماً سينعكس ايجابياً على المشاكل الأقليمية الاخرى ومنها الحرب .

■ الصحفية : معنى هذا انه لاشك يراودكم حيال العملاقين من انهما قد يقايضان على الحرب العراقية ـ الايرانية بالذات ، افغانستان مثلاً يعتبر منفرداً لأنهم أرادوا بالفعل ان ينهيا الأزمة الافغانية ، ، صفقة ؟

■ السيد الرئيس :

متى تحصل المقايضة ؟ تحصل عندما تكون الأطراف المتصارعة منضوية تحت لواء هذا أو ذاك من الجهات التي تتقايض . وانا اتحدث عن العراق فاقول اننا لسنا تحت جناح احد . ولذلك لا احد يمكنه ان يقايض بحصتنا .

■ الموقف السعودي من ايران ■

■ الصحفية : سيدي الرئيس ماذا عن خطوة السعودية في قطع العلاقات مع ايران ؟ وهل تتطلعون الى ان تحتذي الدول العربية الأخرى في المنطقة نفس السيرة ، خاصة وان هناك دولاً مثل عمان والامارات وقطر تنهج نهجاً تصالحياً مع ايران ؟

■ السيد الرئيس :

ان خطوة قطع العلاقات من جانب السعودية خطوة جريئة وشجاعة ، ونحن نشيد بها ، ونكبر هذا الموقف ، ونعتقد ان كل عربي وكل مسلم مدعو لأن يحذو هذا الحذو ، وبإمكان كل مسلم ، وكل عربي ان يستند الى الوقائع المادية بموجب نواميس العصر الحديث ليقطع العلاقة ، وبإمكانه ان يستند الى أحكام رب السماوات والأرض لتعاونه كذلك على ان ينهج نفس النهج ، اي سواء اكانت الشرائع السماوية ، او الأرضية ، فكلها تهيىء مستلزمات ان كل عربي وكل مسلم يقاطع ايران العدوانية الشريرة التوسعية

■ المواقف العربية تجاه ايران ■

■ الصحفية : ولكن الا تستشعرون بأي قلق حيال النهج التصالحي لبعض الدول الخليجية ، خاصة وهنا في المنطقة ونعايش الموقف عن كثب ولابد لها ان تشارك مشاركة ايجابية للعراق الشقيق ؟

■ السيد الرئيس :

في تقديرنا ان ليس هنالك عربي ، او مسلم عندما يخير بدون عوامل ضاغطة ، إلا ويختار ان يكون الى جانب العراق ، وان يكون ضد ايران ، اما ان يحصل ان يظهر في السياسة لكم او لغيركم ان هذه الخطوة افضل من غيرها ، او تلك اقل شانا من الخطوة الأخرى ، فهذه مسالة ترتبط بظروفنا ، ووضعنا نحن كامة عربية ، وفي كل الاحوال فان الاشقاء العرب الذين تتحدثين عنهم هم ليسوا اكبر الدول العربية ، وليسوا اقواها ، فنحن دون ان نكون مبررين نضع في حساباتنا باستمرار ونفهم كل خطوة بقدر اتصالها بالنوايا ، وكل خطوة بقدر اتصالها بظرفها ، وكل خطوة بقدر اتصالها بالطرف الذي يخطوها ، سواء الى امام ، او الى خلف ، او بين بين .

■ الموقف من المؤتمر الدولي ■

■ الصحفية : على صعيد ازمة الشرق الأوسط ، سيدي هل تعتقدون ان هنالك ذرة أمل في ان يعقد المؤتمر الدولي في العام الحالي ؟

■ السيد الرئيس :

عندما نقول هل يعقد المؤتمر الدولي في العام الحالي ، فهذا يفترض

■ نص الحوار مع السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي اجرته الكاتبة الصحفية العربية سناء السعيد بتاريخ ١٩٨٨/٥/١ ونشر في مجلة المصور المصرية ■

نعتمد الآن على امكاناتنا الذاتية في التسليح

■ ضاعت القدس لأن الاتجاهات المباشرة ماتزال غير قادرة على استنفار الطاقات الى اقصاها ■

■ بموجب منهجنا .. لاندخر وسيلة في تعميق أية عملية تفاعل وتلاقٍ نحو الافضل بين عربي وعربي ■

■ لاننظر بشك الى العلاقة الايجابية بين أيّ عربي او اكثر إلّا عندما تكون النوايا المسبقة تدعو الى الشك ■

أيّ عمل لتحرير القدس شرف لكل عربي ولكلّ مسلم



التصنيع العسكري كله ابتكارات عراقية

عوامل انسانية مباشرة تجعلني ازداد حُبّاً لمصر وتقديرا لها

ان نكون طرفا رئيسا لكي نجيب على السؤال ، لاننا نتحدث عن إرادتنا بالدرجة الاساس ، اما كاستنتاجات لشخص صحفي ، او كاتب سياسي .. الخ فممكن ان يستنتج الكثير بالقول نعم او لا .. ولكن في إطار التقرير من موقع المسؤولية فنحن لسنا طرفا له ارجحية في تقرير هل ينعقد المؤتمر الدولي في هذا العام ام .. لا لكي نعطي الجزم الذي تتحدثين عنه ، ولكن بشكل عام يبدو لنا ان هنالك تحسسا بقدر لأهمية ان تحل القضايا الأقليمية المعقدة ، وبقدر ما تكون الأطراف المعنية المباشرة متحررة من تأثير القوى العظمى بقدر ما تسهل امكانية الحلول ، فقضية ما يسمى بالشرق الاوسط ، او لنقل الصراع العربي الصهيوني ، هي مسألة معقدة ، وأطرافها بصورة او باخرى يقعون تحت تأثيرات شتى ، سواء العوامل القومية ، أو العوامل الوطنية ، أو العوامل الخارجية ، ولكن في كل الأحوال نحن نتمنى ان تنتهي الأمور الى السلام ، وبما يحفظ حقوق العرب وكرامتهم .

■ العراق .. والأردن ومنظمة التحرير ■

■ الصحفية : سيدي الرئيس من خلال علاقتكم الوثيقة للغاية والمنفردة مع الأردن ، لماذا لا تحاولون إزالة الحساسيات والمشاكل العالقة بين الأردن ومنظمة التحرير الفلسطينية ، والقائمة حتى الآن ، وان حاول كل من الطرفين تنحيتها جانباً وعدم الحديث عنها ولكنها واضحة للعيان ؟

■ السيد الرئيس :

بشكل عام نحن كما وصفت علاقتنا مع الاردن ملكا وشعبا وحكومة ، فكذلك علاقتنا اخوية وقائمة على الثقة مع منظمة التحرير والسيد ياسر عرفات . واعتقد ان بإمكانك ان تستنتجي باننا كعرب ، وبموجب منهجنا المعروف لديك لا ندخر وسيلة في ان نعمق اية عملية تفاعل وتلاق نحو الأفضل بين عربي وعربي ، وبين كل العرب مع بعضهم . وبتقديرنا فأن كون العرب امة واحدة لا يعفيهم هذا من مشاكل محتملة بينهم وربما يكون بعضها معقداً بدرجة او باخرى ، اي علينا ان نتوقع حصول المشاكل بسبب حساسية ابناء الأمة الواحدة من بعضهم ، اننا لسنا اجانب عن بعضنا ، ولذلك يوجد عاملان يعيشان وسط هذه الأمة .. من الممكن ان تنشا حساسيات بين اي قطر عربي و آخر جراء قضايا صغيرة جداً لا تشكل حالة حساسية تنعكس جدياً على السياسة ، بين دولتين اجنبيتين ، او اكثر ، ولكنها بين العرب ممكن ان تشكل قدراً من الحساسية التي تنعكس جديا على السياسة .. وبنفس الوقت فان كوننا ابناء امة واحدة فان امكانية حل هذه الأمور بيسر متوفرة في كل لحظة .

■ الوجود الأجنبي في الخليج العربي ■

■ الصحفية : سيدي الرئيس ، نعود الى منطقة الخليج والتواجد البحري الأمريكي الموجود حاليا ، من وجهة نظركم هل يعتبر التواجد الأمريكي يشكل خللاً في التوازن بين العملاقين في المنطقة ؟

■ السيد الرئيس :

لم يكن هنالك توازن في التاثير ، وفي الوجود العسكري في الخليج بين العملاقين قبل الوجود الأمريكي ، اي معروف ان التاثير الامريكي في منطقة الخليج اقوى من التاثير السوفيتي في حساب توازن القوى ، ومع ذلك فمعروف ان الوجود الامريكي ازداد بهذه الكيفية ، ولا نعتقد ان الوجود الامريكي قوة او ضعفا هو موضوع الاسبقية الاولى في جدول اهتمامنا في هذه المرحلة .. وان مسؤولية دخول الأمريكان بهذه الكيفية وبهذا الظرف الى المنطقة انما تقع على الايرانيين وتصرفاتهم المشبوهة الرعناء في نفس الوقت فالأمريكان دخلوا بضوء طلب الكويت من الأمريكان ان يحموا بواخرهم وناقلات نفطهم من الهجمات الايرانية فرفضوا ثم ذهبوا الى السوفيت فقبلوا ، وعندما عرف الامريكان ان السوفيت قبلوا جاءوا الى المنطقة ، ثم عندما جاءوا وسط هذه الظروف ، ابتدأوا يزيدون تدريجيا من تواجدهم الى ان اصبح بهذه الكيفية التي هم عليها الآن .

■ العدوانية الايرانية .. هي الخطر ■

■ الصحفية : هل يمكن تبني وجهة نظر السوفيت الخاصة بتطهير المنطقة من الأساطيل الاجنبية كليا .. أم انه خطوة غير عملية ؟

■ السيد الرئيس :

من وجهة نظرنا .. نرى ان الخطر الداهم الحقيقي على دول الخليج ، وعلى العراق الآن ليس الاسطول الاميركي ، وانما العدوانية الايرانية ، ولذلك لايمكن ان نضع اسبقية على هذا ، سواء في موضوع الاساطيل السوفيتية ، او الاميركية ، او غيرذلك ، بل ان الاسبقية الآن هي كيف نضعف العدوانية الايرانية وننهيها ، فاي تصرف لا يتجه بهذا الاتجاه لن نشغل انفسنا بتقديراته و آرائه ..

■ العراق .. والعلاقات التسليحية ■

■ الصحفية : ماذا عن السلاح ؟ توجه وزير خارجية العراق الى البرازيل ، وقيل انها جولة للتفاهم في شتى العلاقات ، هل يمكن ان تكون لعقد صفقات عسكرية خاصة ، وان البرازيل تعتبر سوقا للسلاح مفتوحا لدول العالم أجمع ... وانها مررت صفقة سلاح مؤخراً لليبيا .. فهل فيها بند صفقة سلاح ، وهل يوجد فيها سلاح ؟

■ العدوانية الايرانية هي الخطر الحقيقي على دول الخليج العربي وعلى العراق ■

■ السيد الرئيس :

في كل الأحوال ... ان التعامل الاقتصادي والتجاري بيننا وبين البرازيل قائم منذ زمن ويمتد الى عام ١٩٧٤ ، وهو بحجم جيد ومتطور ... وبغض النظر عما إذا كان لدى البرازيل أسلحة من النوع الذي يفيدنا ، وهل نحتاجها أم لا نحتاجها ، ولكن بشكل عام ان قائمة مشترياتنا من الأسواق الخارجية بدأت تتقلص بصورة جدية معتمدين في هذا على امكانياتنا الذاتية .

■ الصحفية : منذ أربع سنوات قيل ، ان نحو ٨٠٪ من السلاح العراقي هو سوفيتي . هل مازالت النسبة ٨٠٪ من السلاح السوفيتي ، أم انها تغيرت الآن وفقاً للمتغيرات الأخيرة والتصنيع العسكري الرائع للعراق ؟

■ السيد الرئيس :

لم اشغل نفسي في حفظ ارقام ونسبة السلاح السوفيتي ، ونسبة السلاح الفرنسي في تسليحنا ، ولكن بشكل عام أعرف ان حجم مشترياتنا من الأسلحة السوفيتية حجم كبير ، ومؤثر في بناء قواتنا المسلحة ، ومازال كبيراً ومؤثراً .. في بناء قواتنا المسلحة ، ولكن في الوقت نفسه ايضا ، كما تعرفين ان التصنيع العسكري العراقي ينمو حجماً ونوعا ، وكلما ينمو التصنيع العسكري العراقي حجماً ونوعا تضعف حجوم المشتريات الأخرى من هذا الطرف الدولي أو ذاك ..

■ التصنيع العسكري العراقي .. والتقنية ■

■ الصحفية : عفوا سيادة الرئيس ، هناك نقطة مثيرة للاعجاب بالطبع ، وهي عملية التصنيع العسكري العراقي ، ولكن أتساءل هل هناك اية تقنية غربية ، أو سوفيتية تعاون العراق في التسليح ، أم انها خبرة عراقية ١٠٠٪ ؟

■ السيد الرئيس :

انتشرت هذه في بعض الصحف ، منها غربية ، ومع الأسف حتى بعض الصحف العربية وسببها عدم الثقة بالنفس ، أو هنالك أسباب أخرى انا لا اعرفها ، ولكن بشكل عام بإمكانك ان تعتمدي ان الأساس في كل هذا التطور ، هو العقل العراقي ، والضمير العراقي ،، ان الأجانب لا يعلموننا انتاج الأسلحة . ومصر تعرف هذا ، ويفترض ان المواطن المصري من اكثر الناس الذين يستبعدون مثل هذا الشك ، لان الأجانب لا يعلمون إلا من يشتركون معهم في الصناعة اشتراكاً فعلياً انتاج الأسلحة وانتم تعرفون بأن صناعاتنا المدنية والعسكرية ليس فيها أسهم أجنبية ، بل لا يعلمون حتى الصناعة المدنية كما ينبغي . إلا عندما يكونون مشاركين ، وكونهم غير مشاركين لا في التصنيع العسكري ، ولا في التصنيع المدني في العراق ، فلا يوجد عندنا أجانب مشاركون .

إذن فكل الابتكارات عراقية .

■ صواريخ (الحسين) و(العباس) ■

■ الصحفية : الصبر والتواضع وسعة الصدر لدرجة ان لا تمسك الساعة وتقول يا سناء وأنا أعرف الوقت انتهى لأن هناك الافطار في رمضان وأنا لم أخذ وقتاً كبيراً ومعنى هذا ان عليّ ان أنهي اللقاء بسرعة .

■ السيد الرئيس القائد :

قبل الافطار سالتقي بعدد من القادة العسكريين ، وأستمر معهم بعد الافطار الى ان نكمل عملنا .

■ الصحفية : قصة الأسلحة التي ذكرتها على أساس انه عندما أطلق صاروخ (الحسين) قيل بأنه ليس صاروخاً محلياً ، كما ذكرته الدوائر الغربية ، وبأنه تطوير لصاروخ « سكود - ب » الذي أعطاه السوفيت للعراق ، وقيل أيضاً انه ربما يكون تطويراً وهذه اشارة لصاروخ « العباس » للصاروخ « أس.أس/١٢ » السوفيتي أيضا ، ولكن سنحت لي الفرصة إن التقيت ببعض المسؤولين السوفيت الذين يزورون القاهرة بين الحين والحين ووجهت لهم السؤال .. « فقالوا لم نشارك في أي تقنية ، ولم نعط للعراق أي صواريخ من هذا النوع .. ان الـ « سكود - ب » أعطاه السوفيت للعراق .. فلا أعرف مدى صحته » .

■ السيد الرئيس القائد :

ان الـ« سكود - ب » معروف وان لدينا اعداداً منه .. وان صاروخ « سكود - ب » هو صاروخ سوفيتي ومداه « ٢٧٠ - ٢٨٠ » كم ، والآن اثبتنا عملياً اننا نضرب بمدى « ٦٥٠ » كم . وأعلنا ايضاً الآن ان صاروخنا امتد لمدى « ٩٠٠ » كم . وان هذه المديات ليس من مواصفات الـ« سكود - ب » .. وانها لا تنطبق على مواصفات الـ« سكود - ب » المعلن في الكراسات .

إذن فبغض النظر عن أي شيء ، وأي قول ، وعن اي تفاصيل ، هذا هو الواقع الموجود أمامنا .. لدينا صاروخ يصل الى مدى « ٦٥٠ » كم واسميناه « الحسين » وليس « سكود - ب » . ولدينا الآن صاروخ جربناه ، واثبت نجاحه اوصلناه الى مدى « ٩٠٠ » كم واسميناه « العباس » .. هذه هي الحقائق الملموسة الموجودة أمامنا وكل هذه الحقائق لا تنطبق على صاروخ « الاسكود - ب » السوفيتي .

■ علاقة منظمة التحرير وسورية ■

■ الصحفية : تساؤل أخير ، ما هو تعليقكم على آخر خطوة لمحاولة المصالحة بين منظمة التحرير الفلسطينية وسورية ؟

■ السيد الرئيس القائد :

لا ننظر الى اية علاقة ايجابية بين اي عربي او اكثر بشك ، إلا عندما تكون النوايا المسبقة تدعو الى الشك كما نفسره .. نحن نثق بمنظمة التحرير الفلسطينية وبرئيسها ، ولذلك ننظر الى العلاقة الجديدة بأنها لابد ان تكون اجتهاداً الأساس فيه هو انه كيف يصبح هذا الطرف العربي ، أو ذاك ، بحالة افضل في مواجهة ما يسيء الى الأمة العربية ، أو بما يسيء اليه بصورة مباشرة .

■ مكانة مصر .. والمحبة الخاصة ■

■ الصحفية : سيدي الرئيس ، ماذا تقولون عن مصر ؟

■ السيد الرئيس :

انتم تعرفون مكانة مصر في نفوسنا ، وفي ضمائرنا كعرب .. عندما أتحدث كعربي فانني انما أنظر الى كل مواطن عربي بانه متساو في القيمة مع شقيقه العربي الآخر ، بغض النظر عما إذا كان في العراق ، أو في قطر ، إلا في حالة ان يسبق احدهما الآخر على طريق الأهداف السامية ، فعند ذلك نسجل له درجته التي يستحقها .

هذا هو القياس العام في النظرة الى العربي في كل مكان .. فعندما يكون الثقل الاساسي من الأمة العربية موجوداً في مكان أسمه مصر ، فامر طبيعي ان انظر الى هذا المكان بتقدير اكثر من اية مساحة اخرى يقل عليها العرب عن عدد العرب الموجودين في مصر .. هذا اولاً موقفي كعربي وكمسؤول بموجب المبادىء القومية التي أومن بها .. اما كصدام حسين الذي كان في مصر ، فعندي عامل اضافي يزيد من محبتي لمصر ، وتقديري لمصر ، ارضاً وشعباً ورئيساً وحكومة ، لعوامل انسانية مباشرة ، كانت ومازالت وستبقى تؤثر عليّ ايجابياً تجاه مصر .

■ الصحفية : بعد انتصار الفاو لابد ان تكون هناك زيارة لمصر .. نريد ان ننفرد بالخبر هذا ونقول الرئيس صدام حسين ، سيزور مصر .

■ السيد الرئيس القائد :

تعرفين ان الذي يهم مصر الآن ، ويهم كل عربي شريف ، هو ان يخرج العرب من هذه المحنة ، وهم بوجه أبيض كما يقول المثل الشعبي عندنا ، وفي مصر كذلك .. فإذن حيثما كان وجودنا في العراق يسهل هذا الهدف فهو افضل لشعب مصر ولرئيس مصر وللأخوان في مصر .. فشوقي الى مصر كان وسيبقى قائماً حتى عندما ازورها ، اي حتى عندما أزورها أشتاق اليها .. ولكن لظروف الحرب مستلزمات ، واهم ماينبغي علينا في الوقت الحاضر ، هو ان نهتم بالمستلزمات التي تقوي الإقتدار العراقي حتى يستمر بالصمود الى آخر لحظة بعون الله .

■ الصحفية : يعني هل هناك خبر ننفرد به ..

■ السيد الرئيس القائد :

تحياتي الحارة الى مصر ارضاً وسماءً وشعباً وماءً ، ورئيساً وحكومة .

مع الاحداث

حافظ أسد واستقبال المفجوع ..!!

■ عبدالرحيم الشريفي ■

لم يكن تحرير الفاو نصراً عراقياً حسب ، وانما ، هو نصر عربي بكل المعاني والابعاد . لان الارض العربية من المحيط الى الخليج واحدة . وتتمتع بمستوى واحد من اهتمامات الأمة في مسارات نضالها الوطني والقومي . لذلك كان الاهتمام الجماهيري والرسمي بتحرير الفاو قومية وشاملاً . وعلى قدر كبير من الاعجاب بهذا النصر العراقي المتالق .

وانه لامر طبيعي ان يجد هذا الفعل التحرري . استجابة عربية وصميمية . وامر طبيعي ان يتوسم كل عربي وشاح هذا النصر العراقي المبين . وان يفخر بزهو عظمته التي اطاحت بجدار الاحباط الذي خيم على نفوس جماهيرنا العربية . من جراء الانتكاسات المتتالية التي شهدتها الامة العربية . ومن جراء الهزائم والانكسارات التي منيت بها الأمة بفعل بعض الانظمة العربية المهزومة والمتخاذلة . وفي مقدمتها النظام السوري الذي كرس واقع الاحتلال الصهيوني في الجولان . عبر سلسلة من حلقات الخيانة الوطنية والقومية . التي اصبحت عرفاً ومنهجاً لحافظ أسد ومشاريعه التامرية والتصفوية .

ان حافظ اسد الذي انحدر كثيراً في خيانته الوقحة . وحافظ طوال هذا الزمن على بقاء ارض الجولان تحت الاحتلال الصهيوني . لم يرق له هذا الانتصار . فاستقبل ولايتي وزير خارجية ايران بمشاعر العزاء والأسف للكارثة التي حلت بهم في ارض الفاو المقاتلة . محاولاً تخفيف اثار الهزيمة النفسية والعسكرية التي حلت بحكام طهران الاراذل .

ولايمكن لاي محلل نفسي او سياسي . ان يفسر موقف حافظ اسد هذا . إلا على كونه رد فعل لضمير خائن . فجعه هذا الانتصار . وحاضرته اتجاهه القومية التي الهبت الشعب العربي وكل الخيرين في العالم وهجاً لا ينطفىء من الامل والتفاؤل . نعم حاضرة هذا الانتصار . وجعلة مختنقاً في عنق الزجاجة ! لا خلاص له منها غير الركون الى مستنقع الخيانة والتامر المكشوف على نضال الامة ونهضتها المشرقة في عراق العز بقيادة فارس الامة ورائد نهضتها العظيم صدام حسين .

وهذا الموقف الخياني لحافظ اسد لم يفاجىء الراي العربي العام . لانه نتيجة طبيعية ومحسوبة . بحكم سلوكه الخياني تاريخياً . وبحكم الادوار التامرية المتواصلة على كفاح الشعب الفلسطيني . وشق وحدة فصائله . والحاق الاذى بدورها الكفاحي والفدائي على جميع ساحات المواجهة مع العدو الصهيوني . وبالنهج التامري نفسه عمل جاهداً على اضعاف وحدة الموقف العربي في احداث الشرخ الذي كان يعول عليه في قمة عمان وإجماعها العربي إزاء جميع الأحداث العربية المصيرية والساخنة وفي مقدمتها القضية الفلسطينية والعدوان الايراني على العراق .

وتبقى صورة حافظ اسد التامرية ملطخة بالعار والخذلان عبر الأجيال . ولن يحصد من ممارساته الشريرة المتحالفة مع نظام خميني العنصري التوسعي خادم الصهيونية غير استهجان الأمة واحتقار اجيالها الحاضرة واللاحقة .

الخبراء العسكريون يعترفون بقدرات العراق المتطورة

■ معركة تحرير الفاو .. اكبر ضربة عسكرية ونفسية اصابت حكام ايران وقواتهم في سنوات الحرب ■



قيل ويقال الكثير عن قدرات العراق العسكرية القتالية . ومانشر واذيع خارج العراق في الصحف ووسائل الاعلام الاجنبية جاء بعد الانتصار الرائع الذي حققته قواتنا المظفرة في استعادة شبه جزيرة الفاو وتحريرها من العدو المحتل خلال معارك استمرت (٣٥) ساعة . اعتبرها الخبراء العسكريون من اقوى المعارك التي سجلت خلال الحرب العراقية الايرانية .

ولاتعود عظمة تلك المعركة إلى حجم القوات العراقية التي اشتركت فيها ولا الى الشجاعة الفائقة التي ابداها العراقيون في طرد الغزاة من ترابهم المقدس والتي ظهرت في معارك اخرى غيرها فحسب . إنما تعود الى اسلوب القتال الحديث الذي طبق والذي تمثل بالتنسيق الرائع لاول مرة بين صنوف قواتنا المسلحة براً وجواً وبحراً وبتشكيلات عسكرية متعددة دلت على مدى الكفاءة العسكرية التي وصلها العراق بعد ثماني سنوات من القتال .

خطط العراق الحديثة

السيد الرئيس القائد صدام حسين قال في حفل تكريم قائد قوات الحرس الجمهوري وقادة القوات فيه لدورهم المتميز في معركة تحرير الفاو يوم ٢٤ نيسان الماضي « ان حرباً مضى عليها ثمان سنوات فيها خبرة ثمان سنوات ولكن فيها ارهاصات ثمان سنوات حرب وفيها تضحيات ثمان سنوات حرب » .

وتجلت خطط العراق الحديثة في القتال فيما اعلنه السيد الرئيس القائد صدام حسين في المناسبة نفسها حيث قال : « في الخطة التي وضعت لتحرير الفاو كان يجب ان تمارس القطعات التي كلفت بالمهمة تمارينها على مباديء مشابهة لواجباتها في الفاو طبق الأصل فتعمل كما لو كانت في الفاو » .

والمعروف ان هذا الاسلوب في التمارين العسكرية تطبقه العديد من جيوش الدول المتطورة التي وصلت مرحلة كبيرة في التقدم القتالي والتقني . لذلك فهي تمتلك اليوم قطعات مدربة على « مناخات » مختلفة كي لاتجد اية مشكلة في تنفيذ مهامها عندما ترسل لانجازها على الرغم من بعد المسافة احياناً .

أول هجوم كبير

واعترف الخبراء العسكريون الاجانب ان العراق وللمرة الاولى منذ انسحاب قواته الى الحدود الدولية في حزيران ١٩٨٢ قام بهجوم عسكري كبير ناجح بينما كانت معاركه السابقة دفاعية .

واذا كانت المعارك السابقة قد كلفت النظام الايراني عشرات الالوف من القتلى وسحقت العمود الفقري لقواته وجعلتها تزحف على بطنها حاملة جروحها العميقة . فقد سددت معركة الفاو اكبر ضربة معنوية قوية للقوات الإيرانية .

تصريح وزير الدفاع

الفريق الأول الركن عدنان خير الله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع . قال يوم ٢٤ نيسان الماضي . ان المقاتلين الذين حرروا الفاو وجدوا الايرانيين قد حفروا خنادق المواصلات بطريقة محكمة تبدو لاي عسكري محترف ان اخراج المقاتل منها ضرب من ضروب الاستحالة وادخلوا في هذا الجيب من احسن فرقهم المقاتلة التي هيأوها وعبأوها نفسياً لاغراضهم .

ولاشك في ان اخراج المقاتلين الغزاة من الفاو اكد ان شجاعة وقدرة العراق القتالية وخبرته العسكرية تخطت بمراحل مدى القوات الايرانية التي كانت يوماً ما تقدم بدور « شرطي الخليج » وتؤلف خامس اكبر قوة في العالم عدة وعدداً .

كفاءة يعترف بها الغير

والواقع ان الكفاءة العسكرية العراقية صارت مثار اهتمام العسكريين الاجانب حتى قبل معركة تحرير الفاو . ففي شهادة له امام لجنة القوات المسلحة في مجلس الشيوخ الامريكي في اذار الماضي . قال الفريق في قوات مشاة البحرية « جورج بي . كريست) ان الهجمات العراقية الجوية على « البنية الاقتصادية » لايران اضعفتها بدرجة كبيرة وخفضت بشكل محسوس انتاجها اليومي من النفط . الأمر الذي ادى الى نقص موارد ايران المالية لشراء السلاح .

استنزاف

واضاف ان هجوم ايران على مدينة البصرة العراقية استنزف اكثر مما توقعوه من حيث العدة والتجهيزات ولم يتمكنوا من استعادتها واشار الى ان توقف الغارات الجوية العراقية لفترة في العام الماضي ضد المصافي ونقاط توزيع النفط اعطت ايران متنفساً ووقتاً لاصلاح اقتصادها . إلا ان اعادة البناء هذا ضعُف لان ايران على ما يبدو كانت تواجه مشكلة تجنيد اشخاص للحلول محل الالوف الذين قتلوا او جرحوا .

وقال الفريق كريست . ان مما اثار عجبه وعجب العديد من العسكريين يتمثل في حقيقة ان لدى العراقيين اليوم جنوداً اكثر مما لدى الايرانيين على الرغم من ان عدد سكان الاخيرين اكثر .

لماذا فشلت هجماتهم ؟

اما عدم تمكن النظام الايراني من شن اي هجوم رئيس على العراق . فعزاه القائد الامريكي الى فقدان ايران الكثير من قوتها العسكرية الضاربة بما فيها الجنود الى درجة انها لن تتمكن من القيام بهجوم كبير ضد العراق في المستقبل المنظور . اما السبب فلان ايران تواجه مشاكل في الحصول على عدد كافٍ من الشبان للخدمة في القوات العسكرية .

المعلق السياسي في (خدمات النيويورك تايمس) . برنارد ترينور . قال ان مسؤولي البنتاغون اعتبروا استعادة شبه جزيرة الفاو انتصاراً عسكرياً ونفسانياً كبيراً للعراق وقيادته وشعبه .

الهجوم المفاجيء

وقال المعلق ان الهجوم العراقي المفاجيء على الفاو ازال خطراً كان يهدد القوات العراقية المدافعة عن البصرة . ثاني مدن العراق ويقع على بعد (٨٠) ميلاً شمالها . كما ان استعادتها اقتلع نقطة انطلاق لاي هجوم ايراني محتمل ضد الكويت التي تقع على بعد ٤٠ ميلاً الى الغرب من الفاو .

ولمح المعلق الى ان ايران استخدمت المنطقة التي تقع بين ايران والكويت محطة لاطلاق صواريخ سيلكوورم ضد السفن التي ترابط في ميناء الكويت .

الهجوم عقد استراتيجيتهم

وتعقيباً على اهمية تحرير الفاو من الاحتلال الايراني . قال (ترينور) ان الانتصار العراقي عقد الاستراتيجية الايرانية . اي بكلمة اخرى . ان الانتصار العراقي قلب الخطط العسكرية للنظام الايراني راساً على عقب . لاسيما وان القوات العراقية اصبحت في مركز يمكنها من القيام بهجمات رئيسة ناجحة .

واعادة تخطيط الاستراتيجية العسكرية من جديد ليس بالأمر الهيّن كما يرى الخبراء . فانه يقتضي اساليب قتالية جديدة واسلحة جديدة وتفكيراً جديداً يفتقدها النظام الايراني اليوم .

وذكر المحلل باتريك تيلر في (خدمات الواشنطن بوست) ان الانتكاسات التي اصابت ايران بعد معركة الفاو وتلقي طهران والمدن الرئيسة الاخرى اكثر من مائة وعشرين صاروخاً عراقياً مدمراً منذ اواخر شباط . جاءت في وقت حرج من الضغط الاقتصادي ضاعفه الجو السياسي غير المستقر خلال خمسة اسابيع من « حملة انتخابية لملء ٢٧٠ مقعداً في المجلس » .

وكانت تقارير صحفية قد اشارت الى ان « الانتخابات » تاجلت لاشغال (٨٢) مقعداً . اي نحو ثلث مجموع مقاعد المجلس . حتى يوم ١٣ ايار بسبب الاوضاع المضطربة السائدة .

التركيز على التصريحات الخارجية

وفي راي العديد من المحللين / القول لباتريك تيلر / ان حكام طهران يركزون احاديثهم ضد (التهديدات) الخارجية لتحويل انتباه (٤٩) مليون ايراني عن الصراع السياسي الذي لم يحل في الداخل وعن التردي الاقتصادي المضطرد الذي انهكته الحرب الطويلة مع العراق .

واعتبرت (التايمس) اللندنية ان مجرى الحرب قد بدا يتغير الان فباستعادته لشبه جزيرة الفاو . وجه العراق ضربة (نفسانية) احس بها ملالي طهران . واعترف رئيس المجلس . هاشمي رافسنجاني . ان الوقت لم يعد الى جانبنا ! ودعا المتطوعين المدربين للاندفاع نحو الجبهات استعداداً لهجوم عام !

وقال مراقبون في تعقيب لهم على هذه الكلمة بانها تضمنت اشارة ياس .

اي هجوم يتحدث عنه

فاي هجوم عام يتحدث عنه رافسنجاني واين اصبح هجومهم الكبير المرتقب منذ اواخر العام الماضي حتى وقت قصير قبل تحرير الفاو ؟

المراقبون يميلون الى الاعتقاد بانه من الصعب جداً على طهران استرداد زمام المبادرة في الساحة العسكرية في ضوء تدهور معنويات القوات الايرانية والهزيمة الكبيرة التي منيت بها في الفاو . والفشل الذريع الذي اصيبت به حملات التعبئة والافلاس الاقتصادي . في وقت ازدادت فيه قوة العراق العسكرية عُدة وعدداً وخبرة .

مجلة (ميد) الانكليزية قالت ان احد العوامل المهمة والحاسمة في نجاح عملية تحرير الفاو . يتمثل في تمكن العراق من اجتياز المالح التي تغمرها المياه طوال العالم والتي كانت تفصل بين الجيشين .

تكتيكات جديدة

واضافت ان العراقيين لابد من انهم استخدموا تكتيكات جديدة استطاعوا من خلالها نقل الدبابات والعربات المدرعة عبر المستنقعات الملحية المركزية . كما استخدموا الطائرات العمودية لضرب الخطوط الايرانية من الخلف .

ويشير المراقبون الى إن النجاح العراقي العسكري الباهر لابد من انه ترك اثاره على الكيان الصهيوني الذي كان يعوّل كثيراً على سيطرة الايرانيين على الفاو اثر المساعدات التي قدمها له . اسحق شامير . رئيس وزراء الكيان الصهيوني . صرح في ٢٠ شباط من العام الماضي خلال زيارته لواشنطن ان حكومته ساهمت في توريد السلاح الى ايران وهي قانعة تماماً ان هذا مايجب ان تفعله .

شارون يصرح

اما ايريل شارون . وزير صناعة وتجارة الكيان الصهيوني ووزير الحرب سابقاً ايام مناحيم بيغن . فدعا وقتها الى مساعدة ايران في حربها ضد العراق ووصف العراق بانه اكثر البلدان العربية تطرفاً في معاداة (اسرائيل) !!

وسبق للمعلق الامريكي « وليام سافلير » ان قال في مقال له نشر في (الواشنطن بوست) قبل نحو شهرين اثر زيارة قام بها الى تل ابيب « ان العشرات من جنرالات (اسرائيل) وصانعي القرار السياسي والعسكري ورجال المخابرات يؤيدون ايران في حربها ضد العراق ويتمنون علناً استمرارها لانهم يخشون إن توقفت ان يوجه العراق جيشه العاتي ضدهم » .

انسجام ..!

إذن . فان اصرار حكام ايران على استمرار الحرب ينسجم مع رغبات الصهاينة . بما في ذلك دعوة رفسنجاني الاخيرة . وغيره .

ويبدو ان رافسنجاني لم ياخذ درساً من المعارك البطولية التي خاضتها قواتنا الشجاعة في (اليوم العظيم) و (الحصاد الاكبر) و (الميلاد الميمون) التي تكبدت فيها القوات الايرانية ما لايقل عن ثمانين الف قتيل وبين (١٥٠) إلى (٢٠٠) الف جريح اواخر عام ٨٦ وحتى اواسط نيسان ٩٨٧ . وكيف انتهى « علم الحسم » الذي رفعه حكام طهران شعاراً . بكسر ظهر العدوان . كما قال السيد الرئيس القائد صدام حسين . في شرقي البصرة والزحف على بطنه وحسمت المعركة لصالح العراقيين يومها .

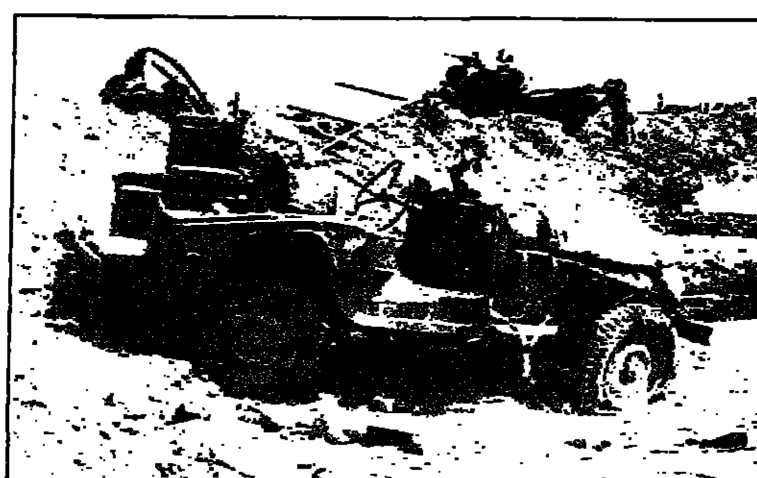
ماذا يتصور النظام الايراني موقف العراق بعد ان هزم القوات الايرانية في الفاو واستعاد زمام المبادرة في الحرب البرية . هل ان الانتصار جعله يعيش النشوة ويغمض عينيه عن عدوان جديد ؟

السيد الرئيس القائد صدام حسين قال « نشك في ان العدو سوف يعقل إذ انه ميؤوس من عقله وسوف يرتكب حماقات جديدة ويجب ان نكون مستعدين لتاديبه في اي مكان » .

جوزيف ملكون

■ المعلقون العسكريون في كبريات الصحف اصابتهم الدهشة ■





محاجر في البصرة

تنشىء مديرية الصحة العامة في البصرة محجراً في الميناء لغرض حجز القادمين بطريق الجو الى العراق من البلدان التي فرضت عليها التقييدات الصحية .

كما اخذت تعد الاستعدادات اللازمة لغرض اصلاح واكمال نواقص محجر الفاو الذي اعد لحجر القادمين الى العراق عن طريق البحر من المدن المفروضة عليها التقييدات الصحية .

« جريدة صوت الاحرار »

هبوط الباون

حدث هبوط في اسعار الباون والذهب خلال اليومين الفائتين يعزى الى عوامل خارجية . وبعد ان كان الباون يعادل في الاسبوع الماضي ٥,١٠٠ صار يوم امس ٤,٩٥٠ ديناراً .

« جريدة الزمان »

وصول اول عائلة مهاجرة من فلسطين

وصلت بغداد يوم امس اول عائلة مهاجرة من فلسطين وهي مؤلفة من ثمانية اشخاص بينهم نساء واطفال وشيخ واحد .

« جريدة الزمان »

منافخ آلية في المجازر

اعدت امانة العاصمة منافخ ميكانيكية لنفخ جثث الاغنام والماعز المذبوحة بعد سلخها . وسوف تستعملها في مجزرة الرصافة على ان توسع استعمالها تدريجياً . وهذه النفاخات ستقضي على الاضرار الصحية الكثيرة الناجمة عن نفخ هذه الجثث عن طريق الفم من قبل القصابين . فنحث القصابين على استعمال هذه المنافخ . وستعاقب امانة العاصمة المخالفين .

« جريدة الشعب »

الدكتور طه حسين والاشراف على دار الكاتب المصري

جاءنا من القاهرة ان الدكتور طه حسين عميد الادب العربي قد استقال من الاشراف على مطبوعات دار الكاتب المصري ويضمنها مجلة « الكاتب المصري » ويذكر القراء ان هذه الدار كانت قد اتهمت منذ تاسيسها بانها صهيونية وان الصهاينة يمدونها بالمال . ويبدو ان الدكتور طه حسين قد تاكد له هذا الان فاستقال .

« جريدة الاخبار »

نجاح الطرق الحديثة في مكافحة الجراد

تدل الانباء الواردة من المناطق التي يكافح فيها الجراد على ان المكافحة تسير سيراً حسناً وان الجراد بمجرد ان يفقس يجد امامه طعماً مسموماً يقضي عليه في الحال وقد اثبتت السموم التي تستعمل الان انها لجدى من طرق المكافحة القديمة وان اصابات تسمم الحيوانات التي تعود الى المزارعين في المناطق التي يكافح الجراد فيها والتي كانت تحدث بنسبة كبيرة جداً في الماضي عند القيام بالمكافحة بالطرق القديمة انعدمت بالمرة الان .

« جريدة الشعب »

قاتل غاندي يحاكم في هذا الشهر

دلهي الجديدة - لاول مرة منذ اغتيال زعيم الهند الاكبر المهاتما غاندي رفعت السلطات الهندية النقاب عن قضية مقتله قائلة ان القاتل ناراياان الهندي سيمثل امام المحكمة في هذا الشهر لينال جزاء ماجنت يداه .

وتقول الدوائر المطلعة ان الموت ينتظر ناراياان اذا ماثبتت عليه الجريمة وذلك بالرغم من ان غاندي طلب قبل موته العفو عن قاتله والجريمة ثابتة منذ الان لان القاتل قبض عليه بالجرم المشهود .

« جريدة صوت الاحرار »

امس ١٩٤٨/٥/٧ و اليوم ١٩٨٨/٥/٧

مكافحة الملاريا في بغداد

بالنظر لازدياد مياه دجلة وارتفاع المياه في الاماكن الواطئة المحاذية للنهر وارتفاع مياه النزائز وحلول موسم تفريخ بعوض الملاريا فقد وجهت مديرية الملاريا في بغداد جل اهتمامها بهذا الامر وقد اتخذت كل الوسائل الحيلولة دون حدوث موجات وبائية من الملاريا كما حدث في عام ١٩٤٦ وقد تكاثر نشاط عمال مكافحة الملاريا بشكل محسوس .

« جريدة صوت الاحرار »

حصاد الحنطة السريعة في المنتفك

زرعت في لواء المنتفك في هذه السنة حوالي ستة الاف مشارة بالحنطة السريعة وقد بوشر بحصادها المبكر في اليوم التاسع من اذار . وقد طرحت كميات كبيرة منها في الاسواق المحلية فادى ذلك الى هبوط اسعار الحنطة في لواء المنتفك بما يقارب الـ ٤٠٪ من الاسعار التي كانت تسود السوق .

« جريدة لواء الاستقلال »

الرعاية الصحية

كانت الملاريا تفلس بمئات الالوف ولكن في الوقت الحاضر لم يعد هذا المرض يشكل خطراً في العراق اذ تم حصر المرض في المنطقة الشمالية فقط وبيؤر قليلة جداً واحياناً يتم تسجيل حالات قليلة في المحافظات الاخرى الا انها تكون مستوردة من المحافظات الشمالية وذلك نتيجة للمكافحة المستمرة للمرض وبؤر الحشرات والاكتشاف المبكر للمرض نتيجة للتطور الصحي واستعمال الادوية واجراء التحريات الوبائية .

لغة الارقام

تشير المجموعة الاحصائية الصادرة عن الجهاز المركزي للاحصاء الى ان مجموع المساحة المزروعة بالحنطة في العراق عام ١٩٨٦ بلغ (٥١١٠٠) دونم وبلغ الانتاج (١٠٣٥٨٠٠) كغم اما الغلة فقد بلغت (٢٠٥,٥) كغم دونم .

اعداد ندى شوكت

نظام خميني بعد ملحمة الفاو :

نحو السلام .. أم الانتحار ؟

■ نواف ابو الهيجاء ■

(١)

حين اعلنت القيادة العامة للقوات المسلحة بعد ظهر يوم ١٧ نيسان ١٩٨٨ عن بدء عمليات « رمضان مبارك » لتحرير مثلث الفاو من دنس الغزاة الخمينيين ، وقف المراقبون ووكالات الانباء بحذر شديد . ومع ان الوكالات قد تناقلت الخبر العاجل لكن نظام خميني حاول ان يقول شيئا بدوره فاعلن ان القوات العراقية قامت مساء « ١٩٨٨/٤/١٦ » بمحاولات تغلغل في شبه جزيرة الفاو . وان القوات الايرانية ، صدت هذه المحاولات ، وما هي الا خمس وثلاثون ساعة حتى اعلن العراق في مساء يوم ١٩٨٨/٤/١٨ ، انه تم تحرير المثلث بالكامل . وان القوات الخمينية كانت بين قتيل واسير . وهارب الى الضفة الشرقية لشط العرب . حتى تلك اللحظة لم يكن الستراتيجيون ، ولاالصحفيون ، ولا المراقبون او المتتبعون لمجريات امور الحرب العراقية - الايرانية ، قد تبينوا حقيقة ماحدث .. في الفاو . ان الاجهزة الاعلامية والمتابعات ، عادة ، تبدأ بالاهتمام « الشديد » بحدث كهذا ، ثم مايلبث الاهتمام ان يفتر مع الايام . والساعات . ولكن ما حدث بالنسبة لملحمة تحرير الفاو سار في الاتجاه المعاكس تماما :

- نقل الخبر
- الترقب
- الحذر
- الصحوة والاهتمام الشديد

ان الاهتمام بما حدث ، ودراسته ، ومحاولة فهمه وتبين ابعاده المستقبلية واثاره العسكرية والسياسية والمعنوية على مجريات النزاع في منطقة الخليج العربي قد تصاعد . وهو اخذ بالتصاعد تدريجيا ، مع ان ردة فعل الشارع العراقي والشارع العربي عموما كانت سريعة وعفوية ومتلهفة لتلقط الانباء ، ومعرفة حجم الهزيمة التي منيت بها قوات خميني الغازية ، لمعرفة حجم الانتصار الذي تحقق في خلال الساعات الخمس والثلاثين الخالدة .

لقد سجل التاريخ انه مع وصول جند القائد المنصور صدام حسين الى « راس البيشة » ومصافحة عيونهم وايديهم لرمال الفاو ، ومياه الخليج ، المالحة ، ومياه شط العرب ، الحلوة ، كان البرنامج التوسعي العدواني الخميني - الصهيوني قد لقي حتفه ، وربما وجد مدفونا في المالح) او غارقا في اليم مع كثير من اولئك الذين حاولوا السباحة نحو النجاة الى الضفة الشرقية من شط العرب ، صوب جزيرة ، عبادان » .

رد الفعل الخميني كان الذهول ، مصحوبا بحركات متشنجة لا واعية في مياه الخليج وضد العربية السعودية والكويت ، والولايات المتحدة الاميركية و.. العالم كله الذي ، يشترك في مؤامرة كبرى ، ضد خميني وايدلوجيته ونظام حكمه . ثم ، والجرح لما يزل حارا ، والضربة لما تزل تطير الشرر من العيون » ، قال رفسنجاني : ان الزمن لايسير لصالح ايران . اول ردة فعل تصدر ، في تصريح ، تحمل الكثير من المدلولات في مقدمتها ، وبكل بساطة ، اعترف بفشل الرهان الذي دام سبع سنوات وسبعة اشهر على ، عامل الزمن ، الذي كان وراء اطالة امد الحرب وتعنت العصابة الخمينية ورفضها الصلف لكل المبادرات السلمية والقرارات الدولية ، وفي راس قائمتها القرار الدولي الملزم رقم ٥٩٨ في ١٩٨٧/٧/٢٠ .

(٢)

من المؤكد ان ماكتبه المتتبعون ، من سياسيين وعسكريين واعلاميين ، من تحليلات عسكرية واقتصادية ومعنوية ، قد اتفقت جميعها على ان ملحمة تحرير الفاو ، منعطف كبير ، في مسار الحرب ، او هي ، نقطة تحول ، بارزة سيكون لها اثرها الاكيد والبالغ في مستقبل الحرب ونتائجها النهائية ، وهذه الاستنتاجات هي ، في حقيقتها جانب من الحقيقة التي رسخها جنود ومقاتلو الحرس الجمهوري والفيلق السابع الابطال في هذه الملحمة التاريخية ، وخلال زمن قياسي يمكن اعتباره الاختزال العراقي الاوضح والاعمق للمسافة بين ، الحلم الخميني غير المشروع ، و، مثوى هذا الحلم الشيطاني الاخير » .

ويظل الان السؤال الاساس ، وبعد ان انكفأ الخمينيون وطهرت ارض الفاو من دنسهم ، وبعد هذه اللطمات المتتالية (العسكرية ، والسياسية ، والدبلوماسية والمعنوية والاقتصادية) التي وجهت المعتدين يظل السؤال هو : ماذا بعد ؟ ومنه تتفرع سلسلة من الاسئلة ، ذات المشروعية في محاولة البحث عن اجابات ، معقولة ، لكل منها .

- ماذا سيفعل نظام خميني ، وكيف سيتصرف ؟

- ماهي الخيارات المفتوحة امام نظام خميني ؟

- ماهي الخيارات المغلقة امامه ؟

- هل يمضي في درب المكابرة والعناد ؟

- وهل بقي لديه من الاوراق مايستطيع بها ان يقنع ابناء الشعوب الايرانية بضرورة الاندفاع الاهوج نحو هوة الموت في اتون الحرب ؟

- هل مايزال اركان نظام خميني مقتنعين ان منهاجهم العدواني التوسعي يمكن ان يجد له طريقا الى التنفيذ ، بعد خط النزول الواضح ، والمعترف به حتى من قبل « رفسنجاني » ؟

لااحد يستطيع ان يجزم ، او « يخمن » السلوك الخميني . لاقبل هزيمتهم في الفاو ولابعدها ، ولكن وضع الحقائق نصب الاعين يمكن ان يساعد في فهم النتائج المترتبة على اي مسلك ايراني ، مقبل او اية خطوة قادمة ، او اي قرار بشأن الحرب او السلام .

ان مقولة « رفسنجاني » بأن الزمن لايعمل لصالح ايران « ليست الا اكتشافا » متأخرا جدا لحقيقة توضحت وبرزت منذ عدة سنوات :

■ برزت في اعقاب نتائج هجومهم الخائب شرق البصرة في شهر تموز ١٩٨٢

■ ترسخت في اعقاب نتائج معركة « تاج المعارك » في الاهوار .

■ ترسخت وكبرت في اعقاب نتائج معارك « الميلاد » و « الحصاد الاكبر » .

■ وترسخت في اعقاب احتراق ورقة تجزئة الحرب الى « حرب مدن ، وحرب ناقلات ، وحرب مواقع .. » بعد ان ظهرت في الساحة صواريخ الحسين ، وبعد ان احبط العراق كل محاولاتهم ، ومحاولات المناورين واللاعبين على الحبال والمراهنين على الجياد الخاسرة ، للالتفاف على القرار الدولي ٥٩٨ .

■ وكان ينبغي على الخمينيين ادراك الواقع ومحاولة التعامل معه بروح شجاعة بعد سقوط مراهناتهم وكل حساباتهم . وتبجحاتهم حين رفعوا شعار « عام الحسم » فتكبدوا مئات الالوف من الاصابات بين قتيل وجريح في « معارك شرق البصرة) ٩٨٧ كان باستطاعتهم ، رغم انهم استطاعوا ان يحصلوا على مواطيء قدم في « الفاو » في شباط ١٩٨٦ ، ان يلاحظوا الخط التنازلي لعملياتهم وخطواتهم وبرنامجهم والخط التصاعدي لعراق صدام حسين .

وكان باستطاعتهم ان يتعظوا من الحقيقة التي اكدها العراق واعلنها قائده في اكثر من مناسبة من انهم لن يستطيعوا قهر العراق ، وانهم ، ان استطاعوا التسلل هنا او هناك ، والسيطرة على الموقع في هذا القاطع او ذاك ، فانهم سيخرجون منه بعد ان يدفعوا ثمنه غاليا .. جدا .

قد يستطيع مراقب ، محايد ، ايجاد ذريعة لاركان نظام خميني ، وهي وجود « ورقة الفاو » تحديدا . فهي الورقة التي راهنوا عليها وعولوا عليها ، وهي الورقة التي اججت غطرستهم ، وشجعتهم على المكابرة ، وهي الورقة التي كانوا يلوحون بها للشعوب الايرانية ممنين النفوس المهووسة بالعدوان وبالتوسع بالمزيد من « الانجازات » على طريق بناء « امبراطورية خميني » الوهمية . حسن جدا لنقبل بهذا المنطق ، ولنتساءل ، الان ، وبعد ان مزقت هذه الورقة مع جثث المعتدين والياتهم ودباباتهم .

- هل يعي الخمينيون درس الفاو ؟

(٣)

كل حرب مصيرها ان تنتهي . هذه بدهية ، فليس ثمة « حرب » ابدية واذا كانت ارادة احد طرفي الحرب هي الرغبة الحقيقية في سلام مشرف وهي رغبة معلنة ومشروعة ومعروفة ، يبقى ان يلبي الطرف الآخر نداء السلام .. لتضع الحرب اوزارها . او ان تستمر « الحرب » حتى يسقط احد المتحاربين « بالضربة القاضية » . كل الحروب في التاريخ ، القديم والحديث والمعاصر ، كانت صراع ارادات ، ولتحقيق اهداف « سياسية » فالحرب وسيلة تحقيق الهدف السياسي حين تعجز الوسائل الاخرى عن تحقيقها . ماهو الهدف السياسي الخميني من هذه الحرب العدوانية المستمرة منذ حوالي ثمانية اعوام . الهدف هو احتلال العراق ، والاندفاع لاحتلال الخليج والجزيرة العربية ، والالتقاء بالعدوان الصهيوني في مشروع عنصري توسعي احتلالي للارض العربية . .

ماذا استطاع نظام خميني ، وبعد مرور ثماني سنوات ، على حربه ان يحقق ؟ وماذا بقي له من « ادوات » تحقيق اهدافه واطماعه الشريرة ؟

لقد جمع نظام خميني في مطلع ١٩٨٧ كل مالدى ايران من قوى بشرية وعسكرية ، وهاجم بها موقع فرقة عراقية واحدة هي الفرقة « ١١ » ، بعد ان خسر حوالي ثلاث مائة الف اصابة بين قتيل وجريح وجد نفسه مكانك راوح .

لقد عول نظام خميني على « مثلث الفاو » بعد ان دفع في معارك احتلال المثلث اكثر من (١٢٠) الف اصابة بين قتيل وجريح ، فاذا به بعد سنتين وشهرين يجد نفسه مركولا من المثلث . بعد ان دفع الثمن باهظا ، اربعا من فرقه « المعتمد عليها » فماذا بعد ؟؟

هل يسمح الاقتصاد الايراني وهو في وضعه الراهن المتدهور ، باعتراف العالم كله ، بمواصلة درب العدوان والحرب ، وهل تستطيع الروح المعنوية المنهارة لقوات وحرس الدجال ان (تفعل شيئا » ؟؟

وهل باستطاعة مجموعات ارهابية من القتلة المأجورين والعملاء الخائبين ان تحقق احلام الغطرسة الخمينية من خلال خطف طائرة هنا ، او محاولة نسف مبنى او دائرة هناك ؟

وهل يمكن لزورق ايراني يطلق صاروخا او اكثر على ناقلة نفط في الخليج العربي ان يحقق الهدف السياسي الخميني المدفون والضائعة جثته في متاهات رمل الفاو ؟؟

الهدف السياسي ، غير المشروع ، اذن ، مات والبرنامج الخميني العنصري التوسعي الذي رفعته الزمرة الخمينية تحت شعار « تصدير الثورة » دخل في باب المستحيلات وادوات تحقيق الاستمرارية في العناد ، والمكابرة اصبحت من الهزال بحيث تعجز ، كما يرى ويجمع المراقبون والمتتبعون للمنطقة ، عن تلبية « رغبة جموح » خمينية في شن هجوم عدواني « كبير » على قاطع او اكثر من قواطع العمليات .

ماذا تبقى للعدوان الان ؟؟

ماهي الخيارات المفتوحة ؟

تبقى احد امرين :

- اما الاستمرار في درب المكابرة والعناد الاجوف والعدوان ونتيجته معروفة سلفا . بما ان الزمن يسير لغير صالح ايران ، وبما ان المسافة بين نهوض العراق وتخلف عصابة خميني تتضاعف بالنسبة نفسها التي تشكل الفرق بين حدود المئة صعودا ، ومادون الصفر نزولا . الاستمرار في الحرب ، بالنسبة لنظام خميني ، معناه « الانتحار » وهذا هو احد الخيارات المغلقة ، لان النتيجة في النهاية محسومة لصالح العراق والامة العربية والقوى الخيرة المحبة للحرية وللعدالة والسلام والتقدم في العالم كله .

أو اختيار طريق السلام ، وهو الاجدى ، وليس ثمة الا الاعتراف المباشر والصريح والصادق بالقرار ٥٩٨ والالتزام بتنفيذه وفق تسلسل بنوده .

وقد فلجأ العراق المنتصر الكثيرين حين اكد وهو يعلن الانتصار في ملحمة الفاو انه انما يسعى الى السلام .. ولعل بوابة (الفاو) هي المفضية الى السلام . فماذا سيختار الخمينيون ، بعد ان يستفيقوا من هول الضربة التي تلقوها في (الفاو) ؟؟

اهمية استحداث نظام وطني عراقي للمعلومات

■ د. عماد عبدالوهاب الصباغ ■

(١)

تحتم التطورات الاجتماعية - الاقتصادية والتطور المتصاعد للبحث العلمي في العراق استحداث نظام شامل لجمع ومعالجة وخزن واسترجاع وبث المعلومات بمختلف اشكالها . فالعراق بحاجة الى نظام معلومات يسمح باستحداث علاقات واضحة ومتداخلة بين قطاعات النشاط الاجتماعي المختلفة والاتصالات بين مجاميع المستفيدين بالاضافة الى المساهمة الفعالة في المشاركة والتقاسم العالمي لموارد المعرفة . واي نظام مثل هذا يجب ان يستفيد من استخدام الاساليب والطرق التي يوفرها علم المعلومات -In formation Science والمعلوماتية (Informatics) الذي هو دراسة تطبيقات الحاسبة الآلية في علم المعلومات .

وليس الهدف من انشاء نظام عراقي وطني للمعلومات التشبه بدول العالم التي تمتلك مثل هذا النظام ، بل للاستفادة منه وتنظيم عمل العديد من المؤسسات التي تقدم خدمات المعلومات لمجاميع المستفيدين كالمكتبات ، ودور ومراكز المعلومات والتوثيق ومراكز الحاسبات الآلية ، فهذه المؤسسات لا ترتبط حاليا ولا تشكل شبكة معلومات متطورة تستطيع تقديم خدمات المعلومات الى شرائح واسعة من المجتمع في العراق . ونتيجة لذلك نرى ان القطاعات الخدمية في العراق لا تستفيد بشكل فعال وجدي من امكانات خزن المعلومات ومعالجتها التي تستطيع الوسائل الآلية المتطورة توفيرهما بشكل ضخم وواسع وسريع . بالاضافة الى ذلك فمن النادر ان نجد اية مكتبة او مركز معلومات في العراق يستخدم الامكانات الهائلة للحاسبة الآلية في توفير الخدمات المعلوماتية الى المستفيدين وبصورة شاملة كما يحصل في دول العالم المتطورة . لذلك نجد ان قيمة الخدمات المرجعية التي تقدمها المكتبات العراقية منخفضة مقارنة بالخدمات المرجعية التي توفرها المكتبات في الدول الاخرى والتي تشمل خدمات البحث المباشر On line Search والبحوث الالكترونية لقواعد البيانات . ويعود ذلك الى استمرارية استخدام الاساليب التقليدية اليدوية في استرجاع المعلومات التي تتطلب توافر ملاك اكثر تأهيلا وجهدا مضاعفا ووقتا طويلا للاسترجاع . لذلك فمن المهم جدا ادخال اساليب متطورة لاسترجاع المعلومات . ومادامت اجهزة الحاسبة الالكترونية قادرة على توفير فرص ممتازة لتطوير خدمات المعلومات ، فمن المهم والضروري لخطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية المستقبلية ان تعتمد الى حد معقول على استخدام تقنية الحاسبة الآلية في توفير المعلومات اللازمة لاتخاذ القرارات وتنفيذ الخطط .

ان تطوير نظام عراقي وطني للمعلومات - لاسيما النظام الذي يستعمل الاساليب والتقنيات الحديثة - يحبو خلف تطور اساليب البحث العلمي في العراق .

ويعود ذلك بالاساس الى عدم توافر دراسات علمية استخدمت اسلوب البحث التجريبي لتحديد اهمية ودور المعلومات في التطور العلمي ولعدم توافر اختصاصيين في مجالات علوم المعلومات يأخذون على عاتقهم مهمة انجاز الدراسات اللازمة لاستحداث مثل هذا النظام . ويجب ان نشير في هذا المجال الى ان استحداث نظام عراقي وطني للمعلومات يعد من اول متطلبات خلق بحوث علمية متطورة في الجوانب الاساسية والتطبيقية للمعرفة . ويجب والحالة هذه دراسة القيمة والتكلفة الاقتصادية للبحوث الجارية حاليا - لاسيما ما يتعلق منها بالبحوث المكررة وهي البحوث التي انجزت في مكان ما ويعاد اجراؤها في مكان اخر لعدم معرفة الباحثين بانجاز بحوثهم سابقا فتكون قيمتها العلمية والاقتصادية منخفضة مقارنة بكلفتها والجهد المصروف لانجازها - لمعرفة ما تستطيع المعلومات توفيره من جهد ووقت ومال .

ان المشاركة في موارد المعرفة المتوافرة في المكتبات المختلفة دليل مهم على مقدار العائد الاقتصادي الذي يستطيع نظام معلومات آلي متطور ان يوفره للعراق . اذ مثلما هو معروف ان اعدادا كبيرة من المواد المكتبية (الكتب والدوريات على وجه الخصوص) تقتنى من اكثر من مكتبة واحدة في العراق ، ولاسيما المكتبات الجامعية عندما تحتوي الجامعات المختلفة كليات متشابهة . فباستثناء الكتب المنهجية والدوريات الاساسية (Core journals) تتوافر في هذه المكتبات نسخ مكررة من مواد مساعدة تستخدم كمراجع للاساتذة والطلبة وهي تخضع لقاعدة مكتبية معروفة هي قاعدة (٨٠-٢٠) التي تبين ان (٨٠٪) من احتياجات مستخدمي المكتبة تتم تلبيتها بواسطة (٢٠٪) من موجودات المكتبة . اي ان (٨٠٪) من الموجودات المكتبية لا يشكل الطلب عليها الا (٢٠٪) من الطلب العام . وتزداد المشكلة تعقيدا اذا ما عرفنا ان الغالبية العظمى من كتب المكتبات - لاسيما الكتب والدوريات العلمية - يتم استيرادها من الخارج وندفع بدلا عنها عملة صعبة يمكن ان تستثمر في مجالات اخرى .

هذا لا يعني اننا يجب ان نوقف استيراد الكتب والدوريات . كلا بكل تأكيد . فالمقصود هنا ان كل مكتبة جامعية تستطيع ان توفر المواد الاساسية فقط (ال ٢٠٪ ذات الطلب العالي) في حين تتولى مكتبة اعارة متخصصة - كان تكون مكتبة احدى الجامعات او مكتبة تستحدث لهذا الغرض - توفير المواد المساعدة التي يكون الطلب عليها منخفضا . وسيتولى نظام المعلومات المقترح ربط هذه المكتبات كلها مع بعضها فيمكن المشاركة في المجاميع المكتبية بسهولة ويسر تامين . ان هذا التوزيع اللامركزي للموارد - حيث تتوافر المواد المكتبية في مختلف المكتبات - يعتمد على تعاون المكتبات والخدمات (المعلوماتية) والوثائقية التابعة لمختلف مؤسسات الدولة ، بحيث تتمكن كل واحدة من هذه المكتبات او مراكز المعلومات سواء اكانت تابعة الى وزارة أم منشأة أم جامعة وغيرها من الاسهام في جعل نظام المعلومات اللامركزي حقيقة ملموسة . فمهمة مكتبات المؤسسات هي تحديد مصادر البيانات والمعلومات الاولية المتوافرة لديها . ولن تصبح مجرد مخازن للمعلومات بل ستنظم كمراكز معلومات حديثة لجمع ومعالجة (معاملة) واختيار وبث المعلومات مما سيزيد من اهميتها وقيمتها ، سواء بالنسبة لمؤسساتها او بالنسبة للمجتمع ككل .

ان مسؤولية نقل المعلومات العلمية والبحث والتطوير تقع على عاتق جميع الافراد الذين يعملون في مجالات البحث العلمي وتطويره من اعضاء هيئات تدريسية في الجامعات والمعاهد وعلماء وخبراء ومديري دوائر البحوث والتطوير ، والمنفذين ومتخذي القرارات الذي يستفيدون من مكتبات ومراكز معلومات المؤسسات .

ولابد - بالاضافة الى هذا النظام غير المركزي - من استحداث مركز معلومات اكثر تخصصا واعمق (تكشيفا) وبثا للمعلومات ووفق المؤشرات الآتية . الاحتياجات الدقيقة للمستفيدين (القطاع الصناعي ، القطاع الزراعي ، القطاع التجاري ، الجامعات ، مؤسسات البحوث ، طلبة الدكتوراه .. الخ) . فالحالة التطورية للمراكز المتوافرة حاليا والمتمثلة بالمكتبات ومراكز المعلومات ومراكز الخدمات التوثيقية ومحاولة استحداث مراكز مماثلة للاختصاصات وفروع المعرفة التي لا تتوافر فيها مثل هذه المراكز حاليا (مكتبة وطنية للطب واخرى للزراعة مثلا) ، ثم الطاقة المتوافرة حاليا في مجالات الحاسبة الآلية في العراق ومحاولة الاستفادة القصوى من مراكز الحاسبات حيث تتوافر في العراق مجموعة من مراكز الحاسبات التابعة الى مؤسسات مختلفة والتي لا تتم الاستفادة منها باقصى ما يمكن .

ان احد الاهداف الرئيسة لاستحداث خدمات استرجاع المعلومات من خلال قواعد البيانات Data Bases هو البث الانتقائي للمعلومات (SDI) Selective Dissemination of Information الذي يعرفه الدكتور زكي الوردي بانه « احدى الخدمات التي تقدمها المكتبات ومراكز المعلومات لصالح مجموعة معينة من المستفيدين . وتقوم على اساس الاحتفاظ بالسمات الخاصة لمجالات اهتمام كل فرد او كل مجموعة من المستفيدين . حيث تتم صياغة هذه السمات بناء على مقابلات شخصية واستبيانات . وهي تقوم بمهمة الربط بين ما ينشر من نتاج فكري في مجال واهتمامات المستفيدين وحاجاتهم الراهنة .. وتعتمد عملية البث الانتقائي للمعلومات اعتمادا كبيرا على استخدام الحاسبات الآلية التي تتيح الفرصة لتقديم هذه الخدمة بكفاءة عالية ، ستحتوي قواعد البيانات هذه على مجموعة من الملفات المتكاملة والسجلات ووسائل الخزن المغناطيسية (اشرطة ، اقراص ، .. الخ) تحتوي على معلومات تخص العراق بالدرجة الاولى ، الخليج العربي بالدرجة الثانية ، الوطن العربي بالدرجة الثالثة ، والعالم بالدرجة الرابعة . وفهرس مركزي للكتب ، المجلات ، براءات الاختراع ، المقاييس ، الاطروحات (ورسائل الماجستير) . التقارير ، الابحاث .. الخ . كما سيحتوي النظام على وسائل مريحة لخزن ونقل المعلومات ومداخل عامة من خلال المكتبات والمؤسسات الاخرى .

ومن المهم ان نشير الى ان خدمات شبكة المعلومات هذه يجب ان تكون متوافرة في مختلف محافظات العراق - لاسيما المحافظات التي تحتوي على جامعات - وستكون قائمة على اساس تداخل العلوم والنشاطات وتنوع وسائل الاتصالات على شرط ان تكون التقنية الحديثة في عماد هذه الوسائل .

الخطوة اللاحقة في عمل وتنفيذ النظام هي ان تصبح الجامعات العراقية جميعها جزءا من النظام وليست مستفيدا منه فقط . وذلك عن طريق جعل كل جامعة مركزا فرعيا للمعلومات بحيث تكون قادرة على ادخال موجوداتها من مصادر المعرفة والبحوث الى قواعد البيانات بصورة مباشرة (On line) مما يجعل هذه المصادر متوافرة لجميع المستفيدين بغض النظر عن اماكن وجودهم فطالب الدكتوراه في جامعة صلاح الدين لا يحتاج سوى الى ضغط ازرار معينة ليعرف اين يتوافر كتاب نادر يبحث عنه وحالة ذلك الكتاب في لحظة البحث كأن يكون على الرفوف في المكتبة المركزية لجامعة البصرة او معارا لمدة اسبوع واحد في الجامعة المستنصرية ببغداد . كل الذي يحتاجه الطالب حين ذاك ان يطلب الكتاب من خلال الحاسبة الآلية او المحطة الطرفية التي يتعامل معها فيصله خلال يوم او يومين على ابعد تقدير . ان الخطوة اللاحقة هي ضم جميع مكتبات منطقة الخليج العربي الى هذا النظام والاستفادة من موجوداتها وافادة الباحثين العلميين في المنطقة من خلال توفير موجودات المكتبات العراقية ومراكز المعلومات في العراق لهم .

ان نقل المعلومات من الجامعات ومراكز البحوث الى الصناعة والزراعة والتجارة وبالعكس له اهميته القصوى في نظام المعلومات المقترح . فتوفير نتائج البحوث المحلية والعالمية للقطاعات الزراعية والصناعية وامكان نقل هذه البحوث بسرعة عالية سيكون له تأثير مباشر على تطور هذين القطاعين والاسراع بالعملية الانتاجية . لذلك لابد من اعطاء هذا الجانب من النظام المقترح اهمية استثنائية لخطورته وحاجة العراق الماسة اليه .

ان تطوير التعاون بين علم المعلومات والمعلوماتية واستحداث نظام المعلومات المقترح هو من الضروريات الاساسية لاية تطورات مستقبلية للمجتمع العراقي لان المعلومات كمطلب اساسي للبحث العلمي تعمل على تمكين الباحثين من التوصل الى نتائج صحيحة لبحوثهم لان الاعتماد على بيانات مخطوءة او قديمة او عدم توافر البيانات اصلا يقود في معظم الاحيان الى التوصل الى نتائج مخطوءة من دون ان يعرف الباحثون ذلك . كما تمنع تكرار البحوث التي لا طائل منها والتي تؤدي بالنتيجة (تكرار البحوث) الى زيادة كلفة البحث والجهد المبذول لانجازه .

بالاضافة الى هذه الجوانب التطبيقية فعلم المعلومات والمعلوماتية وانظمة المعلومات لها مكوناتها العلمية التي يجب ان تعزز وتطور . فاي تطورات في المعلوماتية وعلم المعلومات يتطلب برامج تعليمية دائمة ونظامية وتدريب للاختصاصيين في مستوى الدراسات الجامعية الاولية والدراسات العليا لمرحلتي الماجستير والدكتوراه . ولتطوير وعي المعلومات بالنسبة للمستفيدين لابد من ادخال بعض وحدات المعلوماتية الى مناهج المدارس الثانوية والاعدادية في العراق . بحيث يصبح الطالب المستعد لدخول الكلية على اطلاع - ولو بسيط - باهمية المعلومات وكيفية جمع البيانات ومعالجتها .

كذلك يلعب التعاون مع انظمة المعلومات العالمية دوره المهم والاساسي في اسناد نشاطات نظام المعلومات العراقي المقترح . فكثيرة هي دول العالم التي سبقتنا في هذا المجال الحيوي ومنها بعض الدول العربية التي نستطيع الاستفادة من تجاربها الناجحة في هذا المجال . كما ان تبادل المعلومات العلمية والتقنية وغيرها مع انظمة معلومات الدول الاخرى يوفر للمستفيدين العراقيين معلومات هم بحاجة لها .

وبالطبع سيتم انشاء قواعد بيانات عراقية لخدمة النظام بالاضافة الى قواعد البيانات التي ستوفرها الانظمة العالمية التي سيرتبط النظام بها .

(٢)

قواعد البيانات اللازمة لنظام المعلومات العراقي

للعراق خصوصياته التي يتميز بها عن اية دولة اخرى في العالم . لذلك فمن الضروري مراعاة هذه الخصوصيات عند انشاء وتصميم قواعد البيانات التي ستكون جزءا من نظام المعلومات المقترح . اولى هذه الخصوصيات هي امتلاك العراق لقائد فذ من طراز خاص هو قائدنا ورئيسنا المناضل صدام حسين حفظه الله لذلك فاستحداث قاعدة بيانات تضم جميع احاديث وخطب ولقاءات . ومقالات وكتب الرئيس القائد من مستلزمات النظام المقترح بالاضافة الى ذلك فستضم القاعدة ما كتب عن السيد الرئيس وحياته ونضاله بعد (تكشيفها) بدقة وعناية فائقتين لاهميتها ولكونها احدى مميزات الفترة الحالية التي يمر بها العراق .

اما خصوصية العراق الثانية فتتمثل في كونه القطر العربي الوحيد الذي يقوده حزب البعث العربي الاشتراكي لذلك فمن الضروري استحداث قاعدة بيانات متخصصة بادبيات الحزب بمختلف انواعها وكل ما كتب عن الحزب من بحوث ومقالات ونشريات . والتصريحات واللقاءات الصحفية لقادته وعلاقاته مع غيره من الاحزاب او الفئات السياسية وغيرها .

في حين تمثل قادسية صدام المجيدة الخاصية الثالثة التي تميز العراق عن غيره من بلدان العالم ، وتوثيقها مهمة العراقيين كما كان الانتصار فيها مهمتهم .

ان قاعدة البيانات المخصصة لقادسية صدام المجيدة ستشتمل على جميع البيانات الصادرة من القيادة العامة للقوات المسلحة وتصريحات الناطق العسكري حول مجريات المعركة . وكل ما كتبته الصحافة المحلية والعربية والعالمية عن المعركة ، والدراسات والبحوث والكتب المعدة عنها ، ونشاطات الدوائر الصحفية العراقية في الخارج ، وتقارير وكالة الانباء العراقية حول المعركة وتطوراتها . باختصار ستضم القاعدة كل ما كتب عن المعركة بعد اجراء تكشيف دقيق له .

ولكون نظام المعلومات المقترح هو نظام عراقي اشبه ما يكون بالرسمي لذلك فمن الضروري استحداث قاعدة بيانات تشتمل على المراسيم الجمهورية قرارات مجلس قيادة الثورة الموقر ، قرارات المجلس الوطني ، قرارات مجلس الوزراء ، قرارات المجلس التنفيذي والتشريعي لمنطقة الحكم الذاتي . الدستور ، القوانين المختلفة ، التعليمات التي تصدر عن الوزارات ودوائرها المختلفة وكل ماله علاقة بتنظيم حياة المواطنين ويمكن ان يكون ذا فائدة للبحث العلمي والباحثين والمواطنين على السواء .

وبالاضافة الى قواعد البيانات الاربعة السالفة الذكر يمكننا كمرحلة اولى اعتبار موجودات كل جامعة عراقية من الكتب والمواد الثقافية ومصادر المعرفة الاخرى قاعدة بيانات قائمة بذاتها يتم توفيرها آليا لكل العراقيين اينما كانوا في داخل العراق . في هذه الحالة ستتوافر لنا قاعدة بيانات جامعة بغداد وقاعدة بيانات جامعة البصرة وقاعدة بيانات جامعة الموصل ، وقواعد بيانات لكافة الجامعات العراقية التي سيبلغ عددها عشر جامعات ابتداء من العام الدراسي المقبل . كما يمكن استحداث قاعدة بيانات تضم موجودات مكتبات مؤسسة المعاهد الفنية . بالاضافة الى ذلك يمكننا استحداث قواعد بيانات لموجودات المكتبات التابعة لمختلف مؤسسات الدولة وسيتم في حينها طبيعة تركيب القاعدة واساليب الخزن المعتمدة . ان توفير هذه القواعد على وسائل الخزن المغناطيسية ومن خلال اجهزة الحاسبة الالكترونية سيمكننا من تطوير قواعد بيانات اختصاصية في الفترة اللاحقة اعتمادا على القواعد التي ستنشأ في المرحلة الاولى . فمثلا اعتمادا على ما هو متوفر في المكتبات العراقية نستطيع استحداث قاعدة بيانات متخصصة بتاريخ العراق . ونستطيع توفير قاعدة بيانات متخصصة ببحوث النفط على الشاكلة نفسها . وهذا الاسلوب متعارف عليه عالميا ويسمى downloading ، عندما تنشأ قواعد بيانات محلية من خلال قواعد بيانات اخرى .

ومن الضروري للنظام المقترح ان يوفر مداخل لنظام معلومات عالمي يتم اختياره من جانب الاختصاصين كنظام ديالوغ DIALOG او اوربت ORBIT او اي نظام اخر تكون فائدته اكثر للباحثين العراقيين . او يمكن بدلا عن ذلك الاشتراك في الشبكات التي توفر خدماتها على الاقراص الضوئية Optical disks التي تستعمل اشعة الليزر لقراءة الاقراص . ومن هذه الشركات شركة ويلسون التي تقدم نظام خط ويلسون Wilson line الذي يوفر محتويات عدد كبير من قواعد البيانات على هذه الاقراص التي ترسل الى المشتركين مرة كل ثلاثة اشهر . ويستطيع المشترك ان يشترك في اي عدد من القواعد وتكون تكلفة الاشتراك بحدود الـ (١٠٠٠) دولار اميركي للقاعدة الواحدة في كل عام . وتعد هذه الطريقة اكثر اقتصادية من اسلوب البحث المباشر On line باستخدام انظمة عالمية عندما يكون هناك عدد كبير من المستفيدين . لاننا عندما نستخدم اسلوب البحث المباشر (كنظام ديالوغ مثلا) فاننا نقوم بتسديد كلفة كل بحث على انفراد وعندما يزداد عدد البحوث ترتفع الكلفة في حين انه باستخدام الاقراص الضوئية لا نحتاج الا لتسديد كلفة سنوية ثابتة لمرة واحدة خلال العام كما اننا نستطيع استعمال التقنية المستخدمة في مراكز المعلومات - الحاسبات المكروية مثلا - لاجراء البحث بعد اجراء تحويرات بسيطة عليها واضافة قارىء للاقراص الضوئية . ان هذا لا يعني ان اسلوب الاقراص الضوئية افضل من البحث المباشر ولكن لكل اسلوب خصائصه ومشاكله وتحديد الاسلوب الانجح سيتم بعد دراسة الاحتياجات وخصوصيات النظام .

المراجع :

■ انيس ويسلي تانا سكوفيك ، نظام معلومات للعلوم والتقنية في يوغوسلافيا ، مجلة اليونسكو للمكتبات ٢٩ (٦ ، تشرين الثاني - كانون الاول ١٩٧٥) : ٣٢٩ - ٣٣٠ .

■ حورية جلالي ، « الخطوط العامة لتطوير نظام وطني للمعلومات العلمية والفنية في مصر » (اطروحة دكتوراه غير منشورة ، جامعة بتسبرغ ، ١٩٧٨) .

■ زكي الوردي ، « مختارات من مصطلحات علوم المعلومات والاتصالات » ، التوثيق الاعلامي ٥ (٢ ، ١٩٨٧) ١١٢

هكذا من الأصل

كل سبت

سيناريوهات من ملحمة الفاو

■ سامي محمد ■

إن صفحة . سينما . حين نشرت استطلاعين متتالين حول تحويل معركة تحرير الفاو سينمائيا (ننشر هنا الاستطلاع الثاني والاخير) فانما كان دافعها الاول والاساسي هو ان هذه المعركة الحاسمة التي احدثت انعطافة كبيرة في حربنا الدفاعية مع العدو الايراني كان لابد لها ان تتحول الى شريط سينمائي روائيا كان ام تسجيليا . فالسينما . اكثر من غيرها . على تماس مباشر مع الاحداث الساخنة وبخاصة الاحداث المصيرية . فهذه السينما بما تملك من مقومات فنية كبيرة لاتمتلكه الفنون الاخرى مجتمعة تستطيع ان تنهض بمسؤولياتها الاجتماعية في ظرف تتفاعل فيه بطولة مقاتلنا وشجاعته مع الحس الابداعي لفناننا ومثقفنا

ولهذا . فان السينما العراقية منذ بداية الحرب استطاعت ان تصور جوانب عديدة من الحدث في شكل افلام روائية وتسجيلية حقق بعض منها درجة مقبولة من الجودة الفنية .

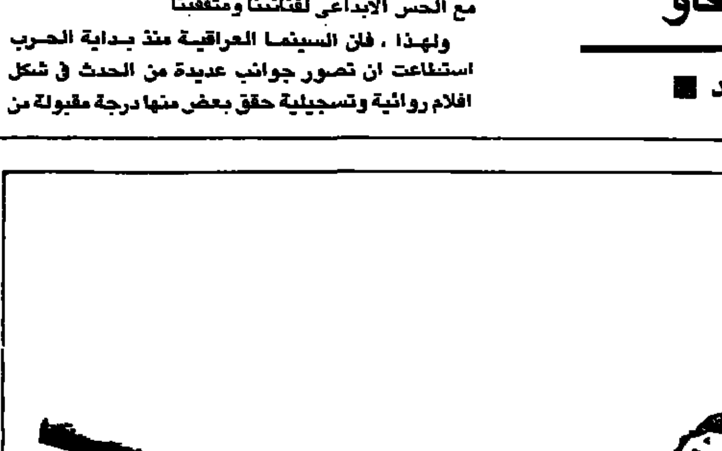
فظلت هذه السينما امينة لصدق التزامها بقضايا شعبنا في هذه المرحلة الحرجة من تاريخ امتنا .

واذا كانت هذه مناسبة للحديث عن استلهام السينمائيين العراقيين موضوعات الحرب وافكارها وبطولاتها وشجاعة مقاتليها . وتدخل ضمن هذا السياق معركة تحرير الفاو التي اجمعت اراء مخرجينا (ضمن استطلاع الصفحة) على توظيف هذا الحدث في افلام روائية وتسجيلية . فان هذا الحديث نفسه يقترن بحديث اخر حول كتابة سيناريوهات تعتمد معركة الفاو موضوعات .

ان كاتب السيناريو هو في الاساس مراقب مبدع لما يجري من احداث ومستجدات في العملية الاجتماعية . فلكاتب السيناريو . كما القاص . القدرة على اقتناص تفصيل بسيط وتحويله الى نص سينمائي روائي او تسجيلي

وكاتب السيناريو . على خلاف ماهو شائع في وسطنا السينمائي . مبدع يتخذ من الحياة مادة اساسية له . فقلما نجد كاتب سيناريو ينجز نصه على مكتبه . ان من مقومات السيناريو الاولية واللازمة هي القيام ببحث ميداني واجراء لقاءات مع المعنيين لكي يستطيع ان يجمع مادة نصه التي يخضعها في نهاية المطاف الى سيناريو مكتمل يحمل عنصر الصدق الفني الى جانب التصوير الجمالي واللغة التعبيرية الرفيعة .

ان كتاب السيناريو يجدون الآن الفرصة سانحة امامهم لجمع مواد لنصوصهم السينمائية التي بامكانهم تحويلها الى افلام سينمائية . ان جمع المادة الاساسية لايقتصر على الارشيف العسكري والاعلامي فحسب بل انه يتعدى ذلك الى الحياة . حياة المقاتلين ومعاناتهم ومشاعرهم واحاسيسهم . وهذا ماستستطلع به الصفحة المعنيين في عددها القادم .



معركة تحرير الفاو سينمائيا

كانت الصفحة قد نشرت في العدد الماضي الحلقة الاولى من استطلاع « معركة تحرير الفاو سينمائيا » واليوم تنشر الحلقة الثانية من هذا الاستطلاع الذي اشترك فيه أربعة مخرجين . واذا كان هناك تباين في تفاصيل آراء المشتركين في هذا الاستطلاع فان هناك حقيقة اكيدة اجمع عليها هؤلاء المشاركون وهي ان معركة تحرير الفاو من المعارك التي ينبغي ان تحول سينمائيا وينبغي لها ان تصبح وثيقة بصرية روائية أو تسجيلية تدين بفضلها الى هذا الحدث الملحمي .

سينما



سامي عبدالحميد



كارلو هاريتون

الفنان سامي عبدالحميد . اكد عظمة الحدث . الذي يشكل فرصة للسينما العراقية . لابد من استثمارها على نحو يليق بالانتصار العظيم . حيث قال :

ـ الانتصار الذي تحقق بتحرير الفاو هو موضوع الساعة . لاعلى مستوى الحاضر . انما على مستوى المستقبل ايضا . ولابد لحدث كبير كهذا ان تتوفر على تنفيذه سينمائيا كل العناصر الدرامية والوثائقية . وانا اشدد على تعبير شبه وثائقي او وثائقي صرف في اي اتجاه سينمائي نحو التعبير عن هذا الحدث . فمن المؤكد ان مقاتلينا الشجعان لهم اليد الفعالة في انتاج فيلم كهذا . لانهم العنصر المباشر . وعليه لابد من الجمع بين الممثلين المقتدرين واشخاص النصر التاريخي الحقيقيين . حتى يكون الفيلم قد اقترب بشكل واضح من حقيقة ماوقع . لاسيما ان لدينا مخرجين مؤهلين مثل محمد شكري جميل وعبدالهادي الراوي . وتوقعي ان فيلما كهذا سيلقى رواجا حقيقيا لافي قطرنا وحده حسب ولكن في اغلب الاقطار العربية . لان النصر الذي تحقق هو نصر عربي الى جانب كونه يحمل هويته العراقية . وطريقة تصوير الفيلم تعتمد جزءا من المشاهد الخاصة المتعلقة بسير المعارك كما حدثت فعلا . والجزء الاخير يصور اعتمادا على قدرات السيناريو والممثلين وطريقة المخرج في انطلاق القيمة الدرامية للعمل الفني .

الفنان ابراهيم جلال . ركز على جانب بطولة القائد صدام حسين وابداعه في التخطيط والتنفيذ والانجاز الذي اضحى تاريخيا بكل مقاييس التاريخ اذ قال :

ـ هناك عملية خلق اجواء لاية مفاجاة من جانب القيادة . هذه الاجواء تهيىء الاذهان في تلقي الحدث وخاصة حدث استرجاع الجزء العزيز من قطرنا ـ الفاو ـ . واعتقد ان فيلما يتعلق بانجاز تاريخي مثل تحرير الفاو لابد ان يكتب السيناريو له اعتمادا على مقولات السيد الرئيس القائد في هذا الجانب الحيوي . وازاء ذلك فالفيلم الذي يصور تحرير الفاو ويجسدها على جميع الاصعدة يحتاج الى مخرج عظيم . اقول بكل صراحة ان السيناريو موجود في ذهن القائد . وكتابة السيناريو هي واقع والعملية لايمكن ان ينفذها الا فنان . واخراج مثل هذا الفيلم يخضع الى عملية ستراتيجية وتكتيكية . لابد من مساحة ميدانية . حتى تتحرك داخلها عناصر العمل الفني لانجاح القضية . ودائما . فان اكبر العمليات هي الاخراج الفني .

الفيلم يجب ان يتخذ الجانب الملحمي . لان هناك قضية شمولية وقضية محلية . بمعنى ان تمتزج الشمولية بالجانب المحلي . وبذلك بدأ القائد بالمباشرة بالتمرين اليومي وفق الأجواء المحلية التي تحيط بالفاو . لأجل ان يوصل هذه العمليات اليومية بالقيم الانسانية الصحيحة المرتبطة بها . فهذا الفيلم يجب ان يتخذ الجانب الملحمي الا انه يفتح المجال امام التطعيم الوثائقي اللازم .

المخرج محمد شكري جميل . ركز على القيمة العسكرية للانتصار ودعا الى تكثيفها في اي فيلم ينتج عن معركة الفاو الخالدة وانتصارها التاريخي . وفي هذا الاتجاه يقول :

ـ لابد ان يكون الفيلم المنتج عن انتصار تحرير الفاو من الدقة بمكان بحيث لايدع مجالا لاي تاويل . فالقيمة الاساسية لهذا الانتصار هي عسكرية . ولانها معركة ملحمية فهي تحتاج الى تفاصيل . وهذه التفاصيل لا تحتاج الى اجتهادات فنطازية . هي جزء حيوي من التاريخ العسكري للعراق . وانا اعتقد ان الاتجاه حاليا نحو انتاج فيلم وثائقي هو الاوفق . لان الاتجاه نحو انتاج فيلم روائي ـ حاليا ـ فيه الكثير من التسرع . بينما الوثائقي هو سجل تاريخي للرجوع الى كثير من المواقع الحربية التي حدثت في الحرب .

ومن ناحية الأمانة التاريخية العسكرية . لابد ان توثق مثل هذه المعركة التي افضت بنا الى انتصار حقيقي وعظيم . لان التوثيق هو اضافة الى فائدته الآنية فهو ايضا يعبر عن فائدة مستقبلية .

المخرج كارلو هاريتون عبر عن قيمة الانتصار في حياة الانسان العراقي . فهذا الانتصار بلا شك هو ترقية لانسانية العراقي ودفعها الى مواقع متقدمة في البناء الحضاري . فهو في هذا الاتجاه يقول :

ـ هذا الانتصار يمثل حلقة جديدة في قيمة انسانية العراقي . لقد كان الانتصار الذي تحقق على ارض الفاو جزءا من السمو الروحي للفرد العراقي . لذلك فالتعبير السينمائي لابد ان يحيط بهذا الجانب وان يبرزه ويكثفه ويقدمه بطريقة مدروسة ولاتبعده عن سياقه التاريخي الحقيقي . لذلك فانا من اشد المتحمسين لفكرة انتاج فيلم عن انتصارنا العظيم في الفاو . لان السينما بامكاناتها الكبيرة هي صورة للجمع والتسجيل والحفظ لكل حقائق الصراع . وبما ان الفيلم سيصغي مليا الى ضربات الجندي العراقي العظيم . فلابد والحالة هذه من ان يتجه الفيلم نحو تكثيف الطابع العسكري له .

اجرى اللقاءات :
عادل الهاشمي

« اللعبة » ..
البحث في السينما عن السينما

عبدالستار ناصر

تنشر الصفحة هنا تلخيصا للبحث الذي القاه الزميل عبدالستار ناصر في الجلسة النقدية المكرسة لمناقشة فيلم « اللعبة » ضمن فعاليات الموسم السينمائي الاول . الفيلم مقتبس عن رواية بالاسم نفسه للشاعر يوسف الصائغ وهو من اخراج محمد شكري جميل .

علينا ان نؤمن ـ اولا ـ باننا لانفكر مطلقا في ان نقارن اعمالنا الفنية ـ سينمائيا ـ بما يملكه سوانا من تقنية وخبرة وتجربة وممارسات في هذا الحقل الصعب من الفنون .

الفنان محمد شكري جميل . واحد من صفوة المخرجين العراقيين . ربما رايت نتاجه الفني كله . لكنني عندما رايت فيلم (اللعبة) قلت مع نفسي :

ـ ان كبوة الجواد الاصيل ترعب الخيل والخيالة معا .

لكن هذه الكبوة سنعرف اسبابها اذا مانظرنا بعين الحقيقة الى واقع السينما العراقية بصورة عامة . ذلك ان تجربة الفنان العراقي في هذا الحقل العسير من الفنون مازالت اصغر الحصص اذا ماتركناها في صف واحد مع فن الرسم وفن الكتابة وفن الشعر . ذلك فالفنان المشتغل بالسينما لايملك تاريخا عميقا كالذي يملكه الكاتب والرسام والشاعر والموسيقي ..

ومن هذا المنطلق . علينا ان نحكم على الشريط السينمائي الذي نشاهده . ومن هذه الفكرة ايضا . علينا ان نبدأ . اذا توسلنا الموضوعية ودقة احكامنا في حق مبدعينا من رجال السينما . وهم نفر قليل نعتز بهم ونمشي معهم الى المستقبل . عسانا نتمتع ذات يوم في حضرة رقوقهم السينمائية المتالقة .

فيلم اللعبة . لم يترك الاشياء تتكلم . كان يفرض عليها الكلام عنوة . ما حدث في فيلم « اللعبة » كان امعانا في توضيح ما لايستحق ايما ايضاح وتستمر وتتسمر عملية التوضيح القسري على امتداد الفيلم . بحيث اضاع منك ايما فرصة للتامل او التحول في الحكاية الاساس لرواية اللعبة كما نعرفها عند قراءة الرواية .

القصة لاغبار عليها . اعني تلك المنشورة في كتاب ـ رغم مئات الاختلافات بين العملين . الكتابة والسينما وهو امر مبرر كما نعرف ـ انها عمل ادبي اعطى مايراد من ايما عمل ادبي . ولكن . هل تصلح كل قصة ان تغدو عملا سينمائيا ؟ واذا اردنا لبعض القصص ان تتحول الى رقع سينمائية . الا نتذكر ونحن ننقلها من شكل الى شكل آخر . هذه المسافة الشاسعة بين فن الكتابة وفن السينما ؟ اين كاتب السيناريو وهو وساطة النقل الصعبة بين نص الكتابة ونص السينما ؟

هناك امور سلبية صغيرة متناثرة في هذا العمل الفني . ولانها تجمعت في عمل واحد . فقد طغت على الكثير من حسنات الفيلم . بمعنى اخر ان فيلم اللعبة اراد ان يقول الكثير . لكن تركيبة مضمونه لاتحتاج الى هذا الكثير مما كان ينطق به الفيلم ..

خذ مثالا على ذلك :

ـ السفر الى الاثار اذا حذفنا هذا المشهد برمته لن يؤثر على مجرى المضمون ..

وخذ مثالا اخر :

ـ عرض افلام قديمة داخل الفيلم . افلام اجنبية معروفة . اراد منها الدلالة على شيء ما في داخل المنزل . لكن الترابط بين الحالتين جاء باهتا وصارت تلك المساحة الصغيرة من الافلام المعروضة . مجرد شيكولاتة طيبة المذاق تضاف الى وجبة غير مشبعة من الطعام .

ويبقى سؤال اخر . انا شخصيا لم اعثر على جواب له :

ـ لماذا كانت احداث الفيلم عام ١٩٦٢ ؟ ماذا قال الفيلم في حق الحاضر من اساءات حتى ننتقل به الى عام ١٩٦٢ ؟ حتى اذا كانت الرواية تدور في تلك السنوات . لماذا نشير اليها اذا كانت هذه الاشارة لاتحقق ايما اضافة الى قيمة النص السينمائي ؟

لابد من التركيز ـ في النهاية ـ على اداء الممثلين . واعتقد ان طاقة مقداد عبدالرضا وسناء عبدالرحمن مازالت تتفجر بين عمل وآخر (سواء أكان ذلك في المسرح او السينما) فقد تالق مقداد في دور الطبيب . المضطرب . المزحوم بالشكوك . كما ان الفنانة سناء . صراحة . تمتلك القدرة على التركيز واعطاء الدور حقه ـ رغم انها كما بدا لي . كانت قلقة امام دورها في غرفة النوم اذ جاء التمثيل تحت حالات نفسية متناقضة ومضطربة بين مشهد وآخر ـ وارى ان الفرصة الحقيقية لهما ـ مقداد وسناء ـ لم تتحقق في هذا الفيلم بسبب الانكسارات الفنية التي طرحنا اشكالها واشكالاتها . وليس بسبب مقداد او سناء فهما من خيرة ممثلينا حقا .

الدور القصير الذي قامت به الفنانة هناء محمد يستحق الاعجاب . انا مستمر على رايي في ان هناء محمد مازالت تعطي للفن العراقي عصارة انفاسها . بل . وشهيقها الاول .

انها (ممثلة) .

ونشير ايضا الى الفنانة فوزية حسن . وقد اعطت صورة طيبة للممثلة العراقية . وكذلك الامر بالنسبة لداليا . اما بقية الممثلين من وزن قاسم الملاك وزاهر الفهد وسعدية الزيدي . فقد اعطى كل واحد منهم ماعنده رغم الدور القصير الذي يعبر احيانا بهدوء ..

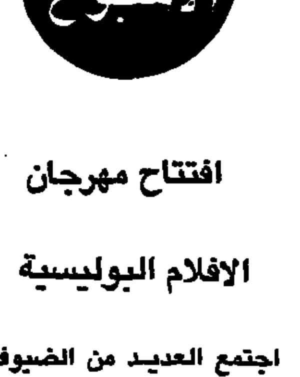




حدث الاسبوع

افتتاح مهرجان الافلام البوليسية

اجتمع العديد من الضيوف المشهورين المشاركين في مهرجان الافلام البوليسية الذي افتتح مؤخرا في مدينة « كوينك » الفرنسية وكان ضمن الحضور الممثل « كريستوفر لي » و« غلين فورد » (الصورة) و« غاي هاميلتون » الذي اختير رئيسا للجنة التحكيم في المهرجان ..



من سبت الى سبت

افلام وثائقية

تم في مديرية السينما انجاز الافلام الوثائقية التالية . (لوحة الشهيد) . وهو فيلم يحكي عن ماثر الشهيد . (المربد الثامن) فيلم تسجيلي عن التجمع الادبي الذي جرى في بغداد في العام الماضي . (مهرجان المسرح العربي الاول) الذي عقد في بغداد في شهر شباط الماضي (سدة الهندية) وهو فيلم تسجيلي اخر عن مشروع سدة الهندية . الافلام جميعها من اخراج عدنان عمار .

مهرجانات دولية

تقرر في مديرية السينما المشاركة في تسعة مهرجانات للافلام التسجيلية . هذه المهرجانات تقام في هذا العام في كل من فنلنده . ورومانيا . وبلغاريا . وروما . وتونس . وجيكوسلوفاكيا . والكويت . وطشقند . وباريس .

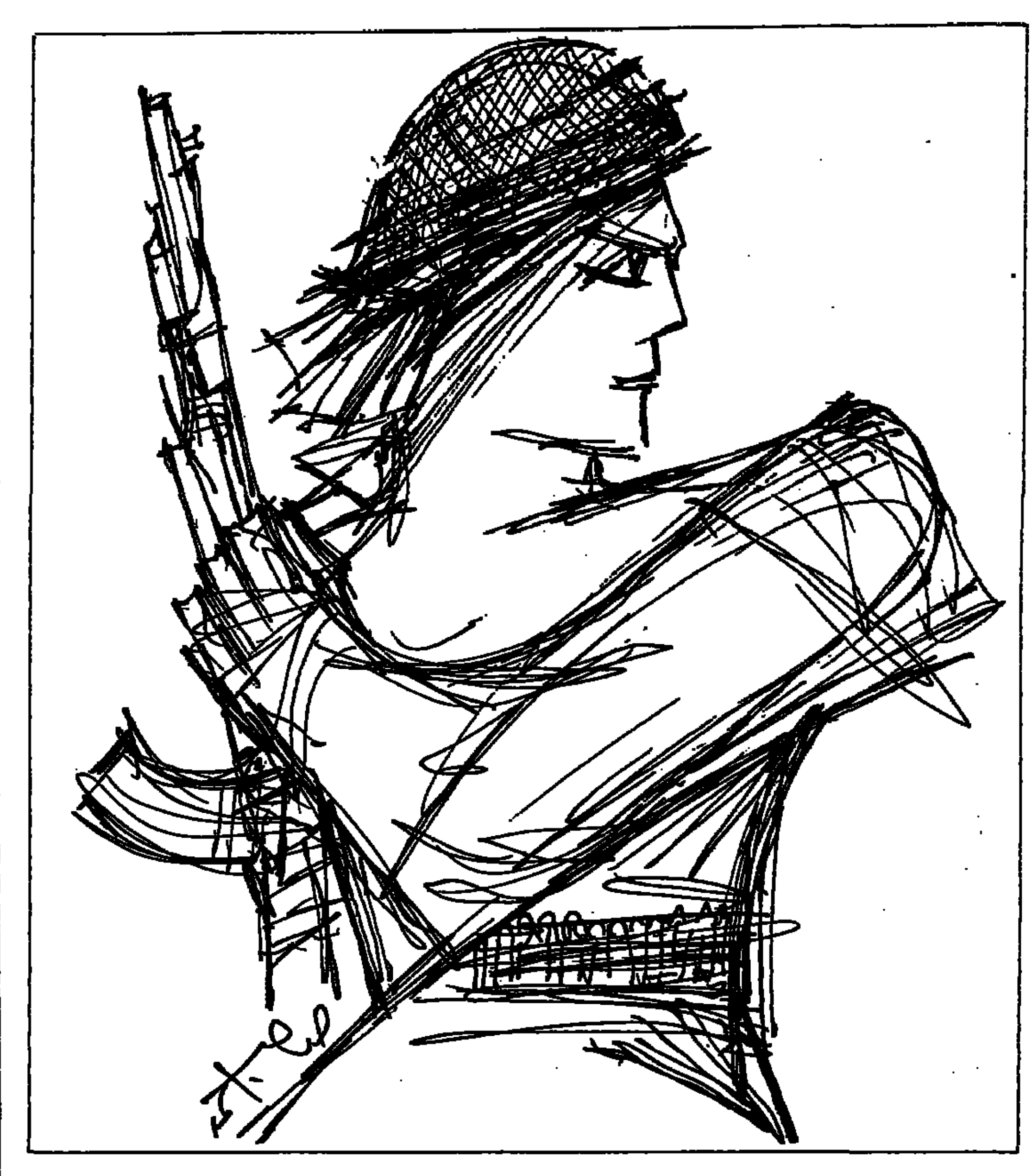
تأجيل

تقرر تاجيل البدء بتصوير فيلم (الفتيان الاربعة) الى منتصف الشهر السابع بعد اجراء تعديلات كبيرة على بنية القصة . الفيلم ماخوذ عن قصة محمد شمسي وسيناريو يوسف يوسف وعبدالسلام الاعظمي . حوار رمضان كاطع . مدير الانتاج صلاح محمد صالح . الفيلم من بطولة عزيز عبدالصاحب . كنعان وصفي . وجدي العاني . ازهار حمودي . زهرة الربيعي . مدير التصوير حاتم حسين . تصوير طالب امين . مساعد مخرج اول محمد ابو الفتح . الديكور سعد السماك . الفيلم من اخراج عبدالسلام الاعظمي .

افلام قيد التنفيذ

تقرر في مديرية السينما البدء بتنفيذ انتاج افلام وثائقية عن الاثار العراقية في مناطق بابل وسامراء وعكركوف والاخيضر وفيلم تسجيلي عن ساعة القشلة . ومن المقرر الانتهاء من هذه الافلام في الفترة القريبة المقبلة . ويتولى اخراج هذه الأفلام عدد من المخرجين الروائيين . حيث تقرر ان يقوم كل مخرج روائي باخراج فيلم وثائقي واحد على الأقل في كل عام .





الشعلة البيضاء

■ شعر : محمد راضي جعفر

بلونِ الملحِ
تلك الشعلةُ البيضاءُ
تصدّرتِ السماءَ كأنّها
إكليلُ عرسٍ مُفْعَمٌ بالعِطرِ
زَفَّتْهُ الفوانيسُ
ويتّسعُ الشُعاعُ الابيضُ الفضيّ ،
يهمي هادئاً جذلانَ في شيءٍ
من الضوضاءِ
وكان الناسُ ، كالأطيارِ ،
يغتسلونَ تحت قبابهِ البيضِ ؟

يغتسلونَ ، مسحورينَ ، بالضوءِ
المُشَجَّرِ ، والشعاعِ الساقطِ
المنقوطِ بالملحِ المصفّى في عروقِ الفاوْ
وكانَ من الشعاعِ الثرّ خيطٌ
سائلٌ كالملحِ يقربُ من مكاني ،
كان يوميُّ لي
ولّما مسّني انتشرتْ
خلايايَ النديّةُ
تسبقُ الأضواءُ

عش هكذا في علوّ أيها العلم !

■ يوسف العاني ■

في اليوم الأول من دخولي المدرسة وكانت مدرسة دار السلام الابتدائية في « سوق الجديد » بجانب الكرخ قبل حوالي خمسة وخمسين عاماً واجهت واحببت وقدست « علم العراق » حين دخلت المدرسة مع ولدَي عمي الأثنين . وقفت في الصف مع الطلبة الجدد .

لم اكن ادري ان ذلك اليوم كان يوم الخميس .. وان المدرسة قد افتتحت قبل هذا اليوم وان امر دخولي إليها جرى بتنسيق مع مدير المدرسة وعدد من مدرسيها من اصدقاء عمي ـ عزت افندي . وإسماعيل افندي وعارف افندي ـ لأداوم بعد ايام .

ولم اكن ادري ان يوم الخميس يعني يوماً خاصاً من ايام المدرسة حيث تتم حفلة « رفع العلم » في ذلك اليوم ـ وكنت ارتجف خوفاً لانني خائف من دخول هذا المكان الجديد والمخيف ـ المدرسة ـ جرت مراسيم رفع العلم .. وتقدم إبن عمي ليقرأ قصيدة :

« عش هكذا في علو ايها العلم
فاننا بك بعد الله نعتصم »

وإرتفع العلم وقراوا النشيد ، وتعالى التصفيق وكان الكل فرحاً بهذه المناسبة ، وتكلم المدير ومدرس اللغة العربية الاستاذ « مرتضى » ..

وظلت عيوني تنظر اليه باعجاب وحب مامحتهما الايام بقدر ماعمّقت الحب في قلبي وزادت الأعجاب اعجاباً وصار الحب والأعجاب إيماناً خالداً وموقفاً وطنياً للأرض التي يمثلها هذا العلم وللشعب ونضالاته الطويلة التي يرمز اليها ، وصار العلم عندي راية .سية لا استطيع حين أراها الا ان اتوقف بالقرب منها وانا اصاب برعشة روحانية تنبع من القلب والروح .

مرة كنت اشغل وظيفة المدير العام لمصلحة السينما والمسرح ، فجاة رايت العلم الذي ينتصب فوق بناية الدائرة وقد تمزق طرف منه . في حينها عاقبت مسؤول الأدارة ، وحين وقف يحاججني بانه غير مسؤول .. حاولت إستصدار عقوبة بحقي لانني انا المسؤول الأول في الدائرة ويومها صار هذا الحدث واحدة من النوادر التي تروى !! اما انا فكنت قانعاً بما فعلت !

وطيلة ايام الحرب ونحن نقاتل من اجل السلام الذي كنت ومازلت واحداً من الذين نذروا انفسهم من اجله ، كانت راية العراق ، ـ العلم ـ تهزني حين يمر موكب من مقاتلينا الأبطال متوجهين الى الجبهة ، وحين ارى العلم يرفرف فوق سارية في مواجهة العدو ، او مرفوعاً بيد مقاتل او مرفرفاً على صدر دبابة او .. او .. لاادري كيف تتحول الوان هذا العلم الى موسيقى تهزني حتى العظم ، فاللون يصبح عندي صوتاً أسمعه فتتوالى من خلاله مئات التراتيل المقدسة والأناشيد الحلوة والقصائد التي ملأت قلبي وروحي حماساً وصدقاً واملاً وثقة ..

وحين شاهدت العلم بيد جنودنا الأبطال في الفاو .. يثبتونه علامة وفاء للارض التي استباحها العدو ، واعادة كرامة ، كان العلم هذه المرة في عيني اكبر من كل الكلمات واحلاها وكانت موسيقاه التي استمعت اليها من خلال الوانه تفوق كل الألحان وتشدني الى أرضي وسمائي وشعبي كما لو عدت طفلاً تلدني امي في هذا العالم وان كل الاطفال يغنون معي :

« عش هكذا في علو ايها العلم !! »

وكنت أبكي الدمع البارد الذي يتساقط في لحظات الفرح البهيجة .. وكم نشّفته في حالات أزمتي او كابتي ان يسقط فيظل الدمع عصياً .. يوم رفع العلم في الفاو . إغتسلت بدمعي البارد .. وكنت أردد مع نفسي الله .. الله .. ياعلم العراق ..

وتمتلىء نفسي بأول نشيد قرأته في حياتي بمدرسة دار السلام الابتدائية قبل خمسة وخمسين عاماً !!

وتبقى الحياةُ الجميلةُ أمّارةً بالقتال

■ شعر : ابراهيم البهرزي □

١

العراقيُّ لايحبُ الحروبُ !
إسالوا في اماسي السلام شوارعنا ...
أُصُصَ الوردِ مفتوحةً لأكفِّ الأحبة
اغنية العاشقِ المتطامنِ للنّيل
والكلماتِ الطيوبْ .

العراقيُّ لايحبُ الحروبْ !
إغسلوا بزلالِ الفراتِ اصابعكم
وارفعوا شارةَ النصرِ صوبَ سلامِ السماءِ ،
يُجيبُ السحابُ السكوبُ :
ليسَ للنارِ جئتم بني معبدي
حسبكم أن تلموا الغلال المصفّد فوقَ
التُرابِ الخصيبْ
العراقيُّ لايحبُ الحروب
قرّبوا للحجارةِ اذانكم
للصخورِ العوالي
واكتافِ دجلةَ ....
ينسابُ في زرقةِ الصمتِ رعدُ القياثرِ
منتظماً كالوجيبْ :
انما انتم الحكمةُ الأزليةُ ، حراسُ حوزتها
وصَداها الرحيبْ .

العراقيُّ لايحبُ الحروبْ
انظروا لعيونِ النساءِ الجميلةِ ،
عطرَ البيوتِ الاميناتِ ينداحُ عبرَ التفاتاتهنَّ ،
وطيبَ الموائدِ مشفوعةً بمزاحِ القلوب
انظروا شفة الطفلِ مُفترةً عن لآلي الحليبْ :
عمَّر الله بالعزِ دارَكمُ
وكساها بوردِ الأمانِ
والقى على العتباتِ خطى غائبٍ عائدٍ وحبيبْ .

العراقيُّ لايحبُ الحروب
ارفعوا للبروجِ العتيّةِ ابصاركم
لمسلاتِ نورِ القيامةِ
للنُصُبِ المستبيحة يسرَ الأعالي
لبيرقِ الثلجِ فوقَ قذالِ الجبالِ
لأفقِ الصبيحة مرتفعاً عن بخار القطار المحمَّلِ
بالعائدين من الحربِ
لشبابك المساءِ الكريمةِ بالصيدِ
للطيرِ يخفقُ بين السنابلِ
للعنبِ البهرزي المدلى على بابِ بستانِ جدي
لبدرِ السهارى على ضفةِ الحلمِ
للكلماتِ الاخيرةِ من فم شاعرنا المَيْتِ حُبّاً
لآسِ المزارِ
لصوتِ المدافعِ ، احدى وعشرونَ إطلاقةً
لصعودِ النهارِ
لِحنّاءِ تلك العروسِ
لجلوةِ عَصرِ الخميسِ
لدفِّ المُريدينَ في ليلة الذكرِ والامتثالْ
لكل البديعِ الذي لم يقلْ
إرفعوا من براءةِ انظاركم مشبها :

العراقيُّ قالَ عجيبْ
يهبطُ الصخرُ مُستنبتاً ضحكاتِ الينابيعِ

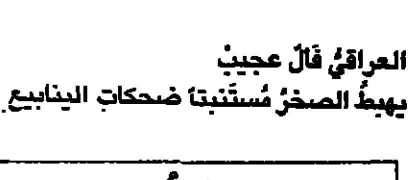
مندفعاً في الجذورِ إلى شجرٍ
اصله ثابتٌ
وذؤاباته في رياحِ الفضاءِ
لواءٌ مهيبٌ .

٢

العراقيُّ لايحبُ الحروب
إنما
عندما
يتهاوى الغبارُ الكثيبُ على لُوحةِ البرتقال
ويسيلُ الجراد
ناهباً فلذاتِ الحصاد ،
يقطعُ الليلَ من خصرهِ
ويُقبل من يشتهي رجمَ غصنها :
ماالذي سوفَ افعلُ ...
تبقى الحياةُ الجميلةُ امّارةً بالقتالْ !

العراقيُّ لايحبُ الحروب
غير أن نِدأً
نزفت دمها في حجارةِ أعتى الصروحْ
لايليقُ بها ان تُكتّفَ في بعضها
حين تدنو سيولُ الأسنْ
من ثغورِ الوطنْ
وهي حُبلى بديدنها المستبيح
ماالذي سوفَ أفعلُ ...
يبقى الجميلُ الذي في النخاعِ يُحرضني ضِدَّ سِلِّ القبيح

العراقيُّ لايحبُ الحروب ...
إسألوا النحلَ ...
ماالذي سوف يفعلُ ...
إنْ طمعَ الدبُّ بالشهدِ ...
ماذا سأفعلُ ان رجُمت من وراءِ السياجِ
نُخيلاتِ جَدي ؟
العراقي لايحبُ الحروب
إرفعوا عالياً ماسَ ابصاركم
وانظروا للقرى في التخومِ القريبةِ
او في الثغورِ البعيدةِ
للماءِ مختلطاً بدماءِ النوارسِ
للطلعِ يسقطُ مخترماً بالرصاصِ
لحقلِ (سليمانَ) في مندلي مصطلي بالدخانِ
لجامعةٍ قرات في الصباحِ محاضرةً من دماءٍ
لكوكبةٍ من عصافيرِ مدرسةٍ ذُبحت بالغبارِ
لزورقِ صيدٍ لطى وحدهُ والشباكُ المدماةُ بالسيسبانِ
لسوقٍ اعدَّ لهُ القصفُ فاكهةً من زُعافٍ
لبيتٍ بسفحِ الجبالِ تناثر مستشهداً بالشظايا
لعاصمةٍ من ضياءٍ تُخدشُ هجعتها بالصواريخِ
للقتلِ في الأسرِ شقّاً بشاحنتينِ
لفاوٍ عراقيةٍ لُوثت بغريبِ الدروعِ وعثِّ التصاويرِ ..
للوقاحةِ من ألسُنٍ دُرّةٍ تتحرشُ بصمتِ الحليمْ
تُرى ماالذي سوفَ افعلُ ؟
علمتني ايهذا الحبيب
انت علمتني ايهذا العراقي الذي لا يحب في غروبْ
كيف تلتفتُ الروحُ
ان ربتت فوق كتفي ،
ملحاحة ، الهاتِ الحروبْ .





■ قصة قصيرة ■

في الغسق عادت عروس البحر

(الى الفاو المنتصرة)

■ لطفية الدليمي ■

لم يكن المقاتل ابراهيم قد راى السماء مجلوّة ضاحكة كما يراها الآن ، ولا سبق له ان وجد مياه الخليج بهذه الزرقة الرائعة ولا شاهد الرمل مغموراً بآلاف الاشعاعات الملونة كما يحدث الآن في هذا المساء المشهود المساء الثالث بعد تحرير مدينة الفاو .

ثمة في الجانب الآخر لشط العرب حرائق تتصاعد منها اعمدة من لهب ودخان وفي الجو يعبر بين فترة واخرى ومضات طلق ناري او قذيفة معادية يشوه ازيزها اغنية الموج ، وينقض على الماء سرب طيور تلامس اجنحتها حافات الموج ، ثم تعلو يتساقط منها الزبد وتنحدر جنوباً نحو اعماق الخليج حاملة البشائر لمدن الماء العربية .

كانت الريح باردة على الرغم من انها اتية من اقاليم البحار الدافئة ، ومارة بشواطىء آسيا البعيدة لكن برد هذه الريح الإستثنائي ، كان ذلك البرد الطيب الذي يصاحب استيقاظ الحياة في اشياء الكون وهو اذ يلامس الرمال وحواشي السحب واعراف الموج يجعل كل شيء يرتعش بلذة الحياة المستعادة بعد تحرير الفاو .

راى المقاتل إبراهيم مياه الخليج الدافئة تضطرب جذلا وهي تحتفي بالريح التي تشكل منحنيات امواجها المتلاحقة ، راى الامواج تندفع مكللة بزبد ابيض ، نحو الساحل المحرر ، فتغسله وتجرف ـ إذ ترتد عنه ـ اخر بقايا الغزاة وآثار اقدامهم ولا تترك على الرمل سوى بصمات حركتها المنحنية مزينة بشغاف من زبد لامع .

في هذه اللحظات الفريدة كانت الحياة تسري في كل عروق الشجر والارض وتجدد كل شيء اوهنته حرائق الحرب وتمسح عن جبين المدينة آثار الدخان والرماد ، وتنهض الفاو من جديد لتواجه البحر والشمس بعد ان مسحت جراحها بملحها الطهور .

على مدى برهة خيّل لأبراهيم ان الشمس تباطات في ارتحالها المسائي وظل قرصها الذهبي الواسع معلقاً فوق الأفق ، لم تكن مسرعة كعهده بها في الامسيات السابقة حيث تختفي متوارية وراء قلاع الليل ، بل راها الآن متريثة ، ترسل بسخاء اضواء من ذهب نحو المدينة المحررة وتغمر راية العراق بالقها الذهبي ، وتتوهج فسيفساء منارة الفاو لتعكس الوانها على السطوح والمباني والمواضع الحصينة .

اما على الجانب الاخر حيث تلوذ فلول المهزومين بغابات النخل المحترقة فقد بدا الافق مخدداً بخطوط دخان اسود تتصاعد من مواقعهم وتجلل الافق البعيد بلون الموت .

وعلى شط العرب تدلت غلائل من غيوم المساء الارجوانية فامتزجت الوانها الحارة بالزرقة الشفافة لمياه الشط والخليج لتشكل مشهداً من حقول بنفسج وبروق امام الفاو الناهضة .

خيّل لأبراهيم ان الاضواء تخترق الماء حتى الأعماق وانه لو كان الآن على الشاطىء لاستطاع رؤية السراطين والأسماك المفلطحة ونجوم البحر الهلامية والاصداف والأخطبوطات الصغيرة ملونة بآلاف الظلال المتماوجة .

كان إبراهيم مهتماً بعلوم البحار والأحياء المائية يتابع كل ما يجدّ في كشوفات الباحثين ، ويظل يغبط القبطان (جاك كوستو) المغامر على رحلاته الأسطورية التي يجوب فيها البحار على سفينته « الكاليبسو » يصحب الحيتان وافراس البحر والدلافين الوديعة ويستخرج عروق المرجان وكنوز القراصنة الضائعة . ويجابه اسماك القرش وسموم الحبّار والأسماك الكهربية الرعاشة .

تستهوي إبراهيم إلى جانب الحقائق العلمية اساطير عرائس البحر ، وهو يحتفظ بتمثال صغير لحورية بحر جلبه له صديق من كوبنهاكن ، ثم فقد التمثال سحره الأسطوري عندما شاهد ابراهيم بعينيه (عروس بحر حقيقية) معروضة محنطة في جناح اليمن داخل معرض بغداد الدولي إصطادها صيادون من البحر العربي قرب جزيرة (سقوطرة) .

سكنت عرائس البحر مخيلته رغم ولعه بحقائق العلوم ، كان يعرف ان عرائس البحر الحقيقية تجوب مياه البحار الدافئة والباردة على حد سواء ، وقد سمع حكايا اقرب إلى الخرافات عن عرائس بحر ظهرت في (البصرة) وعلى سواحل (الفاو) منذ سنوات خلت . وانتهت إليه معلومة موثوقة تفيد ان (عروس بحر) ظهرت على شاطىء (الفاو) في ليلة مقمرة وظلت تظهر على مدى الليالي المقمرة في اشهر السنة ، تستحم في ضوء القمر ، وعندما وطات اقدام الهمجية سواحل الفاو ، اختفت (عروس البحر) وقيل انها شوهدت ذات ليلة قرب (ام قصر) وقيل انها اختفت اشهرا لتظهر على شاطىء جزيرة (بوبيان) . إلا ان احدا لم يرها بعد ذلك ، وظلت مختفية طوال عامي احتلال الفاو .

كانت عروس البحر في المعرض اليماني اشبه بامراة سمراء رصينة ذات بدانة وامومة ، لها بشرة قاتمة وعينان غائمتان حزينتان ، وعلى صدرها امتلاءان يشبهان نهدي إمراة .

يعرف إبراهيم من الحكايا ان عرائس البحر يظهرن للملاحين والبحارة والغواصين والصيادين فيسحرنهم بمفاتنهن البحرية وهن يستحممن على شواطىء الجزر في الليالي المقمرة . وينثرن شعورهن الطويلة في الهواء البليل ، وعندما تهدا الريح ويسكن الموج تعزف عرائس البحر على « كنارات » تشبه القياثر السومرية مصنوعة من مرجان ولازورد ، يرددن الحانا شجية تثير حنين الملاحين إلى اوطانهم وتخلب البابهم فيحاولون الأقتراب من الحوريات المنشدات اللائي يسارعن بالغطس إلى ظلمات البحر تاركات اصداء اغنياتهن الحزينة وناثرات على الرمال وراءهن دموعا من لآلىء يعتقد انها تجلب النحس والشقاء لكل من يقتنيها .

وعشية اليوم الثالث لتحرير الفاو وكان إبراهيم يرصد خلال نوبته المسائية مواقع الاعداء في الجانب الاخر . شاهد بغتة هياة شبحية تزحف على الشاطىء ، اقرب إلى شكل جسد بشري واراد ان يبلغ عن تسلل ضفدع بشري معاد ، لكنه تبين الجسد المستلقي على الرمال الرطبة بحركته البطيئة المتعبة وعرف انه لعروس بحر عادت للتو من رحلة مضنية .

غمرت الأضواء الأخيرة للشمس وجه عروس البحر فاغمضت عينيها في نشوة مسترخية ، وعادت تستلقي في طمانينة على الرمال .

حددت أضواء الشمس الغاربة خطوط الجسد ، فبدا لأبراهيم مثل رسم تؤطره خطوط (نيون) ذهبية وتنعكس عنه ومضات تخلفها حركة ارتداد الموج فيتشكل مشهد مشتعل من التماعات وفقاعات براقة يتلقفها زبد المدّ المتسارع وينسج منها مع الضوء ، غلالة من نور وماء وثلج .

تملك إبراهيم الذهول دون ان يشغله عن مهمته في الرصد ، ولبث يحدق بالمشهد العجائبي الذي غمره المساء بعتمة زرقاء شفافة . واحسّ ان قلبه يتوقف عن النبض وهو يرى بعينيه حقيقة عودة عروس البحر إلى الفاو بعد غيبتها التي اكرهت عليها .

صاح : إنها هي ، عروس البحر ..

نهض رفيقه (سلوان) الذي كان يتمتع باستراحة قصيرة ودعك عينيه ثم فتحهما وساله :

ـ ما الخطب ياإبراهيم ؟ ما بك تصرخ ؟ ..

ـ عروس البحر ، عادت . إنها هناك ،

ـ عروس بحر ؟ .. من أين عادت ؟

ـ انظر ياسلوان ، انها هناك .. الا ترى ، انظر ؟

حدّق سلوان إلى حيث اشار إبراهيم فراى الهياة الشبحية المستلقية مثل سمكة جبارة لها زعنفتان شفافتان ينفذ منهما بارق ضوء فتبدوان مثل مصباحين بعيدين .

قال : سمكة كبيرة ، اليست سمكة عروس البحر هذه ؟

ـ بل عروس بحر حقيقية ، عادت اخيرا إلى الفاو .

رفعت عروس البحر راسها قليلا ، ثم انتصبت بنصف جسمها السمكي مستندة على زعنفتيها الخلفيتين ونظرت إلى ما حولها في حركة استطلاع سريعة مبعثها اللهفة على ما فارقته من معالم المكان .

قال سلوان : والله انها تبدو مثل امراة ،

ولكن اترى تملك وجه وصوت امراة ؟ ..

اتعرف ذلك ياإبراهيم

لم يبد على إبراهيم انه سمع ما قاله سلوان ، كان شاخصا بعينيه نحو الماء والساحل ،

وفي تلك اللحظات امتزجت غيوم المساء الارجوانية بزرقة المياه الداكنة وتلاشت حدود الماء محتضنه ومضات النجوم التي سطعت مبكرة عن سابق عهدها هذا المساء .

تحركت عروس البحر زاحفة على بطنها ودافعة الرمال الرطبة بزعانفها مخلفة وراءها اخدودا على الرمل ، وهمدت حركتها عندما أزت بضع اطلاقات طائشة اتية من الجانب الاخر وانكسر جلال.

خيل لأبراهيم انها نظرت اليه بعينين قاتمتين خضلتين وانها لوّحت له بزعنفتها الكتفية ، وتوهم انها ابتسمت له ابتسامة امتنان ، ونزلت إلى الماء محدثة ضجة وهي تخبط بزعانفها مصارعة الموج .

وتناهى اليه صوت رفيع مثل خيط ماء مضفور بخيط ضياء ، صوت صغير دافىء مفعم بحنان النساء يشبه وعداً جميلا ، وصل إليه في صيغة آهة ، او تنهدة ، وفهم إبراهيم الصوت على انه وعد حقيقي كانما كانت تقول له :

ـ لاتبتئس ، ساعود ، ولن ابرح هذا الشاطىء ماحييت ،

لوح لها بيده تلويحة مترددة وغشت عينيه الدموع ، لبطت في الماء القاتم وغطست ، فكر ابراهيم ، ذهبت لتنام في طمانينة اعماق الشط ، وارتعش فؤاده عندما برق في الماء ومض خاطف سرعان ماتلاشى وطواه الموج عندما هدات اخر حركة على سطح الماء واندفعت مويجة صغيرة إلى الشاطىء لتملأ الأخدود الذي حفرته عروس البحر على الرمال الرطبة بماء مزبد يعكس اضواء النجوم البعيدة .

هكذا من الأصل

■ بتوجيه من السيد الرئيس القائد ■

مأدبة افطار في جامع البصرة الكبير

بتوجيه من السيد الرئيس القائد صدام حسين اقامت مديرية الاوقاف والشؤون الدينية للمنطقة الجنوبية مادبة افطار في جامع البصرة الكبير امس الاول .

وحضر المادبة الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيد انور سعيد عمر محافظ البصرة الصامدة والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع البصرة للحزب والسادة رؤساء الدوائر والمنظمات الجماهيرية والشعبية ورجال وعلماء الدين الافاضل وجمع من ابناء البصرة الصامدة .

وابتهل الحضور بعد صلاة المغرب الى الله العزيز القدير بالشكر والثناء على نصره الكبير في ملحمة « رمضان مبارك » وتطهير ارض الفاو العزيزة من دنس الاحتلال الايراني داعين الباري عز وجل ان يحفظ القائد المجاهد صدام حسين ويديم نعمة النصر على جند العراق الشجعان دفاعاً عن القيم الاسلامية والتراب الوطني المقدس وشرف الأمة العربية المجيدة .

ومأدبة اخرى في محافظة بابل

تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين اقامت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية مساء امس مادبة افطار في المحافظة الثانية بابل .

وحضر المادبة السيد هاشم حسن المجيد محافظ المحافظة الثانية بابل وعلماء ورجال الدين الافاضل وعدد من المسؤولين بالمحافظة وجمهور من المواطنين .

وعبر الحضور عن اعتزازهم ومباركتهم بالنصر الكبير الذي حققه ابطال الرافدين الشجعان في عملية (رمضان مبارك) وتحرير الفاو العزيزة من دنس الغزاة البغاة .

إزاحة الستار عن صورة كبيرة للرئيس القائد

ازاح العميد قوات خاصة آمر مدرسة قوات القعقاع بالموصل الستار عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مدخل مدرسة قوات القعقاع .

واقيم احتفال بالمناسبة حضره عدد كبير من الضباط والمقاتلين عبروا من خلال هتافاتهم واهازيجهم عن الحب العميق لباني مجد العراق العظيم مؤكدين استعدادهم الدائم للتضحية والفداء دفاعاً عن تربة الوطن الغالي .

السيد طارق عزيز عاد لبغداد

عاد الى بغداد امس السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية بعد زيارة للبرازيل على راس وفد من اللجنة السباعية العربية الخاصة بدعم الانتفاضة الفلسطينية في الارض المحتلة .

وقال السيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في تصريح لواع ان الوفد اطلع المسؤولين البرازيليين على تطورات القضية الفلسطينية والانتفاضة الباسلة للشعب العربي الفلسطيني والاسس التي تراها الجامعة العربية للحل العادل والشامل والدائم للقضية الفلسطينية .

وعبر عن ارتياحه لنتائج المباحثات التي اجراها هناك .. وقال ان الجانب البرازيلي ابدى تفهما للموقف العربي .

واشار السيد طارق عزيز الى انه اجرى خلال الزيارة مباحثات رسمية مع عدد من المسؤولين البرازيليين تناولت العلاقات الثنائية المتطورة والعدوان الايراني المستمر على العراق والمداولات الجارية حاليا في مجلس الامن بشان استمرار الحرب العراقية ـ الايرانية .

وقال ان المباحثات اتسمت بالطابع الودي وبالتفهم الكبير ايضا هذا وضم الوفد المرافق للسيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية السيدين عبدالرزاق اليحيى ممثلا لمنظمة التحرير الفلسطينية وكلوفيس مقصود مدير مكتب الجامعة العربية في نيويورك .

■ امانة بغداد تنجز كتاباً عن :

تاريخ مدينة القدس وعلاقاتها بالمدن العربية

انتهت امانة بغداد من اعداد كتاب حول مدينة القدس تاريخها وعلاقاتها بالمدن العربية .

ويشمل الكتاب على خمسة فصول تتناول انشاء القدس وتسميتها والعلاقة التاريخية بينها وبين مدن مكة والمدينة المنورة وبغداد ودمشق واسطنبول والمدن الاسلامية الأخرى .

واستعرضت فصول الكتاب الغزو الصهيوني للقدس والدمار والخراب الذي لحق بها على ايديهم والنهضة العربية الجديدة ومواقف العراق القومية في التصدي لهذا الغزو والعمل بالوسائل والامكانيات كافة من أجل تحريرها من براثن الكيان الصهيوني الغادر .

■ في خطب صلاة الجمعة ■

علماء الدين وخطباء الجوامع يباركون انتصارات جيشنا البطل في تحرير الفاو وتطهير ارضنا العزيزة من دنس الغزاة الطامعين

■ تحرير ارض الفاو .. بداية النهاية للمشعوذين والدجالين الخمينيين ■

ابتهل السادة علماء الدين وائمة وخطباء الجوامع بالحمد والثناء على النصر المؤزر الذي من به عز وجل على الشعب العراقي وجيشه الباسل في عمليات (رمضان مبارك) .

واكدوا في خطب الجمعة امس ان معركة تحرير الفاو جاءت تتويجا لانتصارات المسلمين في هذا الشهر المبارك .

■ وقال فضيلة الشيخ عبدالوهاب الطعمة امام وخطيب القادرية في خطبة الصلاة التي حضرها السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية ان المسلمين والعراقيين يتوجهون الى الله العزيز بالشكر العظيم والحمد الكثير في هذا الشهر المبارك .. شهر الفتوحات والانتصارات الذي نصر فيه رسوله محمداً (ص) في فتح مكة ومعركة بدر وتوجه بانتصار عمليات (رمضان مبارك) على الفرس المجوس الذين استباحوا دماء المسلمين وحرماتهم .

واضاف ان صبر القيادة العراقية وسكوتها على مضض كان من اعظم عوامل النصر على المعتدين في معركة تحرير الفاو والاستمداد من الله تعالى .

واكد فضيلته ان ما حققه الجيش العراقي في هذه الملحمة كان انتصارا على الفرس المجوس ومن والاهم من صهاينة وخونة امثال حافظ اسد الذين يشكلون بلاء اسود على الامة ودينها الحنيف .

وبارك في خطبته قرار المملكة العربية السعودية بقطع علاقاتها مع النظام الايراني .. وقال ان الدول العربية والاسلامية ينبغي عليها ان تحذوا حذو المملكة وتبادر الى قطع علاقاتها مع ايران لانها ليست دولة بكل المعايير السياسية والاقتصادية .

واضاف ان النظام الايراني مجرم ومتحالف مع اعداء الاسلام وليس له عهد ولا وعد ويحاول استغلال الشعائر الاسلامية في تنفيذ ماربه الخبيثة وبث سمومه بين المسلمين .

واعاد الى الاذهان الجريمة النكراء التي ارتكبها الاوغاد الخمينيون في مكة خلال موسم الحج الماضي . وقال ان هؤلاء المارقين استباحوا دماء المسلمين في البيت الحرام وهم سُجدٌ ركعٌ الى الله سبحانه وتعالى .

وأكد فضيلة خطيب وامام الحضرة القادرية ان معركة تحرير الفاو ستكون فاتحة الانتصارات المؤزرة على الفرس المجوس الحاقدين على العرب والمسلمين منذ بدء الدعوة المحمدية .

وحيا كفاح الشعب العربي الفلسطيني وانتفاضته المتصاعدة في الاراضي المحتلة ودعا العرب والمسلمين الى مؤازرة هذا الشعب الذي يواجه العدو الصهيوني بالحجارة من اجل حقوقه المشروعة وتحرير ارضه المقدسة من دنس الاحتلال .

■ وقال الشيخ ابراهيم النعمة امام وخطيب جامع الحاج نياب العراقي بالموصل في خطبة الجمعة ان التاريخ سيسجل باحرف من نور هذا الانتصار الباهر والبطولي الذي قاده رئيسنا المجاهد صدام حسين في تحرير الفاو من رجس الطغمة الخمينية الحاقدة على العروبة والاسلام .

■ وهنأ الشيخ ننون يونس غزال خطيب الجامع الكبير بالموصل الامة العربية والاسلامية بهذا الانتصار الذي تحقق بقيادة المجاهد صدام حسين وفي هذا الشهر المبارك مؤكدا ان تحرير الفاو قد بدد احلام الخمينيين الصهاينة اعداء الله والانسانية للنيل من ارضنا وكرامتنا وعزتنا .

■ وقال الشيخ انور ننون خطيب جامع الشهداء الكبير بالموصل لقد انتصر الحق على الباطل واندحر الخمينيون في معركة (رمضان مبارك) وهم يجرون اذيال الخيبة والخذلان .

وبارك في خطبته باعتزاز كبير الانتصارات العظيمة التي حققها ابطال الحرس الجمهوري والفيلق السابع على الفرس المجوس .

■ وقال الشيخ ابراهيم سليم ابراهيم امام وخطيب جامع الديوانية الكبير ان يوم الدجالين في طهران قريب وستلاحقهم لعنة الله ورسوله الى الابد .

■ وقال الشيخ مندیل التميمي امام وخطيب جامع العروبة ان البطولات الرائعة التي حققها رجال الحرس الجمهوري والفيلق السابع في معارك (رمضان مبارك) التي رافقها الجهد الرائع لرجال التصنيع العسكري ما هي الا دليل على ان العراق العظيم هو رمز الجهد والابداع على مدى التاريخ .

■ وبارك الشيخ كاظم سنيد امام وخطيب جامع حي المتقاعدين الانجاز العظيم الذي حققه ابطال العراق في ملحمة الفاو ورجال التصنيع العسكري الابطال الذين اهدوا شعبهم وقائدهم الفذ صواريخ الحسين والعباس .

■ وقال الشيخ محمد القره داغي امام وخطيب جامع السليمانية الكبير في خطبته لقد من الله العلي القدير على العراق في شهر رمضان المبارك بتطهير ارضنا العزيزة في ملحمة الفاو على ايدي جند العراق المجاهدين من مقاتلي الفيلق السابع البطل وليوث الحرس الجمهوري في ظل الراية الخفاقة للقائد المجاهد السيد الرئيس صدام حسين وتحريرها من رجس الخمينيين الكفرة المشركين .

وتضرع الى الله سبحانه وتعالى ان يديم على العراق وقيادته الرشيدة نعمته وان يزفه بالنصر المبين ويدحر الاعداء الضالين .

■ وقال الشيخ رئيس لجنة التوعية الدينية إمام وخطيب جامع كركوك الكبير انه لمن سعد العراقيين المجاهدين ان تتوج افراحهم بانتصارات جندهم المجاهدين في عمليات « رمضان مبارك » و« الانفال » بعيد ميلاد القائد المجاهد صدام حسين .

واضاف اننا نتضرع الى العلي القدير ان يمن على سيادته بالعمر المديد لقيادة جهادنا جهاد الحق واعلاء شان التوحيد في الارض على قوى البغي والضلالة والانحراف .

■ واكد الشيخ إمام وخطيب جامع النعمان في كركوك ان الله سبحانه وتعالى قد مَنّ على العراقيين اصحاب الرسالة والراية الاسلامية في الشهر المبارك بأفراح عظيمة وبانتصارات تاريخية لأنهم اصحاب حق وقيم ومبادىء يقودهم قائد مجاهد يسعى الى تأكيد قيم السماء في الأرض في وقت تحاول فيه فئة ضالة باغية ان تعبث في الأرض جوراً وفساداً واحداث الفرقة والتناحر بين صفوف الأمة .

■ وقال الشيخ إمام وخطيب جامع التحاني في كركوك ان ابناء الأسرة العراقية الواحدة قد عبروا عن ولائهم لقائدهم وحبهم العميق له والتفافهم حول راية الحق التي يحمل لواءها .

■ ورفع الشيخ إمام وخطيب جامع اليرموك تهاني جموع المصلين وابتهاجهم بعيد ميلاد قائدنا المؤمن المجاهد السيد الرئيس صدام حسين .

وقال لقد نصر الله عباده المؤمنين في الشهر المبارك وانعم عليهم بالفتح المبين وخذل البغاة الطغاة حكام ايران .

■ وحيا الخطباء قرار المملكة العربية السعودية بقطع علاقاتها مع النظام الايراني الباغي .

ودعوا البلدان الاسلامية الى ان تحذوا حذو حكومة الحرمين الشريفين لتاديب هذه الزمرة الخارجة على إرادة المسلمين من مشارق الارض ومغاربها .

■ وقال الشيخ إمام وخطيب جامع الكتب بالموصل خلال خطبة الجمعة ان النصر العراقي العظيم جاء بفضل القيادة الفذة للسيد الرئيس القائد المجاهد صدام حسين للمعركة وابتهل الى الله عز وجل ان يحفظه ذخرا للعراق وتعزيز انتصاراتنا حتى يتحقق النصر النهائي على المعتدين .

■ واشاد الشيخ إمام وخطيب جامع الرحمة في حي السكر بالموصل في خطبته بالبطولات التي صنعها ابطال الحرس الجمهوري والفيلق السابع وقال انها دليل واضح وصريح على ان نهاية الاشرار المعتدين في ايران قريبة بعون الله تعالى لأن ابناء العراق الميامين يدافعون عن العرض والكرامة والسيادة والمبادىء الاسلامية ضد البغاة الخمينيين .

■ واكد الشيخ إمام وخطيب جامع السلطان ويس بالموصل في خطبته ان تحرير ارض الفاو من رجس المشعوذين والدجالين سيكون باذن الله بداية النهاية للفئة الباغية في ايران .

■ وقال ان هذا الانتصار الباهر يدل دلالة واضحة على شجاعة واقتدار جند الرئيس القائد المجاهد صدام حسين على رد ودحر اي عدوان غاشم يقع على قطرنا العزيز والحمد لله اولاً واخراً على هذا النصر الكبير وما النصر إلا من عند الله العزيز الحكيم .

■ ودعا الشيخ إمام وخطيب جامع عقرة الكبير في خطبته ائمة المساجد والمصلين كافة الى السجود شكراً لله تعالى على هذه النعمة بهذا الانتصار الباهر مبتهلاً الى الله العلي القدير ان يحفظ قائدنا المجاهد ويعز العراق وابنائه ويذل اعداءه من الدجالين والمشعوذين والسائرين معهم .

■ وابتهل الشيخ إمام وخطيب جامع الحي الكبير الى العلي القدير ان يحفظ قائد هذه الأمة السيد الرئيس المناضل صدام حسين وان يطيل من عمره المديد ويكلل جهاده وجهاد رجاله وجنده الأبرار بالنصر المؤزر والنصر المبين الحاسم على الاعداء المارقين حكام ايران الكفرة وان تبقى راية الحق التي يحملها هي الخفاقة على الدوام لكي يبقى العراق قلعة شوخ وتحد ومنارا مضيئة وقلعة منيعة يلوذ بها كل المناضلين والمجاهدين من اجل سيادة مبادىء الحق والعدل والسلام .

(واع)

■ عدد من رجال وعلماء الدين الافاضل ■

تأدية الصلاة بجمع من المقاتلين في جامع الفاو

حيا عدد من السادة رجال وعلماء الدين الافاضل في محافظة بغداد ، الانتصار الكبير الذي حققه جند القائد المنصور صدام حسين من مقاتلي الفيلق السابع وقوات الحرس الجمهوري في ملحمة (رمضان مبارك) وتطهير ارض الفاو العزيزة من رجس الاحتلال الايراني الصهيوني .

وهنأوا خلال زيارتهم للفاو المحررة ولقائهم بعدد من القادة والمقاتلين الشجعان بالنصر المبين على قوات العدو الايراني الصهيوني المعتدي في معركة الفاو شاكرين الله على نعمة النصر في شهر رمضان المبارك .

وادى السادة علماء الدين الافاضل في محافظتي بغداد ومدينة المدن الصلاة بجمع من المقاتلين في جامع الفاو الكبير مبتهلين الى الله العزيز ان يحفظ القائد المجاهد صدام حسين وينصر جند العراق الشجعان على قوات الفئة الباغية في ايران .

وتم خلال زيارتهم للفاو المحررة توزيع المصاحف الشريفة على المقاتلين والاطلاع على الجرائم التي ارتكبتها قوات النظام الباغي في ايران حليف الصهيونية بحق المساجد والجوامع في الفاو بتحويل بعضها الى مطابخ وسجن وتشويه حرم الجوامع بالشعارات والرسوم الخارجة على تعاليم الله والسنة النبوية الشريفة .

وشاهد السادة علماء ورجال الدين الافاضل في بغداد والبصرة معرض غنائم معركة (رمضان مبارك) واطلعوا على اسلحة العدو المهانة التي تركها بعد الزحف العراقي المبين لتحرير الفاو العزيزة .

■ صحفيون عرب وأجانب زاروا الفاو بعد تحريرها :

تحرير الفاو .. انتصار لكل العرب

زار عدد من الصحفيين العرب والاجانب مدينة الفاو المحررة . واكدوا في احاديثهم قدرة المقاتل العراقي وقيادته الحكيمة التي كانت وراء المأثرة الكبيرة والملحمة العسكرية بتحرير الفاو من دنس الخمينيين الأوغاد .

■ وقال السيد سيغفرايد تايلبر المحرر السياسي في صحيفة فرانكفورتر الغماينة الالمانية الاتحادية في لقائه مع (واع) ما شهدناه في الفاو يؤكد ان العراق خاض قتالا شديدا الحق خسائر كبيرة بالايرانيين .. حيث ما تزال الدبابات الايرانية المدمرة موجودة .

واضاف ان تحرير الفاو صدمة كبيرة للنظام الايراني .. فقد كان الايرانيون يتمنون البقاء الى الابد .. وقد حاول الايرانيون توظيف الضربة الامريكية الجوابية على زرع الالغام لجر الانتباه بعيدا عن الهزيمة التي لحقت بهم في الفاو .

واشار الى ان الشيء الذي ينبغي التركيز عليه هو ان تحرير الفاو اسقط الادعاءات الايرانية بقدرة الايرانيين على دحر العراقيين في اية مواجهة .

■ وقال السيد ايهاب ابو سيف محرر الشؤون العربية في وكالة انباء الشرق الاوسط ان اول شيء استحوذ عليّ هو قدرات الجيش العراقي في تحقيق نصر صاعق على قوات العدوان الايراني وتدميرها وطردها من الفاو خلال (٣٥) ساعة فقط .

واضاف ان القوات العراقية بروحها المعنوية وهي تحقق انتصارا عسكريا لم تتأخر عن استكمال مستلزمات تدعيم النصر باقامة الكثير من الاستحكامات وبسرعة غير عادية وهو امر يستحق التقدير والاعجاب .

ووصف تحرير الفاو بانه انتصار لكل العرب واسقاط لمحاولات الهيمنة والابتزاز الايرانيين وعلى الايرانيين ادراك معاني الارادة البطولية العراقية الاستجابة للمساعي السلمية الدولية .

وقال ان الانتصار العراقي يشكل مناسبة تستدعي وقفة عربية امام مهمة الدفاع عن مجد الامة الذي حققه العراق وهذه مهمة تشمل كل العرب بمن فيهم سورية فمن واجب النظام السوري اعادة النظر في ممارساته والكف عن اصطفافه الى جانب نظام خميني .. فالقوة العراقية رصيد لسورية وكل العرب .

ولاحظ ان شبه الانهيار في الخطوط الايرانية امام الهجوم العراقي مرده مجموعة عوامل في مقدمتها عدالة قضية المقاتل العراقي وفطنة القيادة العراقية وابداعها في مجال التعبئة والتخطيط .. وهو الامر الذي اسقط مقولة (التفوق العددي الايراني) .

واشار الى ان معارك الفاو ستكون نبراسا للقادة العسكريين العرب فيما يسمى بـ (الحرب الخاطفة) كما ان النصر العراقي يقطع الطريق على محاولات التخريب والارهاب الايراني في اقطار الخليج العربي وبقية الاقطار العربية .

ووصف تحرير الفاو بانه انتزاع ورقة قوية من يد الايرانيين وخطوة على طريق اجبارها بالقبول بمبادىء العلاقات الدولية كاساس للعلاقات العربية الايرانية بدلا من المطامع العنصرية الايرانية .

■ وقال الصحفي البريطاني فازراد بازوفت مراسل صحيفة (ذاميدل ايست) وهو من اصل ايراني في لقائه مع (واع) ما شاهدته في الفاو يدلل على ان القوات الايرانية قد دمرت باكملها وان الايرانيين تركوا الكثير وراءهم .

واضاف ان الهزيمة الايرانية الشنيعة جاءت نتيجة تخطيط عراقي استخدم فيه كل امكانات الاسلحة العراقية بدءا من الطيران وحتى المشاة .

وقال ان قيادة النظام الايراني ليست موحدة مؤكدا ان استعادة العراق للفاو سيكون عاملا في تعميق حدة الصراعات الايرانية .. كما ان هناك اطرافا ايرانية لاتخفي سرورها باستعادة العراق لارضه .

وقال ان تحرير الفاو يؤكد من جديد ان كل التصريحات الايرانية التوسعية ستظل تصطدم بالقوة العراقية وهي مستحيلة التحقيق مهما علا الصراخ الايراني في ترديد تلك المطامع .

■ مركز صدام للفنون ■

مسابقة لاقامة نصب (رموز انسانية)

اعلن مركز صدام للفنون عن مسابقة لاقامة نصب (رموز انسانية) ليزين باحة قصر المؤتمرات .

وستستخدم في هيكل النصب اسلحة شهداء معركة قادسية صدام المجيدة التي ستطلى اجزاء منها بالذهب الذي تبرعت به العراقيات الماجدات .

وحدد ارتفاع النموذج المصغر المشارك بالمسابقة والذي سيكون يوم الخامس عشر من الشهر الجاري اخر موعد لاستلامه بـ (٨٠) سم وبمساحة لا تتجاوز ٨٠ في ٨٠ سم .

(واع)

موسم ثقافي لنساء محافظة ميسان

■ عقد فرع الاتحاد العام لنساء العراق في محافظة ميسان مؤتمراً لبحث ما تم تنفيذه من انشطته خلال الفصل الأول من العام الحالي .. وتقرر خلال المؤتمر تكثيف عقد الندوات الجماهيرية في القرى والأرياف للتوعية باهداف الحملة الوطنية لزيادة الانجاب والتوسع في إقامة الدورات التدريبية لتاهيل النساء وإقامة موسم ثقافي الشهر المقبل تتناول مواضيعه مختلف جوانب الفكر العبقري للرئيس القائد صدام حسين والموضوعات السياسية والثقافية .

واع

■ الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس ■

جهود مكثفة لانجاح الحملة وانجازها في موعدها

■ كتبت بشرى محمد شبيب :

اكد السيد مدير الابنية المدرسية في وزارة التربية ، ان السنوات المقبلة ستشهد تنفيذ عدد كبير من المدارس الابتدائية والثانوية وبواقع (١٤٩١) مدرسة ابتدائية .. و (٥٤٩) مدرسة ثانوية في كافة انحاء القطر . وذلك ضمن الحملة الوطنية لبناء المدارس في القطر .

واضاف السيد مدير الابنية المدرسية موضحاً .. ان الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس في القطر مبرمجة على مدى ثلاث سنوات ابتداء من العام الحالي ١٩٨٨ .. ولغاية عام ١٩٩٠ .. حيث سيتم انجاز (٦٦٥) مدرسة ابتدائية خلال عام ١٩٨٨ الحالي و (٤٩٣) مدرسة ابتدائية خلال عام ١٩٨٩ . و (٣٣٣) مدرسة ابتدائية عام ١٩٩٠ .. بينما سيتم انجاز (٢٣٦) مدرسة ثانوية عام ١٩٨٨ الحالي .. و (١٦٨) مدرسة ثانوية عام ١٩٨٩ .. و (١٤٥) مدرسة عام ١٩٩٠ .

■ وعن الامكانيات المتاحة لتنفيذ مشروع الحملة ، قال السيد مدير الابنية المدرسية .. تنفيذاً للتوجيهات المركزية تم في الوزارة تشكيل شعبة خاصة للحملة تتولى متابعة تنفيذ المشروع في كافة محافظات القطر وكتابة التقارير عن سير العمل .. وقد تم رصد مبلغ (٤٠) مليون دينار لهذه الحملة الوطنية التي تحظى باهتمام مباشر من قبل السيد الرئيس القائد صدام حسين .. اضافة الى التبرعات النقدية والعينية التي تصل من المواطنين .. وهنالك مبادرات رائعة من قبل مجموعة من المواطنين قاموا ببناء مدارس كاملة .

واضاف السيد مدير الابنية .. ان ماتم تنفيذه لحد الآن من الحملة يبشر بالخير .. حيث حققت بعض المحافظات نسبة انجاز قدرها ١٠٠٪ كمحافظة ميسان والبصرة وواسط والقادسية ودهوك .. ورغم الظروف الخاصة التي تعيشها بعض المحافظات المذكورة بسبب ظروف الحرب العدوانية المفروضة على قطرنا .. كما استطاعت محافظة الانبار وبجهد واضح ان تنجز حوالي (٤٤) مدرسة من اصل (٤٥) مدرسة مقررة للمحافظة .. واود الاشارة هنا الى ان الوزارة قد عممت الى كافة المحافظات ومنذ بدء الحملة لتأشير وبيان حاجتها من المدارس الابتدائية والثانوية وعلى مستوى الوحدات ابتداءً من اصغر وحدة ادارية وهي الناحية والقضاء والمحافظة .. كما ان اللجان المشكلة توافينا بتفاصيل دقيقة عن العمل الجاري للوقوف على احتياجاتها .

■ وعن مدى مساهمة الوزارات الاخرى ذات العلاقة قال .. هنك تنسيق وتعاون مشترك مع الوزارات ذات العلاقة ، فوزارة الحكم المحلي لها دور كبير في تنفيذ الحملة من خلال اصدارها لبانصيب الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس والذي خصص لدعم الحملة .. واضافة مورد مالي للحملة .. اضافة الى ذلك هنالك لجان للعمل الشعبي تساهم في انجاز المدارس بشكل دقيق . ووفق تصاميم حديثة وضعت خصيصاً لتفي بالغرض المطلوب كما ان هنالك جهة اساسية قامت باعداد دراسة شاملة عن مشروع الحملة واشرت احتياجات المدارس التي ستشيد خلال السنوات المقبلة وعلى ضوئها قمنا باعداد اطلس سمي باطلس الخارطة المدرسية .

وفي ختام حديثه اكد السيد مدير الابنية المدرسية .. ان المدارس ستنجز في موعدها المحدد .. وان اللجان المختصة تستعد لتجهيز المدارس بمستلزمات الدراسة والمختبرات والقاعات والملاكات التدريسي والابنية المطلوبة الاخرى .. وان هذه المدارس ستكون مدارس حديثة لتواكب التقدم والتطور الذي طرأ على العملية التربوية والتعليمية .. كما سيكون لها دور كبير في انهاء مسالة الازدواج الثلاثي والثنائي في المدرسة الواحدة .. وحل ازمة المدارس الطينية والمستاجرة .. حيث ستكون جميع المدارس في القطر مدارس حكومية مجانية تقدم خدماتها لكل ابناء العراق وفي كل مكان من قطرنا العزيز ..

تواصل فعاليات اسبوع المرور الرابع عشر

■ ندوات لشرح القوانين والانظمة المرورية واهمية تطبيقها ■

■ تواصلت فعاليات اسبوع المرور الرابع عشر في المحافظات فقد نظمت مديرية مرور ميسان مسيرة آلية طافت شوارع مدينة العمارة وشاركت فيها المنظمات الجماهيرية والمهنية والدوائر الرسمية .

ورفعت في المسيرة صور السيد الرئيس القائد صدام حسين والشعارات واللافتات التي توضح اهمية تطبيق انظمة وقوانين وارشادات المرور .

كما عقدت المديرية سلسلة ندوات في مدارس المحافظة تناولت دور المواطنين في الحد من حوادث الطرق والمحافظة على الممتلكات العامة والخاصة .

وافتتح الرفيق امين سر قيادة فرع ميسان للحزب بهذه المناسبة المعرض الفني الذي اقامته مديرية المرور بالمحافظة وضم ملصقات جدارية وصورا فوتوغرافية وعلامات المرور الدولية .

■ وافتتح معرض الصور الفوتوغرافية والملصق الجداري والعلامات المرورية الذي اقامته مديرية مرور واسط في ساحة العامل بمدينة الكوت وضم لقطات لحوادث مرورية مؤسفة وارشادات وتعليمات وانظمة المرور والسلامة العامة .

وانطلق رجال المرور للمناسبة في تظاهرات ارشادية وزعوا خلالها المطبوعات والبوسترات التي تؤكد تطبيق قواعد المرور الصحية الذي تعد نقلة حضارية تدل على تقدم المجتمع وتطوره وتعكس حالة الوعي المروري والشعور بالمسؤولية الجماعية .

■ وانطلقت بمحافظة اربيل مسيرة آلية شاركت فيها دوائر ومؤسسات القطاع الاشتراكي والمنظمات الجماهيرية والشعبية تتقدمها صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وكوكبة من اعلام العراق والثورة العربية وكراديس من الدراجات النارية .

وكان باستقبال المسيرة امام مبنى المحافظة السيد ابراهيم زنكنة محافظ اربيل والمسؤولون وجمهور غفير من المواطنين .

■ وقام السادة احمد عبدالقادر النقشبندي رئيس المجلس التشريعي وسيروان عبدالله الجاف رئيس المجلس التنفيذي وابراهيم زنكنة محافظ اربيل بزيارة لمديرية مرور المحافظة وتقديم التهاني بالمناسبة .

وقدمت مجاميع من اطفال الرياض خلال حفل استقبال لهذه المناسبة فعاليات فنية واغاني واناشيد وطنية جسدت الحب الكبير للسيد الرئيس القائد صدام حسين وباركت الانتصارات العظيمة التي حققتها القوات المسلحة الباسلة في معارك (رمضان مبارك) وتحرير الفاو الغالية من براثن الفرس العنصريين الغزاة .

■ ونظمت مديرية مرور محافظة السليمانية حفلا لتكريم عدد من سواق سيارات الاجرة بالمحافظة وزعت فيه الهدايا التقديرية على السواق الذين مضت على ممارستهم لمهنة السياقة اكثر من عشرين سنة ولم يرتكبوا أية مخالفة مرورية .

واقامت المديرية ندوة موسعة للسواق بالتعاون مع نقابة النقل تم خلالها شرح القوانين والانظمة المرورية وضرورة الالتزام بها .

■ وفي محافظة النجف عقد منتسبو مديرية مرور المحافظة سلسلة من الندوات لسواق المركبات في الدوائر تم خلالها شرح وتوضيح ابعاد الحملة الوطنية الشاملة للحد من الحوادث وضرورة الالتزام بالتعليمات والانظمة المرورية حفاظا على سلامة المواطنين وممتلكاتهم .

■ باختصار ■

■ افتتح الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع الانبار (٢١) دورة تقوية في مقرات لجان الطلائع شارك فيها الفان و٨٦٧ طلائعياً وطلائعية .

وتناولت الدورات مناهج دروس اللغة الانكليزية والرياضيات والعلوم للصفوف السادسة الابتدائية والرياضيات والفيزياء واللغة الانكليزية للصف الثالث المتوسط .

■ عقد الاتحاد العام لنساء العراق فرع الانبار وفرق النشاط الريفي التابعة له ثلاث عشرة ندوة في الأحياء السكنية والقرى والأرياف كرست لشرح ابعاد الحملة الوطنية لتشجيع الانجاب وتاكيد ضرورة الاهتمام بصحة الأمهات الحوامل والأطفال حديثي الولادة .

■ عقدت مديرية المرور في محافظة صلاح الدين ندوة لسواق القطاعين الخاص والمختلط تم خلالها شرح قانون المرور وتكريم عدد من السواق الذين امضوا اكثر من « ٢٥ » سنة ولم يرتكبوا اية مخالفة .

■ اختتم المؤتمر العلمي الثالث الذي عقدته كلية الفقه في النجف الأشرف واستمر يومين .

واتخذ المؤتمر عدة توصيات منها العناية بالمراكز الحضرية والفكرية والكوفية من خلال صيانة الآثار المهمة وتحقيق الكتب العلمية والأدبية التي تتعلق باعلام الكوفة وتشجيع طبعها والعمل على اصدار معجم باعلام المدينة وآثارهم .

■ نظم الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية بالمحافظة الثانية بابل حملة للعمل الجماعي لفلاحي ناحية الكفل بهدف تطهير جدول الكفل ضمن الجهود الرامية لتنفيذ الخطة الزراعية الصيفية الحالية وخاصة زراعة محصول الذرة الصفراء التي تبدأ في شهر تموز المقبل .

وتشمل الحملة تطهير الجدول لمسافة (٢٨) كيلومترا لتوفير الحصص المائية للأراضي الزراعية بالمنطقة .

■ ناقشت لجنة الحملة الوطنية لتشجيع الانجاب في محافظة التاميم الأنشطة التي نفذتها خلال الفترة الماضية .

كما ناقشت اللجنة في اجتماع لها الأساليب التي تسهم في تحقيق اهداف الحملة وانجاحها .

■ افتتح في محافظة كربلاء معرض الكتاب العربي الذي اقامته اللجنة الثقافية في قيادة فرع كربلاء للحزب .

وضم المعرض مختلف الكتب التي تتعلق بادبيات الحزب واحاديث السيد الرئيس القائد صدام حسين الى جانب الكتب العلمية والثقافية والتاريخية .

■ أعدت الهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية خطة لتلقيح مليون و٧٧٠ الف بقرة تلقيحاً اصطناعياً في عموم المحافظات .

وتتضمن الخطة توفير (٧٢) الفا و(٢٢٥) قصبة لقاح حيامن منوية لزرق الابقار بها لتحسين نوعية اجنتها .

■ جماهيرنا تواصل التعبير عن بهجتها بانتصاراتنا بتحرير الفاو ■

في ملحمة الفاو .. جند القائد صدام حسين يضيفون مجداً جديداً في سفر قادسية صدام المجيدة

تواصل الجماهير والشخصيات والمنظمات المهنية والجماهيرية ومقاتلو افواج الدفاع الوطني التعبير عن بهجتها بانتصارات ابطال الفيلق السابع وقوات الحرس الجمهوري بتحرير الفاو من رجس الخمينيين .

واكدت في احاديث (لواع) ان هذا الانتصار الذي يتزامن مع ميلاد القائد الفذ صدام حسين اضاف الى سجل المآثر والبطولات التي سطرها ابناء القوات المسلحة تحقق بفضل قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين الحكيمة للمعركة وتضحيات المقاتلين لتطهير ارضهم من المحتل .

■ فقد قال السيد محسن هادي الكيلاني عضو لجنة الجبهة الوطنية والقومية التقدمية بمحافظة ديالى . لقد كنا واثقين من عودة الفاو الحبيبة مادام هناك شعب عظيم انجب الفارس الملهم صدام حسين ومادام جيشه المقتدر قد عقد العزم على قبر كل معتد اثم يريد ان ينال من ارض العراق الطاهرة حيث انزل ابطال القوات المسلحة في معركة الفاو الحاسمة هزيمة نكراء بقوات النظام الايراني المعتدي معيدين للاذهان ماحققه اجدادنا العظام في معركة القادسية الاولى من ملاحم بطولية نادرة لايزال يذكرها التاريخ بفخر واعتزاز .

وقال السيد محمد علي كاظم رئيس فرع نقابة المهندسين الزراعيين في محافظة ديالى ، إن الانتصار العظيم الذي تحقق في ملحمة (رمضان مبارك) وفي زمن قياسي ارعب الاعداء كثيرا ولابد للنظام الخميني الصهيوني من إعادة النظر في عدوانيته الشريرة وماعليه إلا ان يعي حقيقة العراقيين وصلابتهم وقدرتهم على إنتزاع حقوقهم ومهما غلت التضحيات فانها تهون في سبيل الوطن والقائد .

■ وقال السيد طلال حسين محمد رئيس مجلس ادارة نقابة المهندسين في ديالى ، لقد اضاف جند القائد صدام حسين في ملحمة الفاو الباسلة مجدا جديدا يضاف الى امجاد العراقيين في سفر قادسية صدام المجيدة حيث تمكن صناديد الفيلق السابع وقوات الحرس الجمهوري في هذه المعركة وبقوة ايمانهم المطلق بعدالة قضيتهم وحقهم المشروع في الدفاع عن ارض العراق الغالية وبفضل وحكمة القائد المظفر صدام حسين من تحرير ارض الفاو من ايدي الغزاة الطامعين .

وأكد السيد سليم فهد الراشد رئيس نقابة الاطباء في محافظة ديالى ان انتصار العراق في ملحمة (رمضان مبارك) وتحرير الفاو هو انتصار للامة العربية ودليل على قدرة العراق على ردع العدوان الآثم وطرد المارقين واجبار الطامعين والمعتدين على احترام سيادة الامة العربية وكرامتها والقبول بالسلام العادل والمشرف .

■ وقال السيد محمد يونس جاسم عضو لجنة الجبهة الوطنية والقومية التقدمية في محافظة ديالى ، ان ملحمة الفاو الرائعة ادخلت البهجة والسرور الى قلوب ابناء شعبنا وامتنا العربية وملحمة تضاف الى افراحها باعياد نيسان الباسمة كما تضاف الى الانتصارات العظيمة التي حققها ابطال القوات المسلحة في سوح الشرف والكرامة طوال ثماني سنوات من الحرب الضروس .

■ وعبرت السيدة الهام حميد ربيع عضوة المجلس الوطني عن فرحتها الغامرة ومشاعر الاعتزاز والفخر بتحرير الفاو التي جاءت متزامنة مع افراح شعبنا باطلالة ميلاد القائد واكدت ، ان الشعب العراقي وقواته المسلحة يمتلك كل مقومات النصر والصمود لدحر اي عدوان تتعرض له ارض العراق الشماء .

■ وقال السيد محمد جاسم رئيس نقابة الفنانين فرع ديالى ، ان الانتصار العظيم الذي نفذه جند القائد صدام حسين بتحرير ارض الفاو وطرد المعتدين منها هو نصر عراقي وعربي سجله . العراق من موقع الاقتدار والقوة واكد ، ان هزيمة النظام الايراني المعتدي امام جحافل قواتنا المسلحة يعني انهزاما للصهيونية وللسائرين في ركابها الذين اعماهم حقدهم الاسود على العراق عن اتباع الطريق القويم .

■ وقال السيد علي حسين علي صفاوي عضو لجنة الجبهة الوطنية والقومية التقدمية ، ان النصر الساحق الذي سطرة ابطال جيشنا المقدام في ملحمة الفاو كان درساً بليغاً للعدو الايراني الذي لم يتعظ من الدروس العراقية السابقة .

واكد بان النصر النهائي محسوم بعون الله لصالح العراق وإن العدو لامحالة مهزوم مهما طال امد الحرب وان اطماعه الشريرة ستتحطم على صخرة العراق الصلبة .

■ وقال السيد جاسم محمد الركابي نائب رئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية (لواع) ان تحرير الفاو يمثل واحدة من انجازات القائد العظيم صدام حسين التي جسدت حالة تفوق فاقت الكثير من الحالات العسكرية في العالم القديم والحديث واصبحت مفخرة للعراقيين والعرب جميعا .

■ ووصف السيد هادي جيثوم عضو المكتب التنفيذي للاتحاد ، ان الحالات الرائعة التي سطرها جند الفيلق السابع ورجال الحرس الجمهوري الابطال في معركة تحرير الفاو عبرت بصدق عن قدرة شعب العراق واستعداده وتصميمه الدائم على الدفاع عن الأرض والسيادة والكرامة .

■ واكد السيد فاضل نعمان امين سر الاتحاد الاسكاني ، ان هذا النصر دليل على اقتدار قواتنا المسلحة الباسلة على دحر العدوان وتطهير كل شبر من تراب الوطن الغالي الطاهر من الاوغاد الخمينيين .

ووصف عملية (رمضان مبارك) بانها جسدت صلابة وارادة العراقيين في الدفاع عن وطنهم وكرامتهم وسيادتهم الوطنية ووقوفهم خلف الراية الخفاقة والقيادة التاريخية الفذة للقائد العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين صانع مجد العراق وباني غده المشرق .

■ وقال السيد قيس عبدالجبار شريدة رئيس الاتحاد العام للتعاون ، ان هذا الانتصار يعيد الى الاذهان قدرة واقتدار العرب على ردع كل معتد يحاول تدنيس الأرض العربية مشيراً الى ان القوات المسلحة العراقية ومنذ اندلاع الحرب الايرانية ضد العراق اكدت قدرتها واصرارها على تلقين المعتدين دروسا في الشجاعة والاقدام .

■ واشاد السيد سمير إسماعيل رئيس الاتحاد التعاوني الخدمي بانتصارات قواتنا المسلحة البطلة في عملية (رمضان مبارك) وتحرير الفاو من دنس المعتدين الايرانيين .

واوضح ، ان هذه الملحمة تزامنت مع ميلاد السيد الرئيس المناضل صدام حسين .

■ وقال السيد ليث مراد ، امين سر الاتحاد التعاوني الخدمي ، ان عملية (رمضان مبارك) البطولية التي توجت بتحرير الفاو هي انتصار كبير كان ينتظره ابناء شعبنا العظيم وهاهي البشائر تلوح بفضل الله والسيد الرئيس القائد صدام حسين .

وبارك هذا الانتصار الباهر الذي حققه الرجال الصناديد من رجال المهمات الصعبة في الحرس الجمهوري وابطال الفيلق السابع بتحرير الفاو الحبيبة واعادة الاشراقة الى سمائها بعد طرد القوات الخمينية من هذا الجزء الغالي من وطننا العظيم .

وبارك مواطنو محافظة التاميم باعتزاز كبير الانتصار التاريخي العظيم بتحرير الفاو العزيزة من دنس الخمينيين الاوغاد .

■ وقال المواطن جازي هزاع بوركت الايادي التي ضربت بسيوف الغضب العراقي اعناق الاشرار الاوغاد وطهرت اراضينا العزيزة في الفاو من دنس المعتدين الخمينيين .

واضاف ان سيوفنا لن تغمد وسوف تبقى مشرعة لحز الرقاب حتى ينصاع عدونا للسلام .

■ وقال المواطن اسماعيل ابراهيم ، ان الانتصارات الساحقة التي حققتها قواتنا المسلحة الباسلة في ملاحم (رمضان مبارك) اكدت مرة اخرى عزم واصرار شعبنا العراقي العظيم على جعل العدو الايراني الصهيوني يدفع ثمن عدوانه باهضا وباهضا جدا .

■ واكد المواطن مصطفى محمد كلي ، ان الاجيال المقبلة ستذكر بالاعجاب والاجلال عظمة فعل الأجداد في زمن تحدي الاعداء .

■ وقال المواطن ايدي الهرمزي المحامي . ان عمليات (رمضان مبارك) دخلت التاريخ من اوسع ابوابه واكدت للعالم اجمع عزم وتصميم الشعب العراقي البطل وقائده الهمام السيد الرئيس صدام حسين على إفشال كل المخططات الصهيونية ورد كيد الاعداء الى نحورهم .

■ واضاف السيد برهان ملا مصطفى شواني لقد تعانقت بنادق العرب في عمليات رمضان مبارك مع بنادق الاكراد في عمليات الانفال لتطهير الارض العراقية الطاهرة من دنس الخمينيين الاوغاد وعملائهم من الخونة .

■ وقال المواطن يحيى يونس العبيدي المحامي إنها درة المعارك والنصر التاريخي العظيم والضربة التي قضت على العنجهية والغطرسة الفارسية الجوفاء وبددت الاحلام والنوايا الشريرة لكل الاعداء التاريخيين الذين عليهم ان يرضخوا لارادة المجتمع الدولي والقبول ببنود قرار مجلس الامن الدولي .

■ وقال محمد ذياب الجميلي لقد كانت ملحمة الثار لكل الشهداء الابرار وعلى العدو الايراني الباغي ان يعلم جيداً ان الارض العراقية عصية عليه وان كل اطماعه ستتحطم على حدودنا الشماء .

■ وقال المواطن نزار ناجي شاكر الطبيب لقد انتصرت ارادة العراقيين وتاكد اقتدارهم العالي على تاديب رموز الشعوذة والدجل القابعة في سراديب قم وطهران .

■ واكد السيد كريم محمد عثمان عضو المكتب التنفيذي للاتحاد ان انتصارات معركة الفاوجاءت نتيجة حتمية للتلاحم الرائع بين القائد وشعبه والاصرار المتواصل على تحرير الارض من دنس العدو الايراني المجرم .

■ وبارك السيد ساجد زبير عضو المكتب التنفيذي انتصارات جند القائد صدام حسين وتحريرهم لمنطقة الفاو وكسرهم لشوكة العدو الايراني الغاصب .

■ وقال السيد نجاح نوري السمرمد نقيب المعلمين في كربلاء ان تحرير الفاو اكد حقيقة ثابتة وهي ان العراقيين قادرون وفي اي وقت على افشال وسحق كل المؤامرات العدوانية ضد ارض المقدسات واسترجاع اي شبر مغتصب من ارض العراق العظيم .

■ واكدت السيدة مكارم مجيد زيني رئيسة اتحاد نساء العراق في محافظة كربلاء ان هذه الانتصارات المباركة هي مفخرة لكل العرب .. وجددت العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين على التضحية والفداء حتى تحقيق النصر الحاسم على العدو الايراني المجرم .

وعبر السيد كريم حسن هزاع رئيس الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية في كربلاء عن اعتزاز الجماهير الفلاحية بالمحافظة بحكمة قائد التحرير السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي يقود مسيرة الشعب والامة من نصر الى نصر .. وجدد العهد على مواصلة البذل والعطاء وتعزيز روح النصر التي افرزتها معركة قادسية صدام المجيدة .

■ وحيا السيد عباس العامري (محامي) ملحمة الفاو البطولية التي سطرها رجال الحرس الجمهوري والفيلق السابع الشجعان .. وقال ان ابناء الرافدين النشامى بقيادة عز العرب وفخرهم السيد الرئيس صدام حسين سيسحقون بلا رحمة كل عدوان اثيم تقوم به الطغمة الخمينية الصهيونية ضد العراق والامة العربية .

■ وحيت السيدة ادبية احمد علي رئيسة فرع دهوك للاتحاد العام لنساء العراق القيادة التاريخية للسيد الرئيس القائد صدام حسين التي صنعت ملحمة تحرير الفاو .

وقالت في تصريح لواع ان ما تحقق في عمليات (رمضان مبارك) اكد من جديد ان العراقيين قادرون على دحر المعتدين وانتزاع كل ذرة تراب تدنسها اقدام اوغادهم من عيونهم .

■ وقال السيد ماهر محمد حميد الصراف عضو مجلس الشعب المركزي بمحافظة دهوك ان الانتصار الساحق الذي سطره جند العراق الميامين اثبت للعالم اجمع بان شعبا يقوده الفارس الهمام السيد الرئيس صدام حسين سيظل النصر حليفه لانه يدافع عن الحق وعن القيم والمبادىء السامية .

■ واعرب رؤساء المنظمات المهنية في محافظة البصرة عن فخرهم واعتزازهم بالنصر العظيم الذي حققه جند القائد الفذ صدام حسين بانتزاعهم الفاو من عيون الفرس العنصريين الصهاينة .

■ وجدد رئيس نقابة الاطباء السيد عادل مهدي المنصوري باسم اطباء مدينة المدن العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين بالبقاء مشاريع استشهاد دائمة دفاعا عن العراق العظيم الذي يستظل بالراية الخفاقة للقائد الرمز .

■ واكد السيد وديع المظفر رئيس نقابة الصحفيين ان هذا النصر وفي غرة الشهر المبارك جاء نتيجة لحكمة قيادتنا التاريخية للسيد الرئيس القائد صدام حسين وتصميم جنده الاماجد من ابطال الحرس الجمهوري والفيلق السابع على طرد الغزاة الخمينيين من هذه البقعة العزيزة من وطننا العظيم .

■ وقال السيد حسين يعقوب رئيس نقابة المعلمين ان تحرير الفاو من براثن الاعداء الخمينيين الاوغاد من خلال الصولة العزوم لجند الحق البواسل اكد للعالم كله قدرة هذا الشعب الابي وجيشه الباسل على دحر المعتدين وسحق فلولهم .

■ وحيا السيد محمد عطيوي رئيس نقابة المهندسين ماحققه رجال المهمات الصعبة وابطال الفيلق السابع من انتصارات باهرة وانجازات فذة بتحرير ارض الفاو الغالي من رجس العدو الايراني الحاقد على كل عربي ومسلم . واكد ان العدوان الايراني الخائب تلقى اقسى الدروس في هذه المعركة التي تجسدت انجازاتها الخارقة من خلال الايمان بالمبادىء وحب العراق العظيم وقائد النصر السيد الرئيس صدام حسين .

كل صباح

خيرات وانتصارات

تتاكد يوما بعد يوم حقيقة تواصل مسيرة البناء والتنمية في قطرنا مع عملية الدفاع المشروع عن النفس والمكتسبات . وفي الوقت نفسه يضرب العراقيون ممثلون برمزهم الرئيس القائد صدام حسين الامثلة تلو الاخرى على حبهم للسلام والدعوة له ، وهو ماتاكد في هذا الشهر المبارك بالذات حين حقق جندنا الابطال وخلال عملية « رمضان مبارك » تحرير ارضنا العزيزة في الفاو ودعوة القائد للمعتدين كي يرجعوا الى جادة الصواب ويثوبوا الى رشدهم مستجيبين الى دعوات السلام التي يرددها العراق في كل يوم وتدعو لها المنظمات الدولية والاسلامية .

ومما يزيدنا فخرا ان يتواصل البناء ويعلو ، وتزداد وتائر الانتاج وتتطور في المجالات كافة . ويقدم العراقيون امثلة واضحة الجلاء على معدنهم الاصيل ، وانسانهم الجديد الذي سعت الى صيرورته ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة فتجلى بهذه الصورة البهية منذ عشرين عاما مباركة وازداد القا خلال الحرب الدفاعية التي يخوضها قطرنا ضد عدوان فئة البغي التي جارت وبغت وتجاوزت حدود الله والدين الاسلامي في عدوانها المتواصل على قطرنا في الاشهر التي حرم الله القتال فيها .

ان عملية (رمضان مبارك) التي اثمرت عن تحرير الفاو العزيزة ، جزء من الانجاز العراقي في المجال العسكري يضاف الى الانجازات المتواصلة والرائعة في التصنيع العسكري التي يتقدم صاروخا (الحسين و (العباس) كشواهد بليغة الدلالة عليها ، ومثلما يتواصل ابداعنا العسكري تتواصل ايضا النهضة التنموية التي يحاول الاعداء عبثاً إيقافها ، لكننا نواصل صناعة الخير والانتصارات كما هو شاننا دائما .

■ عبدالرحمن عناد ■

■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك

في خدمتك

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها من الساعة ٧,٠٠ مساء وحتى ١٢,٠٠ عند منتصف الليل هي :ـ

ايمان سعدي ـ مدينة صدام ـ شارع الرضوي

القيثارة ـ الدورة ـ حي الميكانيك

العودة ـ الاعظمية ـ رأس الحواش

الشدن ـ الباب الشرقي ـ السعدون

النهار ـ مدينة صدام ـ شارع الرضوي

الياقوت ـ الوزيرية ـ دور الضباط

■ اما الصيدليات التي تبدأ خفاراتها من الساعة ٧,٠٠ مساء وحتى ٧,٠٠ من صباح اليوم التالي فهي :

الفنار ـ المنصور ـ قرب ساحة ١٤ رمضان

ابتسام صبحي ـ الكرادة الشرقية ـ داخل

سومر ـ شارع الكفاح ـ الفضل

قحطان ـ حي العامل الثالثة

التحدي ـ الكمالية ـ شارع المشجر

■ الصيدليات الخافرة في المحافظات ■

■ محافظة بابل ■

ـ صيدلية الربيعي

■ محافظة النجف ■

ـ صيدلية نسرين

■ محافظة واسط ■

ـ صيدلية الجماهير

■ محافظة أربيل ■

ـ صيدلية نريمان

■ .. اسبوع المرور .. ■

اخي السائق ،

ماذا تفعل وكيف تتلقى خبر وفاة ابنك او شقيقك او اختك او احد اقاربك نتيجة حادث مروري ؟

اذن عليك الالتزام بنظام المرور وقواعد السياقة الامنة كي لاتكون سببا في خلق مثل هذه الحالات المؤلمة للاخرين .

الدفاع المدني

يعتبر تقديم الاسعافات الاولية من اهم واجبات الدفاع المدني لدورها في انقاذ حياة المصابين خلال الدقائق الاولى من الاصابة وقبل نقلهم الى المستشفى او اقرب مركز طبي ولقد تأيد بان كثيرا من المصابين في مختلف الحوادث (البيت ـ الشارع ـ المعمل .. الخ) يفقدون حياتهم بسبب عدم تقديم الاسعاف الاولي لهم في الدقائق الاولى من الاصابة وبالتالي فلا يعود اعطاء العلاج في المستشفى بفائدة كبيرة للمصابين بسبب (فقدان كمية كبيرة من الدم ـ حصول مضاعفات في الاصابة نفسها بسبب عدم اسعافها ـ انقطاع التنفس المباشر بعد الاصابة ـ تلوث الجروح بالمكروبات ـ سوء نقل المصابين .. الخ) ومن هنا تظهر اهمية معرفتنا باساسيات الاسعاف الاولي لمختلف الحوادث والاصابات وهذا ماسنقوم به اسبوعيا ومن خلال هذه الزاوية .

■ المبادىء العامة في اسعاف المصابين .. ■

ـ .. اسعف الاهم قبل المهم وحافظ على رباطة جاشك .

ـ .. فرق الجمهور المجتمع حول المصاب من خلال تعريف نفسك للجمهور والمصاب وبعث الطمانينة فيهم .

ـ .. باشر بالاسعاف الاولي السريع بدون اي تاخير او تردد فقد يكلف فوات دقيقة واحدة حياة المصاب .

ـ .. تاكد من وجود التنفس وافتح كل مايؤدي الى عرقلة حركة التنفس كالازرار والاربطة .

ـ .. السيطرة على النزف وتثبيت الكسور .

ـ .. عالج الصدمة التي ترافق غالبية الاصابات وذلك بابقاء الجسم دافئا ، مع ملاحظة رفع الساقين الى الاعلى اذا كان وجه المصاب اصفر وبالعكس رفع مستوى الرأس الى الاعلى ان كان وجه المصاب احمر .

ـ .. لاتحاول اعطاء اي شيء كالماء او السوائل الاخرى الى المصاب فاقد الوعي كما لاتحاول ايقاضه او تنبيهه عن طريق النهر او الحركة .

ـ .. شجع المصاب دائما وحذره من الحركة وارفع روحه المعنوية .

ـ .. ابلغ اقرب مركز طبي بالحادث بنفسك او عن طريق احد الحاضرين ليتسنى نقل المصاب وتسهيل مهمة علاجه بالسرعة الممكنة .

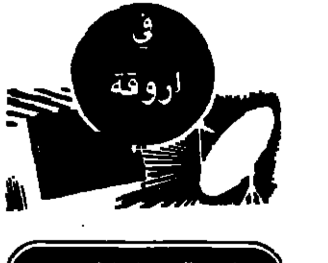
ـ .. ابلغ الشرطة ايضا فربما يكون الحادث بسبب جريمة ولاتنسَ ان تحتفظ بالدلائل المتوفرة في مكان الحادث لتسلم الى الشرطة كالسكين او مادة سمية مع ملاحظة عدم لمسها باليد مباشرة .

■ .. الرباط المثلث .. ■

يستعمل الرباط المثلث (المصنوع من القماش) بدون طي لتعليق الذراع اثناء رضها او كسرها ويدعى بالمعلقة الكبيرة ويتم تعليق الذراع بواسطتها الى العنق من الجانب المقابل لناحية العضو المصاب فاذا اردنا تعليق ذراع اليد اليسرى فاننا نمسك احد طرفي الرباط باليد اليمنى والطرف الثاني باليد اليسرى بصورة مفتوحة فوق صدر المصاب وبطنه على ان يكون رأس الرباط بين المرفق والخاصرة اليسرى من الجسم وبعد ذلك يمد الطرف الممسوك باليد اليسرى الى فوق المنكب مارا خلف العنق الى المنكب الاخر نازلا الى الصدر ثم تثنى الذراع وتوضع فوق منتصف الرباط على ان يكون مستوى الكف اعلى بقليل من المرفق وبعد ذلك يؤخذ الطرف الاسفل من الرباط لكي يربط مع الطرف الثاني تحت عظم الترقوة بقليل .

اما رأس الرباط او ذروته فيسحب الى الامام ويلف حول المرفق ثم يثبت بدبوس .





■ تلفزيون ■

■ القناة الاولى ■

٦,٠٠ الفترة الدينية

٩,٠٠ عرض الانباء الاول

١٠,٠٠ المسلسل العربي « الزنكلوني » تمثيل محمد رضا

١٢,٠٠ المسلسل العربي « الحصان » تمثيل سميحة ايوب وتيسير فهمي

١٢,٥٠ لقاء النجوم

١,٣٠ نفحات من نور

■ القناة الثانية ■

٥,٠٠ الفترة التعليمية

٨,٠٠ البرنامج القاري الموجه

٩,٣٠ حلقة من المسلسل العربي « عطشان ياصبايا » تمثيل نورا وهدى سلطان وحسن يوسف

١٠,٥٠ الحقيبة الاخبارية المصورة

١١,١٥ المسلسل المحلي « نوادر جحا » تمثيل شذى سالم وسليمة خضير

■ صوت الجماهير ■

٩,٠٨ أغنيتي المفضلة

١٠,١٠ البث المباشر

١١,٣٠ دنيا الاسرة

٢,٣٠ صوت الفلاح

٣,٠٥ القوات المسلحة

٥,٠٥ حديقة العلوم

٥,٣٠ مجلة اليوم

٦,٠٠ الفترة الدينية

٩,٣٠ المسلسل الديني « نور الاسلام »

٩,٤٢ ابتهالات دينية

١٠,٠٥ مواقف

١٠,٣٠ مسلسل عن قصة حياة عبدالحليم حافظ

١١,٣٠ المقام العراقي

١٢,٠٥ سهرة غنائية



دورة تدريبية لمربي الاغنام

من العمليات المهمة التي تجري خلال هذه الفترة عملية جز الصوف في الاغنام

ولمعرفة طرق جز الصوف وتسويقه يقيم

المركز التدريبي الزراعي التعاوني في ابي غريب التابع للهيئة العامة للتعاون

والتدريب والارشاد الزراعي دورة لمربي الاغنام (القطاع الخاص) للفترة من ٧

ـ ٥ ولغاية ١٩٨٨/٥/١٢ ووفق المفردات التالية .

ـ ادارة وتربية الاغنام .

ـ طرق جز الصوف (يدويا . ميكانيكيا) وموسم جز الصوف

ـ معاملة الصوف بعد جزه .

ـ تسويق الصوف بعد جزه وانواع الاصواف .

وهذه دعوة لمربي الاغنام بالالتحاق بهذه الدورة لغرض زيادة خبرتهم في هذا الجانب دعما لزيادة الانتاج وتحسين نوعه .

■ الدروس التعليمية ■

يتضمن برنامج التلفزيوني التربوي لهذا اليوم الدروس التعليمية التالية :ـ

٥,٠٠ الرياضيات ـ السادس الابتدائي

٥,١٨ اللغة الانكليزية ـ الثالث المتوسط

٥,٣٦ علم الاحياء ـ السادس العلمي

٥,٥٦ الرياضيات ـ السادس العلمي

صياماً مقبولاً

■ .. شاة .. ■

كان النبي (ص) في سفر وامر اصحابه بطبخ شاة لياكلوا معا فقال رجل من اصحابه : يارسول الله علي ذبحها . وقال اخر علي سلخها . وقال ثالث : علي طبخها . فقال (ص) : علي جمع الحطب . فقالوا : يارسول الله لانكلفك بعمل . فقال : قد علمت انكم تكفوني ولكن اكره ان اتميز عليكم وان الله سبحانه وتعالى يكره من عبده ان يراه متميزا بين اصحابه .

■ .. نادرة .. ■

قيل لعثمان بن دراج الطفيلي يوما : كيف تصنع بدار العرس . اذا لم يدخلك اصحابها ؟ قال : انوح على بابهم فيتطيرون من ذلك . فيدخلونني .

وقيل له يوما : ما هذه الصفرة التي في لونك ؟! قال : من الفترة من المضيفين .

■ .. امرك بيدك .. ■

حدث العتبي فقال : قال رجل من ولد علي (ع) لامراته : امرك بيدك . ثم ندم .

فقالت : اما والله لقد كان بيدك عشرين سنة . فاحسنت حفظه وصحبته . فلن اضيعه اذا كان بيدي ساعة من نهار . وقد رددته اليك .

فاعجب بذلك من قولها وامسكها .

ـ امساكية رمضان ـ

سيكون موعد الافطار لهذا اليوم الساعة ٧,٥٣ مساء وموعد الامساك الساعة ٤/٢٦ صباحا .

■ مواقيت الصلاة ■

الفجر : ٤,٣٨ المغرب : ٧,٥٣

الظهر : ١,٠٥ العشاء : ٩,١٣

العصر : ٥,٢٣ فجر الاحد : ٤,٣٦

■ .. حديث شريف .. ■

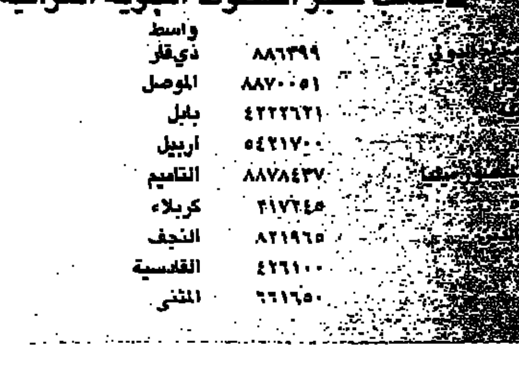
قال الرسول (ص) : « حصنوا اموالكم بالزكاة ، وداووا مرضاكم بالصدقة ، واستقبلوا امواج البلاء بالدعاء والتضرع » .

■ .. الرفق بالاطفال وتقبيلهم .. ■

عن ابي هريرة (رض) قال : قبل النبي (ص) الحسن بن علي (رض) وعنده الاقرع بن حابس .. فقال الاقرع : ان لي عشرة من الولد ما قبلت منهم احدا . فنظر اليه رسول الله (ص) وقال : « من لايرحم لايُرحم » .

■ هواتف الشكاوى ■

[illegible]



■ مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية

	واسط	٢٨٣٤٢
٨٨٦٣٩٩	ذي قار	٢٣٤٦٠٤
٨٨٧٠٠٥١	الموصل	٧٨٣٠٣٢
٤٢٢٢٦٢١	بابل	٢٢٢٤٤٧
٥٤٢١٧٠٠	اربيل	٢٧٠٩٢
٨٨٧٨٤٣٧	التاميم	٢١٧٤٨٠
٤١٧٦٤٥	كربلاء	٣٢٢٣٣٢٢
٨٢١٩٦٥	النجف	٣٣٧٣٥٣
٤٢٦١٠٠	القادسية	٢٧٠١٢
٦٦١٦٥٠	المثنى	٢٣٤٣١

هكذا من الأصل



مديرية الاوقاف والشؤون الدينية/بغـــداد/المزايدات
اعــــــــــلان

تعلن هذه المديرية عن ايجار العقارات المدرجة ادناه عن طريق المزايدة العلنية .. فعلى السادة الراغبين بالايجار الحضور الى هذه المديرية في تمام الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الخميس المصادف ١٢/٥/١٩٨٨ ـ مستصحبين معهم التامينات النقدية البالغة ٢٠٪ ويتحمل المزايد الاخير اجور نشر الاعلان والمزايدة .

ت نوع الملك	رقمه	موقعه	ت نوع الملك	رقمه	موقعه
١ . دكان	٦٦ /١٧١	سوق الغزل	٢ . شقة/تجارية خالية	٢ ط ١٢	عمارة دفتر دار
٣ . حانوت	٪	عمارة دفتر دار ط٣	٤ . دكان	١٦٢/٢	عويناتي / كاظمية
٥ . دكان	٦ .٧/ ١/ ٣٠	سوق الوشاش	٦ . محل داخل سرداب	٨	عمارة الرفاعي/الكاظمية
٧ . خانه	٢٤٠/٤٣	الشيخ عمر	٨ . دكان	٣٥ د /٢١	عرصة ١١ كليدار/الاعظمية
٩ . دكان	٣٥ ج /٢١	عرصة ١١ كليدار	١٠ . دكان	١٥	عمارة ليلى خاتون
١١ . دكان داخل خان	٩ ط/١١٨	خان البهارات	١٢ . دكان	١ ب ٨/٤٠	مدينة صدام
١٣ . دكان	١ ب ٥ /٤٠	مدينة صدام	١٤ . دكان خالي	١٥٨/١١٦	الشورجة
١٥ . دكان خالي	١٠ ١٨١ /٢٤	جديدحسن باشا	١٦ . غرفة خالية	١٥٨/١١٦	الشورجة
١٧ . دكان خالي	١٧	عمارة ليلى خاتون	١٨ . غرفة	٢٤٠/١٥٥	الشيخ عمر
١٩ . دكان ٣ ابواب	٣٥ هـ ك /٢١	عرصة ١١ كليدار	٢٠ . خانه عدد/٢	٢٤٠/ ٤٣	الشيخ عمر
٢١ . دكان	٣٣١٢ و /١/ ٩	جامع الجهاد/الاعظمية	٢٢ . دكان	٢٤١/٥٣	الشيخ عمر
٢٣ . دكان	٣٣١٢ ط /١/ ٩	جامع الجهاد/الاعظمية	٢٤ . دكان بابين خال	٢/ ١٤٤	سوق العجيمي/الكرخ
٢٥ . دكان	١ ب ١٤ /٤٠	مدينة صدام	٢٦ . دكان	١ ب ١٥ /٤٠	مدينة صدام
٢٧ . دكان	١ ب ٦/٤٠	مدينة صدام	٢٨ . كراج	٢٤٠/٢٠٧	الشيخ عمر
٢٩ . دكان	١ ب ٣ /٤٠	مدينة صدام	٣٠ . دكان	٢٨/٦	الشيخ عمر
٣١ . دكان	١ ب ٤ /٤٠	مدينة صدام	٣٢ . دكان بابين	١ ب١٣ /٤٠	مدينة صدام
٣٣ . دكان	١٦١ و /٥	الصليخ جامع الفرقان	٣٤ . دكان	١ /٤٠	مدينة صدام
٣٥ . دكان بابين	١١ /٤٠	مدينة صدام	٣٦ . غرفة	٣	عمارة الرفاعي
٣٧ . دكان	١ ب ٢ /٤٠	مدينة صدام	٣٨ . شقة تجارية خالية	٨١	عرصة ٨١ علوية

م . مدير الاوقاف والشؤون الدينية/بغداد

١٩٣٦

محافظة النجف
لجنة البيع والايجار الثانية
اعــــــــــلان

الحاقا باعلاننا المرقم (٥٠) في ٢٤/١٢/١٩٨٧ المنشور في جريدة الرياضي بعددها المرقم ٤٧١١ في ١١/٢/١٩٨٨ .. تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة النجف استنادا لاحكام المادة الثانية عشرة من قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ عن بيع الدور المبينة أرقامها ادناه والعائدة الى الادارة المحلية في محافظة النجف بالمزايدة العلنية فعلى من يرغب بالمزايدة العلنية مراجعة سكرتير اللجنة خلال مدة خمسة عشر يوما الى المواطنين ممن تتوفر فيهم الشروط تبدأ من اليوم التالي للنشر وحسب التفاصيل ادناه مستصحبا معهم التأمينات القانونية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في تمام الساعة العاشرة من اليوم الاخير من مدة المزايدة ويكون مكان اجرائها في قائممقامية قضاء المناذرة وان يتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك .

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

جنس العقار ورقمه	اسم الشاغل
دار ١١/٢٥٨ المناذرة دار تحتوى على هول وثلاث غرف وحمام ومطبخ ومرافق صحية	قيس عبدالرضا
دار ١/٢٣ اللهيبات/الحيره هول وثلاث غرف وحمام ومطبخ ومرافق صحية	ناظم عزيز
٢) نعلن لمدة سبعة ايام كسر قرار	
دار ٢٤٢/سراق/ابي صخير دار تحتوي على غرفتين وحمام ومطبخ ومرافق صحية	سعدية حمزة
دار ٢٣٢ سراق/ابي صخير دار تحتوي على اربع غرف وكليدور وحمام ومطبخ ومرافق صحية عدد (٢)	رشيد عزيز الخيون

اعــــــــــلان

تعلن الشركة العامة للصناعات الدوائية في سامراء عن حاجتها الى العلب الكارتونية المطبوعة والمدرجة اوصافها وقياساتها وكمياتها ادناه من الكارتون وزن ٣٥٠ ـ ٤٠٠غم لون ابيض فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة الحصول على استمارة الشروط من مقر الشركة في سامراء لقاء دفع مبلغ قدره ـ,٥ خمسة دنانير غير قابلة للرد ، علما ان اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الاحد المصادف ١٥/٥/١٩٨٨ والشركة غير ملزمة بالاحالة بموجب اوطأ الاسعار .

ولها اختيار مايناسبها ..

ت	النوع	القياسات	الكمية المطلوبة
١	علب كارتونية	١٥٠×١٥٠×٨٠ ملم	١٠٠٠٠٠٠ مليون علبة
٢	علب كارتونية	٢٢٥×١١٥×١١٤ ملم	١٢٠٠٠٠٠ مليون ومائتا الف علبة
٣	باد كارتوني	٢٢٠×١١٠ ملم	٢٥٠٠٠٠٠ مليونان ونصف المليون

المديــر العــام

محكمة ايجار عقار الكرخ
اعلان

الى المدعى عليه / محمد حسين ماشاء الله .

اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا بحقك يقضي بالزامك بتخلية الدكان المرقم ٣١٥٩/هـ/٢/٢٠ الداودي وتسليمه للمدعي عبدالفتاح حسن جواد خاليا من الشواغل وتحميلك كافة المصاريف وذلك استنادا لاحكام الفقرة ١ من المادة السابعة عشرة من قانون ايجار العقار وعند اصدار ورقتي تبليغ الحكم الغيابي اليك اعيدتا غير مبلغتين ومشروحا عليهما بانك انتقلت الى جهة مجهولة عليه قرر تبليغك بمضمونه اعلانا بصحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض والتميز عليه وفق القانون وبعكسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية حسب الاصول . القاضي

محكمة ايجار عقار الكرخ
اعــــلان

الى المدعى عليه محمد حسين ما شاء الله

اصدرت هذه المحكمة قرارا غيابيا بحقك يقضي بالزامك بتخلية الدكان المرقم ٣١٥٩س/١/٢٠ الداودي وتسليمه للمدعي عبدالفتاح حسن جواد خاليا من الشواغل وذلك استنادا لاحكام الفقرة (أ من المادة ١٧ من قانون ايجار العقار) مع تحميلك كافة المصاريف وعند اصدار ورقتي تبليغ الحكم الغيابي اليك اعيدتا غير مبلغتين ومشروحا عليهما بانك انتقلت الى جهة مجهولة عليه قرر تبليغك اعلانا بمضمونه ولك حق الاعتراض عليه وفق القانون وبعكسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية .

القاضي

محكمة الاحوال الشخصية في النجف
العدد ٢٢١٥/ش/١٩٨٨
التاريخ ٣٠/٤/١٩٨٨

اعلان

الى السيد فاضل مصطفى عيسى/ (مهنته عامل)/ (يسكن الكوفة) الجمهورية .

لقد اقامت المدعية شكرية عباس ذهب العامري الدعوى عليك لاثبات زوجيتها منك ولدى ارسال الدعوتية اليك ظهر انك مجهول محل الاقامة عليه قررت هذه المحكمة تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين وتعيين يوم ١٦/٥/١٩٨٨ موعدا للمرافعة فعليك الحضور في هذا اليوم وفي حالة عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك وتغيبك بدون عذر مشروع سوف تجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفقا للاصول .

القاضي

اعلان رقم ١٨ /٨٨

استنادا الى المادة التاسعة من قانون بيع وتأجير اموال الدولة المنقولة وغير المنقولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ ولحصول كسر قرار احالة تأجير البستان في القطعة ١٨٨ /٧ مقاطعة ١٥ /مركز الحلة ضمن مشتل الوردية يعلن فرع زراعة وري المحافظة الثانية بابل عن اجراء مزايدة علنية ثانية تبدأ بعد سبعة ايام من تاريخ نشر الاعلان في الصحيفة اليومية وعلى افتراض نشره بتاريخ ٥/٥/٨٨ وعليه ستكون المزايدة في يوم ١٢/٥/٨٨ راجين من الراغبين بالتأجير الحضور في الموعد اعلاه للاشتراك بهذه المزايدة ويتحمل المستأجر اجور نشر الاعلان والمصاريف الاخرى .

١٩٩٤ — رئيس لجنة البيع والتأجير

اعلان

يعلن المركز الثقافي والاجتماعي التابع لجامعة بغداد عن وجود مزايدة لتأجير نادي المركز الواقع في منطقة المنصور ولمدة سنة تبدأ في ١١/٦/١٩٨٨ فعلى الراغبين للمشاركة في المزايدة مراجعة ادارة المركز الثقافي للاطلاع على شروط المزايدة لقاء مبلغ قدره (٥) خمسة دنانير غير قابل للرد وسيكون اخر موعد لقبول العطاءات خلال مدة اسبوع من تاريخ نشره في الجريدة اليومية .

١٩٩٣ — رئيس مجلس الادارة

اعــــــــــلان

تعلن المنشاة العامة للصناعات الاستخراجية الكائن مقرها في بناية وزارة الصناعة والمعادن / ساحة الطيران عن مزايدة لاستثمار المالح المدرجة ادناه ولمدة سنة واحدة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة المراجعة للحصول على الشروط اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من يوم ٢٥/٥/١٩٨٨ .

اسم الملحة	الموقع
١ـ مملحة كوم الكبير والكوم الصغير	قضاء جمجمال / محافظة السليمانية
٢ـ مملحة كارة وكاروك وكولحقة	قضاء العمادية/ محافظة دهوك
٣ـ مملحة الحويجة	قضاء الحويجة/ محافظة التاميم
٤ـ مملحة الجزيرة	ناحية العزيزية/ محافظة واسط

المديــر العــام

المنشأة العامة لصناعة البطاريات
اعــــــــــلان

رقم المناقصة	اسم المادة	تاريخ الغلق
٨٨/٥/٣٠	(مواد ورقية) شريط سيلوفين 1G شريط سيلوفين 2G ـ ورق الكتروليتي صناديق تعبئة 1G & 2G 3G	١٩٨٨/٦/٣٠
٨٨/٥/٣١	(مواد كيمياوية) سليلوز مثيلي ثاني اوكسيد المنغنيز الالكتروليتي كلوريد الامونيوم غير الفعال	٨٨/٧/٤
٨٨/٥/٣٢	حشوة بلاستيكية 1G	٨٨/٧/٧
٨٨/٥/٣٣	رصاص لقمي	٨٨/٧/١٠

تهدي منشاتنا تحياتها :

تدعو جميع الشركات المنتجة والمجهزة للاشتراك في المناقصات وذلك بموجب المواصفات التي يمكن الحصول عليها من أمانة الصندوق في مقر المنشاة في الوزيرية لقاء دفع مبلغ قدره ـ,٥ دنانير غير قابل للرد .

راجين تقديم العطاء ووفق الشروط التالية .. ولكم الشكر .

١ ـ تقديم العروض الى المنشاة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم غلق كل مناقصة .
٢ ـ تقديم تأمينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية .
٣ ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة أو غير مستكمل للشروط يرفض .
٤ ـ ان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطأ العروض أو أي عرض آخر .
٥ ـ لمزيد من التفاصيل بالامكان مراجعة مقر المنشأة في الوزيرية / المناقصات .

٢٠٠٠

اعــــلان رقــم (١٦)

تتوفر درجات شاغرة بالعناوين الوظيفية الفنية المبينة ادناه في مديرية المعمل الانتاجي /بغداد .

عنوان الوظيفة	العدد	الراتب
نجار اول	١٣	٧٢
صباغ		٦٨
حداد اثاث وشبابيك اقدم	٥	٧٨
كهربائي تأسيسات	١	٦٨
لحام كهربائي	٤	٧٢

فعلى الراغبين التعيين عليها من الذكور ممن اكمل الثامنة عشرة من العمر واكمل الخدمة العسكرية او اعفي منها بالنسبة للعراقيين تقديم طلباتهم الى المعمل الانتاجي / بغداد لغاية ١٠/٥/١٩٨٨ .

المديــر العــام

اعلان

تدعو الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية المقاولين المحليين للاشتراك في مناقصة/صيانة الاسيجة والاعمال الكهربائية والابنية في موقع محافظة دهوك

فعلى الراغبين مراجعة القسم الهندسي لشراء الوثائق والمواصفات الفنية والخرائط لقاء مبلغ (٢٥) خمسة وعشرون دينارا غير قابل للرد وفق الشروط المدرجة في ادناه ـ

١ ـ أن يكون المقاول مصنفا من قبل وزارة التخطيط ومجددا لهوية تصنيفه
٢ ـ أن يكون منتميا الى اتحاد المقاولين العراقيين .
٣ ـ أن يكون حاصلا على شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل .
٤ ـ ان يؤهله تصنيفه للاشتراك في المناقصة اعلاه .
٥ ـ أن يرفق المقاول التامينات الاولية البالغة ـ,٣٦٠٠ دينار على شكل خطاب ضمان او صك مصدق مع عطائه عند تسليم العطاء الى سكرتير لجنة فتح العطاءات
٦ ـ يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان
٧ ـ تسلم العطاءات مع المستمسكات الاصولية كافة الى سكرتير لجنة فتح العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من يوم السبت المصادف ١٤/٥/٨٨ وستهمل العطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة او التي ترد بعد الموعد اعلاه كما أن الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات سعرا .

١٩٧٠ — الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية

اعلان

تعلن مديرية طرق وجسور محافظة النجف مجدداً عن وجود مناقصة لتسوية وتعديل الطريق الحدودي من مخفر جميمة الى جديدة عرعر ضمن الحدود الادارية لمحافظة النجف وبطول (٣٧٤) كم بموجب الكشف الذي يمكن الاطلاع عليه في مركز المديرية لقاء مبلغ مقداره (٢٥) خمسة وعشرون ديناراً غير قابل للرد فعلى الراغبين تقديم عروضهم التي تشمل السعر ومدة التنفيذ داخل غلاف مختوم الى لجنة فتح وتحليل العطاءات في مركز المديرية خلال موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤/٥/١٩٨٨ متضمناً مايلي :

١ ـ تامينات اولية مقدارها (١٠٠٠٠) عشرة الاف دينار على شكل صك مصدق او كفالة مصرفية او نقداً .
٢ ـ هوية تصنيف المقاولين وهوية غرفة التجارة وشهادة التسجيل لدى ضريبة الدخل وهوية الانتماء الى اتحاد المقاولين .
٣ ـ قائمة بالاعمال المماثلة وعدد وانواع وحالة المكائن والمعدات والسيارات وغيرها من المعدات المساعدة التي سيستخدمها لاغراض العمل ..

الشروط :

١ ـ تكون الغرامة التاخيرية (٢٠٠) مائتا دينار عن كل يوم تاخير .
٢ ـ يتحمل المقاول اجور الفحوصات المختبرية سواء كانت ناجحة أو فاشلة أو اعادة فحص .
٣ ـ يلتزم المقاول بتطبيق المواصفات العامة للطرق والجسور والشروط العامة لمقاولات اعمال الهندسية المدنية بقسميها الاول والثاني مع الملحق والتعديلات والتي يمكن الاطلاع عليها في مركز المديرية ..

مدير طرق وجسور النجف وكالة

اعلان

تدعو الجمعية العراقية للتصوير اعضاءها كافة للمشاركة في الانتخابات العامة لاختيار الهيئة الادارية وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة المصادف ١٣/٥/١٩٨٨ وعند عدم اكتمال النصاب سيؤجل موعد الانتخابات الى صباح يوم الجمعة المصادف ٢٧/٥/١٩٨٨ في مقر الجمعية الكائن في بغداد ـ الوزيرية .

١٩٦٨

منشأة القادسية العامة للصناعات الكهربائة / ديالى
اعلان مناقصة تنظيف موقع المنشأة

تعلن هذه المنشاة عن مناقصة تنظيف بناياتها وشوارعها فعلى من تتوفر فيهم الشروط المطلوبة مراجعة دائرة الشؤون المالية للحصول على المناقصة مقابل مبلغ قدره (عشرة دنانير) غير قابل للرد على ان يتحمل اجور نشر الاعلان من ترسو عليه المزايدة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢١/٥/١٩٨٨ بعد الظهر .

المدير العام / وكالة

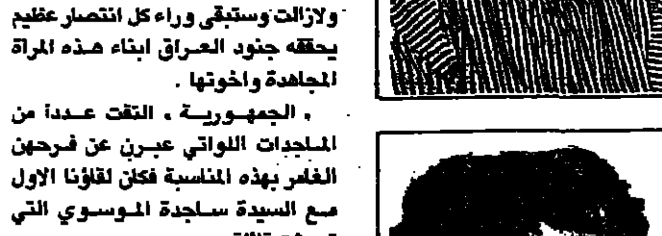
عهداً ياحبيب الشعب صدام ..

نهز المهد .. نبني العراق الشامخ









■ لعينيك يارمز العراق العظيم مليون طفل يولد وبخنساء الحاضر والمستقبل يرتفع بناء العراق العظيم ■

فرح غامر يطفح من وجوه الماجدات وهن يتحدثن عن تحرير الارض والنصر العراقي العظيم . فرح كبير فرح عصي على الوصف .

كيف لا والمراة العراقية كانت ولازالت وستبقى وراء كل انتصار عظيم يحققه جنود العراق ابناء هذه المراة المجاهدة واخوتها .

. الجمهورية . التقت عددا من الماجدات اللواتي عبرن عن فرحهن الغامر بهذه المناسبة فكان لقاؤنا الاول مع السيدة ساجدة الموسوي التي تحدثت قائلة .

تسالنني ان اقول شيئا عن الفاو وانا ممتلئة بها حد ان الهواء الذي استنشقه هواؤها .. والعطر الذي يملأ رئتي عطرها .. والحلم الذي يشد عيوني إلى ضوء المستقبل هو ضوؤها . مرة اراها طفلة مدللة بين ذراعي امشط لها جدائلها المضفرة بالحناء واخرى اراها شارة امتياز عن عباءة امي وجرغدها الجنوبي .

اضافت ـ ان الفاو التي كانت قبل ايام جرحا في القلب والضمير عادت اليوم منارة للعز والمجد بفضل الرجال النشامى الذين حرروا ارضها وانتصروا لترابها ولكل قطرة دم زكية سقطت عليها .

■ الفاو ..

والاقتدار العراقي ■

■ المواطنة عواطف فائق حدثتنا قائلة :

لانستطيع ان نعبر عن الفرح في انتصارنا الكبير هذا فالكلمات قد لاتصل الى مايكنه القلب والضمير من الاعتزاز بالقائد الحبيب والرمز العظيم صدام حسين حفظه الله وبالنصر الميمون برفع الراية عالية وشامخة مؤكدة . ان نصرنا العظيم في عمليات (رمضان مبارك) اكد الاقتدار العراقي مهما طالت الحرب وتواصل حقد الفرس اعداء العراق والامة العربية .

■ وشاركتنا الحديث المواطنة يسرى جاسم قائلة :

هذا يوم اخر مكلل بالعز من ايام المجد العراقية المشهودة بعظمة النصر وبروعة الفعل جند القائد العظيم صدام حسين .

واضافت نعم ياقائدنا صدام سنكون اوفياء لندائك في انجاب اطفال جدد فان انجاب طفل جديد يعني قتل بؤرة من بؤر العدوان المستقرة في ادمغة الفرس الحاقدين .

وجنبا الى جنب مع مقاتلينا الاشاوس سنقاتل .

■ وجددت المواطنة نيران رحيم بهذه المناسبة عهد الحب والولاء للرئيس القائد المنتصر وجنده الميامين الذين اكدوا الاقتدار العراقي وتفوقه وقالت في كل عام ياتي نيسان محملا بالبشرى بشرى الربيع وبشرى الميلاد اما هذا العام فكانت بشرى الانتصارات في تحرير الفاو العزيزة . مبتهلة الى الله ان يديم هذا الفرح في ظل القائد الحبيب صدام حسين حفظه الله ورعاه وامد بعمره .

■ سيظل النصر حليفنا ■

■ بعدها حدثتنا المواطنة امنة حكمان قائلة : انتظرناه منذ زمن طويل .. فكانت الولادة وكانت القيادة مشعلا ينير دياجير الظلام الذي لف العراق سنين طويلة فكان صدام حسين الرمز والحبيب القائد فالف الف مبروك بالميلاد الميمون والف مبروك للعراقيين جميعا بميلادهم الجديد .

وسيكون النصر حليفنا دوما مادام قائدنا صدام وستزهو ارضنا دوما .

■ وقالت المواطنة جنان يوسف . ان اطلاقتنا في صدر العدو الايراني طفل جديد في العائلة وكل برعم جديد في العائلة يعزز نصر العراق العظيم ويرد كيد الاعداء فعهدا ياصدام نهز المهد ونبني العراق . وقسما ياصدام سنهديك والعراق الف الف وليد .

■ وقالت المواطنتان حسنية كريم وهاشمية مطر ان هذه الانتصارات التاريخية العظيمة تحققت بفضل القيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين حيث تتهاوى كل يوم امام جحافل الحق كل الرؤوس العفنة التي تضمر الشر لعراقنا العظيم وهذا هو جزاء كل معتد اثيم . وسيبقى النصر حليفنا أبداً مادام قائدنا صدام وسيبقى العراق من نصر الى نصر عظيما ابدا في ظل خيمة القائد الرمز .

■ استعداد دائم للتضحية ■

■ واعربت (هيام حمدان وسهيلة عبد الرزاق) عن استعدادهن الدائم للتضحية والفداء والمشاركة الفعلية جنبا الى جنب مع المقاتلين الاشاوس وتطوعهن لحمل السلاح تعبيرا عن الحب والولاء للقائد المنتصر صدام حسين وللعراق العظيم وارضه الطاهرة .

■ واضافت المواطنة احلام حميد قائلة .. للمراة دور كبير وفعال في زرع الروح القتالية العالية لدى المقاتلين العراقيين الميامين وحثهم للدفاع عن وطنهم الغالي فالمراة ام واخت وزوجة لمقاتل صدام المنتصر .

■ والتقينا المواطنة هناء عباس حيث بدأت حديثها قائلة : قسما للقائد صدام ستنجب الماجدات زهورا ورياحين وستورق الحقول والعقول والارحام ولعينيك يارمز عراقنا مليون طفل يولد وبخنساء الحاضر والمستقبل يرتفع بناء العراق نحو العلا .

■ مبارك نصرنا على

الفرس المعتدين ■

■ بعدها التقينا المواطنة ميسون رشيد التي باركت الانتصارات الخالدة في تحرير ارض الفاو العراقية وارجاعها الى احضان الام وتطهيرها من دنس الاوغاد المعتدين .

واضافت اننا نشهد الان مسيرة نضالية متالقة وتضحيات نادرة والتي زادتها اشراقا . ومأثرة النصر التاريخي في ملحمة تحرير الفاو والحاق الهزيمة الكبرى بالعدو الحاقد واحراز النصر المؤزر .

وما اسعدنا بميلاد قائدنا المنصور رمز العراق القائد صدام حسين فعهدا على بذل الغالي والنفيس من اجل عراقنا العظيم وتحقيق النصر تلو النصر على المعتدين الفرس الصهاينة .

■ وقالت المواطنة غنية عبدالواحد . ان الكلام ليعجز ان يعبر عما في القلب من مشاعر وان سعادتنا لاتوصف بانتصاراتنا الباهرة بتحرير ارض الفاو ورفع الراية العراقية فيها ويكفينا فخرا اننا نعيش في عصر القائد صدام حسين .

واضافت . ان احتفالاتنا لهذا العام لها طعمها الخاص فالف الف تهنئة للقائد في اعياد الميلاد والنصر الكبير ودوما معك ياصدام على طريق النصر والنضال والاستبسال .

■ وحدثتنا المواطنة يسرى نعمة قائلة : بمولدك سيدي اشرقت شمس الحرية لعراقنا الابي فالعمر المديد للقائد رمز عراقنا وشموخنا وادامه الله ذخرا لنا .

واضافت . ان انتصارنا بتحرير الفاو هو انتصار لارادة الامة العربية وتطلعها للحياة الحرة الكريمة وهو انكسار للنظام الايراني الحاقد . وستبقى معركة تحرير الفاو واحدة من ابرز المعارك التي تبرز قدرة قواتنا المسلحة على صنع الانتصارات .

■ كلنا فداء

لارضنا الطاهرة ■

■ والتقينا بعدد من المواطنات (امل سبع ونادية عامر وفاتن حميد) حيث تحدثن ان هذه المأثرة البطولية هي امتداد للانتصارات الباهرة في التاريخ العربي والاسلامي وان شعب يقوده القائد صدام حسين سيبقى دائما حليفه النصر الحاسم ومانصرنا في تحرير الفاو الا انجاز جديد يضيفه الرجال الشجعان في قاطع الفاو الى ماثرهم الخالدة خلال سني الحرب .

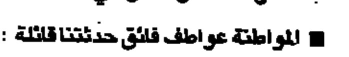
مجددات العهد والولاء المطلق للقائد الفذ صدام حسين ومعربات عن استعدادهن الدائم للفداء من اجل ارض عراقنا الطاهرة وستبقى المراة العراقية والتي وصفها قائدها المنصور بالماجدة سيوفا مشرعة بوجه كل عدو خائن غدار .

■ وكان لقاؤنا الاخير مع المواطنات (سهاد محمد ودلال محمود وورود حمودي) حيث اكدن استعدادهن الكامل للمشاركة في معركة الشرف والعز الى جانب المقاتل الشجاع في ساحات الوغى .. فللمراة دورها العظيم كممرضة في المستشفى لمعالجة الجرحى ودورها في المصانع والمعامل لتحقيق الزيادة في الانتاج وتحسين نوعيته نحو الافضل . واليوم تنذر انفسنا نحن الماجدات لتكون سورا للوطن لنحميه من كل معتد اثيم لنبقى اصحاب السجل المطرز بالماثر والبطولات

ولاننا نحب العراق وقائدنا المنصور صدام حسين سنلبي دعوته وسنزيد الانجاب لنعزز انتصارات جندنا الميامين .

■ اجرت اللقاءات :

انهار عباس















■ الملاكات التدريسية والتعليمية تبارك انتصاراتنا الملحمية بتحرير الفاو ■

تحرير الفاو .. احدى مآثرنا الحاسمة في التاريخ العربي المشرق

باركت الملاكات التدريسية والتعليمية . الانتصار الملحمي الرائع الذي حققه جند القائد صدام حسين .. جند العراق الابطال بتحرير ارض الفاو الحبيبة من دنس الخمينيين الارازل .

فقد عبر الدكتور نجم الدين علي مردان رئيس قسم رياض الاطفال في كلية التربية للبنات . عن فرحه بالانتصار الرائع والبطولات العظيمة التي تحققت في شهر رمضان المبارك وتحرير ارضنا الطاهرة .. ارض الفاو الغالية التي دنستها الطغمة الخمينية الحاقدة بريحها الصفراء .

وقال ونحن في غمرة الافراح وفي نشوة الانتصار لايسعني الا ان اقدم من الاعماق التهنئة لقائد النصر وباني نهضة امتنا الرئيس القائد المناضل صدام حسين وابطال الفيلق السابع وليوث الحرس الجمهوري للملحمة القتالية التي اذهلت كل الاعداء والحاقدين مستثمرين تلك الانتصارات وتتويجها بعودة السلام الى ربوع وطننا الغالي عراقنا الحبيب .

وقدم السيد سعدي عبدالكريم جويري مرشد تربوي في متوسطة الرسالة الخالدة للبنين تهنئة للقائد الهمام منقذ الامة العربية من سباتها والمعيد لها امجادها الخالدة ومحطم القوى الشعوبية البغيضة التي خططت في دهاليز واقبية الظلام ولكن شوكتها تكسرت بفضل التلاحم الجماهيري الفعال بين القائد وشعبه الوفي وكان نصرا ملحميا قبر الغزاة في معركة تحرير الفاو تلعنهم قوى الخير وبزغت اشعة التفاؤل المحسوب سلفا لاجيالنا الحاضرة والمستقبلة امتدادا لنضال قائدنا الملهم ودوره التاريخي .

■ انتصارنا .. مفخرة للعرب ■

وقال الدكتور عادل البكري من الجامعة المستنصرية . ان معركة الفاو هي احدى معاركنا الحاسمة في التاريخ العربي المشرق وماهي الا امتداد لمعركة (فتح الفتوح) التي توجت انتصاراتنا في القادسية الاولى التي انهت الوجود الفارسي .. ان هذا النصر المؤزر هو فخر لكل عربي وان الاجيال القادمة ستذكره بكل اعتزاز لانه اوقف الطغيان الفارسي واعاد للامة العربية كرامتها وفتح امامها افاقا جديدة نحو تحقيق وحدتها الشاملة .

■ وقال السيد صبحي عبداللطيف المعروف استاذ علم النفس المساعد في كلية التربية . ان ملحمة (رمضان مبارك) اذهلت الاعداء واسقطت كل الحسابات العسكرية تلك الارض التي احتلها الغزاة الطامعون الذين لم يصمدوا امام ليوث الحرس الجمهوري والفيلق السابع وتلاحمهم البطولي سوى (٣٥) ساعة فقط لتعود بعدها ارض الفاو عروسا طاهرة الى احضان الام وهي ترفل بالعز والنصر فهنيئا لك ياشعب العراق العظيم بجيشك العظيم .

■ واشاد المدرس جاسب كريم بتلاحم الجماهير مع القوات المسلحة التي تقاتل ببسالة دفاعا عن ارض العراق وكرامة شعبه مجسدة اعتزازهم بملاحم البطولة والفداء التي يسطرها الجند الميامين من رجال الحرس الجمهوري الابطال ومقاتلي الفيلق السابع البطل في تطهير ارضنا الطاهرة في قاطع الفاو من دنس الاعداء الجبناء واضافوا عرسا جديدا لاعراس امتنا في شهر نيسان الخالد .

■ عزيمة واصرار ■

وقالت مريم مهدي رشيد معاونة مدرسة (٢٨) نيسان الابتدائية . ان ملحمة الفاو دليل جديد على قدرة العراق على حمل الراية العربية والسد المنيع لحماية الجناح الشرقي للوطن العربي وامتداد للملاحم العظيمة التي يحتفظ بها التاريخ الاسلامي والعربي وانها لماثرة اخرى يسطرها في سجله الحافل بالبطولة والفداء والمعبرة عن عزم العراقيين ودفاعهم البلسل عن تربة الوطن وسيادته وامنه .

■ واكدت المدرسة هالة يعقوب من ثانوية ذات النطاق . ان ملحمة تحرير الفاو تعد صفحة مشرقة في سفر تاريخ الأمة العربية المجيدة تحكي للأجيال صمود وجهاد ابناء العراق العظيم بوجه اي عدوان ودرسا بلغيا لكل من تسول له نفسه للنيل من سيادة الامة العربية وتدنيس ارضها .

■ وعاهد المرشد التربوي عبدالجبار حمزة السيد الرئيس القائد صدام حسين على بذل الجهد المتواصل والخلاق لدعم جبهتنا الداخلية بما يتوازى مع ما يسجله الجندي العراقي البطل من ملاحم البطولة والفداء من خلال قبره الاحلام التوسعية المريضة لأزلام خميني الخرف وافشال خططه التي حاكتها له الأيادي الصهيونية

■ شعبنا لن يُقهر ■

وقال المواطن يوسف جواد الجنابي . ان الشعب الذي يقوده الرئيس القائد صدام حسين لن يقهر ويحقق المعجزات التي تبهر العالم وسيبقى شعبه يجسد المقولة . يد تبني ويد تدافع عن الوطن . وتدمر كل عدو طامع باي بقعة في الوطن العربي وما ملحمة الفاو التي تم تحريرها بفترة قياسية متجاوزا كل الحسابات العسكرية التقليدية الا دليل على تلاحم الشعب والجيش والقائد الذي احرز النصر الكبير .

■ وقالت المدرسة نجلة علي محمد من مدرسة ام المؤمنين . ان ملحمة الفاو ستضيف اشراقة اخرى يسجلها جند القائد الميامين في تاريخ العراق العظيم لتطلع عليها الاجيال القادمة من الطلبة لتكون لهم زخما دافعا لمواصلة بناء مستقبل العراق العظيم ومثال حي للجيل الحالي المفعم بالبطولة والفداء والتضحية بكل غال ونفيس في سبيل الوطن وعزته وكرامته ومستقبل ابنائه وايمانه بمبادئه .

وقالت المدرسة امل اكرم من ثانوية الفارس . لقد اراد العدو الايراني ومن ورائه العدو الصهيوني في اخس تحالف بالتاريخ . ان يذلوا العراق وشعبه العظيم متوهمين . ان شعبنا لن يسكت على ضيم وان لايسمح لاعدائه التنعم باي مكسب فجاءت ملحمة رمضان متزامنة مع عمليات الانفال تسقط حساباتهم وتكشف خيبتهم وتنزل القصاص العادل على رؤوسهم .

■ ردنا حاسم ■

وقالت المدرسة سعاد مهدي حسن من متوسطة عدن للبنات . ان ملحمة (رمضان مبارك) رد حاسم على غرور وصلف الايرانيين وحلفائهم الصهاينة وان ما تحقق من انتصارات دليل على اقتدار جيشنا في دحر الغزاة الطامعين وتطهير كل شبر من ارضنا من دنس الخمينيين الحاقدين واي جزء من الوطن العربي الكبير .

■ وقال المدرس ضياء جعفر لم يكن انتصار الفاو حدثا جديدا في تاريخ جيشنا العراقي الباسل ولكنه متميز لما حملته المناسبة من دلالات عظيمة تحدث عنها السيد الرئيس القائد صدام حسين التي تجلت بعظمة جيشنا باسترجاع حقوقنا المشروعة خلال فترة زمنية قصيرة جدا لم تتجاوز (٣٥) ساعة اذهل بها مراهنات الاعداء كافة وكان للتخطيط الدقيق المباشر من قبل السيد الرئيس القائد له الاثر الكبير في تحقيق النصر العظيم .

وقالت ايمان رشيد حميد معاونة متوسطة الشعلة . ان الملحمة العظيمة التي حررت الفاو بها . جسدت صلابة وارادة العراقيين في الدفاع عن وطنهم وكرامتهم وسيادتهم الوطنية واضافت صفحة مشرقة الى سجل انتصاراته العظيمة على العدو الايراني طوال فترة الحرب وتقديم التضحيات الجسام لحماية العراق العظيم ومنجزاته التي حققتها ثورة ١٧ـ٣٠ تموز المجيدة

■ وعادت ترفل بثوب العز ■

وقال الدكتور عدنان محمد حسن . ان الفاو هي هدية العراق لابنه البار في ميلاده المجيد وهاهي قد عادت عزيزة كريمة ترفل بثوب العز الذي صنعه لها ابناؤها النشامى الذين تدافعوا على المنية ليجيئوا بالنصر مشرقا هدية للقائد الرمز في ميلاده الميمون .

لقد عادت الفاو من جديد فاعطت بذلك مثلا اخر على قدرة العراقيين واقتدارهم واستبسالهم في الذود عن حياض وطنهم الغالي .

وقالت ثريا رمضان ان انتصار الفاو ليس نصرا عراقيا فقط بل هو نصر جليل لكل العرب الشرفاء فقد رفعت بطولات العراقيين رؤوس العرب عاليا بعد طول انكسار كما عمت بطولاتهم . دجل الطامعين وكشف زيف رسالة بعض الانظمة العربية

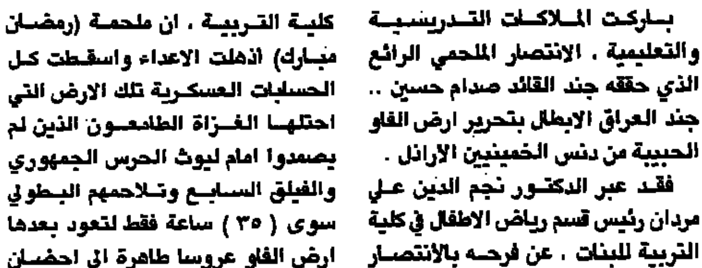
وقالت المدرسة جنيحة نوري البياتي . انه النصر المؤزر الذي كنا ننتظره فجاء على ايدي جنودنا الاشاوس الذين سحقوا رؤوس الطامعين وقبروا مخططاتهم العدوانية الخائبة والنصر ايضا على هذه المخططة واضحة في تاريخ الامة العربية

■ فرحتنا كبيرة ■

وقالت ليلى [illegible] اولى للمدارس [illegible] . ان فرحتنا كبيرة جدا بانتصارنا في الفاو الذي [illegible] ابطال العراق خير تجسيد لانه اول انتصار عربي من نوعه في العصر الحديث وهو تحرير لاول مدينة عربية تعرضت للاحتلال فهو النصر والبشرى واليقظة العربية التي يتطلع اليها كل مواطن عربي غيور

وقالت سوسن الخزاعي ان نصر الفاو وميلاد القائد صدام حسين اعاد الفرح للنفوس العربية فهذه المناسبة السعيدة هي صحوة للعرب في كل مكان واثبات لوجودهم وبطولاتهم التي خلدها التاريخ وان تلك الانتصارات التي حققها جند القائد والتي ضحى فيها رجال العراق الغيارى بارواحهم رخيصة ودمائهم [illegible] ليبقى علم العراق عاليا خفاقا [illegible]

■ وقالت المدرسة نادية محيي الدين سيظل شهر رمضان المبارك موسم الانتصارات فبالامس كانت معركة بدر الكبرى تلاها تحرير القدس من براثن الصليبيين الغزاة ومعركة عين جالوت واليوم وعلى ارض الرافدين يتواصل الحاضر مع الماضي لتتواصل مرة اخرى انتصارات شهر رمضان

















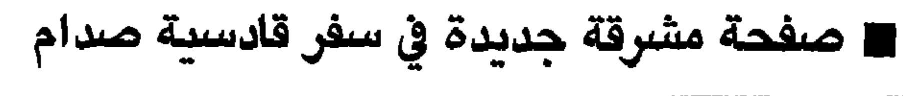




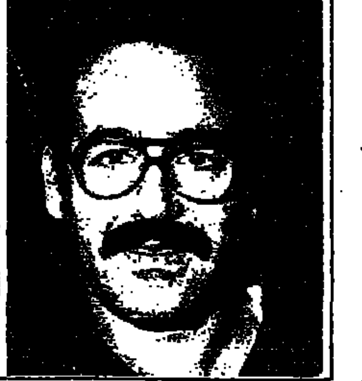




■ صفحة مشرقة جديدة في سفر قادسية صدام



المجيدة تحكي للاجيال صمود وجهاد أبناء العراق العظيم ■











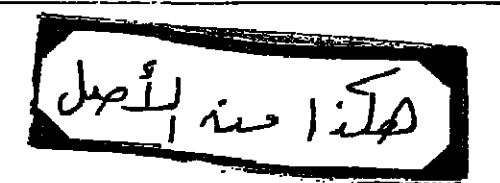






■ اجرت اللقاءات : مها مكي

■ تصوير : صباح عبدالرحمن



لجنة البيع والايجار الثانية

في محافظة الانبار

(اعـــــــلان)

تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة الانبار عن ايجار العقارات المبين أوصافها ادناه العائدة ـ الى مديرية بلدية الفلوجة . فعلى من يرغب الاشتراك بالمزايدة مراجعة البلدية المذكورة خلال مدة (٣٠) ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في تمام الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير من مدة الاعلان وفي ديوان مديرية بلدية الفلوجة وسيتحمل المستاجر اجور النشر والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك .

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

ت ذ ع العقار	الرقم	المساحة	اسم الشاغل
١ ـ حانوت/قرب النادي	١٥٩	١٥م٢	حسين محمد
٢ ـ كـــذا	١٦٠	١٥م٢	ياسين عبود جاسم
٣ ـ كـــذا	١٦١	١٥م٢	علي احمد سعود
٤ ـ حانوت/قرب النادي	١٦٢	١٥م٢	سعد الله عواد الكبيسي
٥ ـ حانوت/قرب النادي	١٦٣	١٥م٢	عثمان عواد الكبيسي
٦ ـ حانوت/قرب النادي	١٦٤	٢٠م٢	شاكر محمد عبدالله
٧ ـ حانوت/قرب النادي	١٦٥	٢٠م٢	احمد عرافة محسن
٨ ـ حانوت/قرب النادي	١٦٦	٢٠م٢	مشعان حسن المعلي
٩ ـ كـــذا	١٦٧	٢٠م٢	شاغر
١٠ ـ كـــذا	١٦٨	٢٠م٢	شاغر
١١ ـ كـــذا	١٦٩	٢٠م٢	شاغر
١٢ ـ كـــذا	١٧٠	٢٠م٢	كاظم تقي
١٣ ـ كـــذا	١٧١	٢٠م٢	انور عفان
١٤ ـ كـــذا	١٧٢	٢٠م٢	شاغر
١٥ ـ كـــذا	١٧٣	٢٠م٢	اسماعيل محمد حسن
١٦ ـ كـــذا	١٧٤	٢٠م٢	ابراهيم سعيد
١٧ ـ حانوت الحي الصناعي	١٧٥	٢٠م٢	خليل محمد حسن
١٨ ـ كـــذا	١٧٦	٢٠م٢	شاغر
١٩ ـ كـــذا	١٧٧	٢٠م٢	شاغر
٢٠ ـ كـــذا	١٧٨	٢٠م٢	لطيف علي حيدر
٢١ ـ حانوت/قرب النادي	١٧٩	٢٠م٢	لطيف علي حيدر
٢٢ ـ كـــذا	١٨٠	٢٠م٢	زعار محمد طران
٢٣ ـ كـــذا	١٨١	٢٠م٢	اسماعيل عبد فياض
٢٤ ـ كـــذا	١٨٢	٢٠م٢	علي مخاف صالح
٢٥ ـ كـــذا	١٨٣	٢٠م٢	صبرية خيرالله احمد
٢٦ ـ كـــذا	١٨٤	٢٠م٢	صبرية خيرالله احمد
٢٧ ـ كـــذا	١٨٥	٢٠م٢	محمد حسين جاموس
٢٨ ـ كـــذا	١٨٦	٢٠م٢	عارف نابل خريبط
٢٩ ـ كـــذا	١٨٧	٢٠م٢	عبد كريحت خيرالله
٣٠ ـ كـــذا	١٨٨	٢٠م٢	يوسف مجبر فرحان
٣١ ـ كـــذا	١٨٩	٢٠م٢	فيصل احمد شهاب
٣٢ ـ كـــذا	١٩٠	١٥م٢	توفيق جاسم حمادي
٣٣ ـ كـــذا	١٩١	١٥م٢	شاغر
٣٤ ـ كـــذا	١٩٢	١٥م٢	اسماعيل ابراهيم احمد
٣٥ ـ كـــذا	١٩٣	١٥م٢	شاغر
٣٦ ـ كـــذا	١٩٥	١٥م٢	طالب محمد كاظم
٣٧ ـ كـــذا	١٩٦	١٥م٢	عبدالله سعود محمد
٣٨ ـ حانوت/قرب النادي	١٩٧	١٥م٢	طالب محمد كاظم
٣٩ ـ كـــذا	١٩٨	١٥م٢	سعد عبد خضير
٤٠ ـ كـــذا	١٩٩	١٥م٢	سعد عبد خضير
٤١ ـ كـــذا	٢٠٠	١٥م٢	عبداللطيف عارف
٤٢ ـ كـــذا	٢٠١	١٥م٢	سعد عبيد خضير
٤٣ ـ كـــذا	٢٠٢	١٥م٢	سعد عبيد خضير
٤٤ ـ كـــذا	٢٠٣	١٥م٢	مكي عمر ثابت
٤٥ ـ كـــذا	٢٠٤	١٥م٢	سعد عبيد خضير
٤٦ ـ كـــذا	٢٠٥	١٥م٢	عبداللطيف عارف
٤٧ ـ كـــذا	٢٠٦	١٥م٢	عبداللطيف عارف
٤٨ ـ كـــذا	٢٠٧	١٥م٢	عبداللطيف عارف
٤٩ ـ كـــذا	٢٠٨	١٥م٢	نجم عبد وهيب
٥٠ ـ كـــذا	٢٠٩	١٥م٢	شاغر
٥١ ـ كـــذا	٢١٠	١٥م٢	علي حسين زيدان
٥٢ ـ كـــذا	٢١١	١٥م٢	عبدالكريم لاف حماش
٥٣ ـ كـــذا	٢١٢	١٥م٢	عادل ابراهيم نابل
٥٤ ـ كـــذا	٢١٣	١٥م٢	شاغر
٥٥ ـ كـــذا	٢١٤	١٥م٢	خليل ناصر حسين
٥٦ ـ كـــذا	٢١٥	١٥م٢	شاغر
٥٧ ـ كـــذا	٢١٦	١٥م٢	شاغر
٥٨ ـ كـــذا	٢١٧	١٥م٢	علي رحيم متعب
٥٩ ـ كـــذا	٢١٨	١٥م٢	شاغر
٦٠ ـ كـــذا	٢١٩	١٥م٢	فوزي حماد فياض
٦١ ـ كـــذا	٢٢٠	١٥م٢	هادي خلف عبد
٦٢ ـ كـــذا	٢٢١	١٢م٢	علاوي جاسم حمادي
٦٣ ـ كـــذا	٢٢٣	١٢م٢	عباس عبد جزر
٦٤ ـ كـــذا	٢٢٢	١٢م٢	حسن علي حمادي
٦٥ ـ كـــذا	٢٢٤	١٢م٢	شاغر
٦٦ ـ كـــذا	٢٢٥	١٢م٢	شاغر
٦٧ ـ كـــذا	٢٢٦	١٢م٢	جبر حماد فياض
٦٨ ـ كـــذا	٢٢٧	١٢م٢	شاغر
٦٩ ـ كـــذا	٢٢٨	١٢م٢	شاغر
٧٠ ـ كـــذا	٢٢٩		
٧١ ـ حانوت/قرب النادي	٢٣٠	١٢م٢	شاغر
٧٢ ـ حانوت/قرب النادي	٢٣١	١٢م٢	احمد فياض
٧٣ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٣٢	٤٠م٢	نوري فرحان محمد
٧٤ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٣٣	٤٠م٢	عبدالله خلف السرحان
٧٥ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٣٤	٤٠م٢	عبدالله خلف السرحان
٧٦ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٣٥	٤٠م٢	حميد جاسم محمد
٧٧ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٣٦	٤٠م٢	عباس عبد صالح
٧٨ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٣٧	٢٠م٢	حميد احمد عواد
٧٩ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٣٨	٤٠م٢	شاغر
٨٠ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٣٩	٤٠م٢	عبيد علي محسن
٨١ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٤٠	٢٠م٢	شاكر محمود حسين
٨٢ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٤١	٢٠م٢	شاكر محمود حسين
٨٣ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٤٢	٢٠م٢	عبد هادي طلال
٨٤ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٤٣	٢٠م٢	توفيق هادي طلال
٨٥ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٤٤	٢٠م٢	جسام هادي حمود
٨٦ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٤٥	٢٠م٢	جسام هادي حمود
٨٧ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٤٦	٢٠م٢	عباس دحام حمادي
٨٨ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٤٧	٢٠م٢	كامل ضاحي عبد
٨٩ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٤٩	٢٠م٢	ناجي عواد ذياب
٩٠ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٥٠	٢٠م٢	علي ياسين خضير
٩١ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٥١	٢٠م٢	علي ياسين
٩٢ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٥٢	٢٠م٢	ذياب عبدالله
٩٣ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٥٣	٢٠م٢	محمد دابح هزاع
٩٤ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٥٤	٢٠م٢	محمد خلف سالم
٩٥ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٥٥	٢٠م٢	عبدالستار علي جاسم
٩٦ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٥٦	٢٠م٢	عبدالفتاح جاسم
٩٧ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٥٧	٢٠م٢	وديع عواد حمد
٩٨ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٥٨	٢٠م٢	جهاد ناصر حسين
٩٩ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٥٩	٢٠م٢	عدنان نصرالله
١٠٠ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٦٠	٢٠م٢	احمد لطيف
١٠١ ـ كـــذا	٢٦١	٢٠م٢	جهاد حمادي فزع
١٠٢ ـ كـــذا	٢٦٢	٢٠م٢	جهاد حمادي فزع
١٠٣ ـ كـــذا	٢٦٣	٢٠م٢	صبار حماس عبيد
١٠٤ ـ كـــذا	٢٦٤	٤٠م٢	عبد جاسم عبد
١٠٥ ـ كـــذا	٢٦٥	٤٠م٢	ناظم صلاح الدين
١٠٦ ـ كـــذا	٢٦٦	٢٠م٢	خضر حسن
١٠٧ ـ كـــذا	٢٦٧	٤٠م٢	مخلف طه علي
١٠٨ ـ كـــذا	٢٦٨	٤٠م٢	رحيم عبدالله عبد
١٠٩ ـ كـــذا	٢٦٩	٢٠م٢	هادي كاظم جواد
١١٠ ـ كـــذا	٢٧٠	٤٠م٢	هادي كاظم جواد
١١١ ـ كـــذا	٢٧١	٤٠م٢	دحام ناصر حمادي
١١٢ ـ كـــذا	٢٧٢	٤٠م٢	محمد عباس خلف
١١٣ ـ كـــذا	٢٧٣	٤٠م٢	فرحان صالح محمد
١١٤ ـ كـــذا	٢٧٤	٢٠م٢	خالد صالح حسام
١١٥ ـ كـــذا	٢٧٥	٤٠م٢	ناجي حماد علي
١١٦ ـ كـــذا	٢٧٦	٤٠م٢	علي عبد صالح
١١٧ ـ كـــذا	٢٧٧	٢٠م٢	علي ذياب هلال
١١٨ ـ كـــذا	٢٧٨	٤٠م٢	علي ذياب هلال
١١٩ ـ كـــذا	٢٧٩	٢٠م٢	حامد عبدالستار
١٢٠ ـ كـــذا	٢٨٠	٢٠م٢	حسين علي ابراهيم
١٢١ ـ كـــذا	٢٨١	٢٠م٢	حامد عبد ضاحي
١٢٢ ـ كـــذا	٢٨٢	٢٠م٢	حسن علي فياض
١٢٣ ـ كـــذا	٢٨٣	٢٠م٢	محمد جاسم حمادي
١٢٤ ـ كـــذا	٢٨٤	٢٠م٢	محمد جاسم حمادي
١٢٥ ـ كـــذا	٢٨٥	٢٠م٢	حميد نزال عطبان
١٢٦ ـ كـــذا	٢٨٦	٢٠م٢	حميد نزال عطبان
١٢٧ ـ كـــذا	٢٨٧	٢٠م٢	محمود اسماعيل مهدي
١٢٨ ـ كـــذا	٢٨٨	٢٠م٢	طه لطيف فياض
١٢٩ ـ كـــذا	٢٨٩	٢٠م٢	هادي طفاح فرحان
١٣٠ ـ كـــذا	٢٩٠	٢٠م٢	عبدالكريم علي محمد
١٣١ ـ كـــذا	٢٩١	٢٠م٢	حميد خلف حمادي
١٣٢ ـ كـــذا	٢٩٢	٢٠م٢	صبار فرحان مجبل
١٣٣ ـ كـــذا	٢٩٣	٢٠م٢	صبار فرحان مجبل
١٣٤ ـ حانوت/الحي الصناعي	٢٩٤	٢٠م٢	فرح جلوب عباس
١٣٥ ـ كـــذا	٢٩٥	٢٠م٢	عبدالرزاق حسن علي
١٣٦ ـ كـــذا	٢٩٦	٢٠م٢	خميس عبد فرحان
١٣٧ ـ كـــذا	٢٩٧	٢٠م٢	كريم عبد حسن
١٣٨ ـ كـــذا	٢٩٨	٢٠م٢	محمود جبر عبد
١٣٩ ـ كـــذا	٢٩٩	٢٠م٢	سليم مبارك عبدالله
١٤٠ ـ كازينو (مستغل لصنع كبة العائلة قرب الجسر القديم		٣٣٠م٢	نوئيل سعيد منصور
١٤١ ـ كازينو مجاور الجسر القديم	——	١٠٠٥م٢	احمد عبد سعود
١٤٢ ـ جزء من القطعة المرقمة ٢٩/٣٢٧٩م" الجفيفي لاتخاذها محطة تعبئة غاز ونفط ولمدة (١٠) سنوات		١٠٠٠م٢	——

١٩٢٢

■ موعد جديد لبطولة صدام الدولية بالدراجات ■
دعوة العراق لسباق دولي في الاتحاد السوفييتي

حدد الاتحاد العراقي المركزي للدراجات الفترة من (٢٤ـ٣٠) تشرين الاول المقبل موعدا جديدا لاقامة بطولة صدام الدولية في بغداد .

.. اعلن ذلك مصدر مسؤول في الاتحاد وقال ان هذا الموعد يأتي تلبية لرغبة عدد من الاقطار الشقيقة والدول الصديقة المشاركة في البطولة .

.. وعلى صعيد البطولات الدولية قال المصدر ان الاتحاد تلقى دعوة للمشاركة في بطولة تالين الدولية التي ستقام في الاتحاد السوفييتي للفترة من (١٥ـ٢٢) ايار الحالي .

محافظة التأميم تستضيف بطولة القطر بالعاب القوى

ينظم الاتحاد العراقي المركزي لالعاب القوى بطولة القطر للاندية والمؤسسات للفترة من (٢٤ـ٢٦) حزيران المقبل في محافظة التأميم .

وقد وجه الاتحاد الدعوة لفرق الاندية والمؤسسات الرياضية كافة للمشاركة في البطولة . كما حدد الاتحاد شهر اب المقبل موعدا لاقامة الدورة التدريبية .

بطولتا المقر العام بكرة القدم والطائرة

يفتتح فريقا الدروع والاكاديمية العسكرية بطولة المقر العام بكرة القدم التي تنظمها مديرية التدريب البدني .

ويلتقي غدا فريقا المشاة والهندسة العسكرية . ويلعب بعد غد فريقا التموين والنقل وطيران الجيش .

.. تجري كافة المباريات في الساعة التاسعة بملعب الكلية العسكرية الاولى .

وفي اطار بطولة المقر العام بالكرة الطائرة يلعب في الساعة الثامنة والنصف من صباح اليوم بملعب نادي الجيش فريقا الهندسة العسكرية وطيران الجيش .

اليوم ختام بطولة الجيش [illegible] بالطائرة

تختتم في الساعة السادسة من عصر اليوم بقاعة الاتحاد العراقي المركزي [illegible] البطلة بالطائرة التي شاركت فيها كافة الوحدات والتشكيلات التابعة للقوات [illegible] الجمهوري [illegible] .

وسيتم في ضوء نتائج البطولة اختيار ابرز اللاعبين للمشاركة في بطولة الجيش السنوية التي ستقام بوقت لاحق .

■ دوري الكرة للدرجة الاولى ■
الجيش يفوز على الزوراء ويعود الى الصدارة

عاد نادي الجيش الى موقع الصدارة لدوري القطر لفرق الدرجة الاولى (مؤقتا) بعد فوزه على نادي الزوراء بهدف واحد ضد لا شيء في المباراة المؤجلة التي جرت بينهما امس بملعب الشعب وحكمها السيد صبحي رحيم .

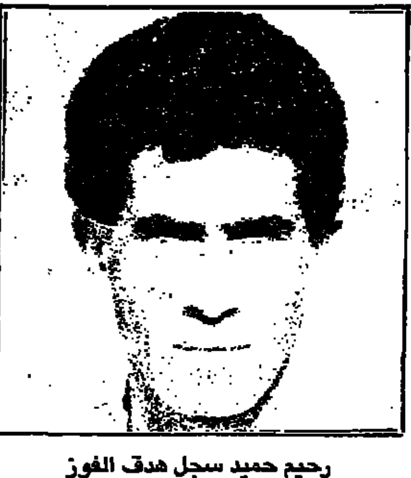
سجل هدف الفوز اللاعب رحيم حميد في الدقيقة ١٤ من الشوط الاول عندما اخترق الدفاع مسرعا وانفرد بحارس المرمى قاسم محمد ثم سدد الكرة بقوة صدها الحارس غير انها اتخذت طريقها من فوقه لتهز الشباك .

رجحت كفة الجيش في الشوط الاول وتميزت العابه بالسرعة والخطورة فسجل هدفه ورد القائم كرة اخرى لرحيم حميد ايضا في الدقيقة ٢٠ كما ضاعت على الفريق فرص اخرى في التسجيل .

وتغير مجرى اللعب تماما في الشوط الثاني لصالح الزوراء عندما اخطأ فريق الجيش في التراجع للدفاع فلعب الزوراء اغلب هذا الوقت في

ساحة فريق الجيش ورغم سنوح عدة فرص في التسجيل الا انه اضاعها بسبب بطء الهجمات

والاستمرار في محاولة الاختراق من وسط الدفاع المتكتل اضافة الى سوء التسديد ويقظة حارس مرمى الجيش فتاح نصيف .



رحيم حميد سجل هدف الفوز

وشكلت الهجمات المرتدة للجيش على قلتها خلال هذا الشوط خطورة على مرمى الزوراء الا انها لم تثمر عن شيء .

وبهذه النتيجة اصبح رصيد الجيش ٤٢ نقطة في المركز الاول متقدما على الطيران بفارق نقطة واحدة . وبقيت له مباراة واحدة مؤجلة وهي مع الرشيد بينما انهى الزوراء مبارياته برصيد ٣٦ نقطة في المركز الرابع .

عبدالجليل موسى

لجنة جديدة لحكام المصارعة

اعلن في الاتحاد العراقي المركزي للمصارعة عن تشكيل لجنة جديدة للحكام .

وتضم اللجنة التي يراسها السيد حسن عبدالوهاب السادة ضياء محمود علوان نائبا للرئيس وحسين علي عبود امينا للسر وعضوية باسل عبدالكريم وعدنان صالح . (واع)

■ اتحاد الكرة المغربي يستغني عن فاريا ■
لجنة فنية وطنية لاعادة بناء المنتخب وفق اسس جديدة

قرر الاتحاد الملكي المغربي لكرة القدم امس الاول الاستغناء عن خدمات المدرب البرازيلي للمنتخب خوسيه فاريا بعدما بقي خمس سنوات في منصبه .

ولم يذكر بيان الاتحاد المغربي اسباب الاقالة لكن يمكن القول ان النتائج السلبية للمنتخب المغربي خلال الموسم (٨٧ـ٨٨) كانت الدافع الاول الى ذلك حيث خرج « اسود الاطلس » من تصفيات سيئول ومن نصف نهائي كاس الامم الافريقية ال (١٦) .

وفي انتظار تعيين مدرب جديد لم يشر اليه الاتحاد المغربي فان المكتب التنفيذي للاتحاد ، رغبة منه في اعادة بناء المنتخب الوطني ، عهد الى لجنة فنية يقودها المغربي عبدالله انطلكي اليأس مهمة اعداد برنامج عمل لكل المنتخبات الوطنية بدرجاتها المختلفة بهدف منح المغرب فريقا جديرا بتمثيله .

واشار المصدر ذاته الى انه تقرر اعادة النظر في الطريقة المتبعة في اختيار اللاعبين المحترفين المغاربة واصدار اسس جديدة للسماح للاعبين المحليين باللعب مع الاندية الاجنبية .

ومن بين هذه الاسس حسب ما علم من الاوساط الرياضية منع اي لاعب من الانتقال الى ناد اجنبي مالم يبلغ سن ال٢٦ وضرورة وجود نص في عقده يرغم ناديه على التخلي عنه مؤقتا .

بالعودة الى فاريا الذي اعتنق الاسلام عام ١٩٨٦ فان سجله مع المنتخب لم يشر عليه اي غبار حتى الموسم الماضي ، وفي راي مؤيديه فانه نجح في قيادة منتخبه في مناسبتين دوليتين كبيرتين إلى الوسام الذهبي في دورة العاب البحر المتوسط في الدار البيضاء والوصول « التاريخي » الى الدور الثاني من مونديال ١٩٨٦ .

وسيبقى فاريا رغم اقالته من المنتخب مدربا لفريق الجيش الملكي المغربي الذي قاده عام ١٩٨٥ الى احراز كاس ابطال الاندية الافريقية بطلة الدوري وهو الفريق المغربي الاول والوحيد الذي احرز هذه الكاس .

وبالنسبة الى معارضي فاريا فهم يرون انه ارتكب في الاشهر الاخيرة اخطاء عدة اهمها طريقته في اختيار اللاعبين حيث كان يفضل دائما المحترفين منهم مما ادى الى فشله في منح الفريق اسلوب لعب متجانس اضافة الى اهماله رفع معنويات لاعبيه عشية المباريات الحاسمة .

وحسب الصحافة المغربية فان فاريا كانت عنده اخطاء تكتيكية تسببت في الخسارة امام تونس في التصفيات الاولمبية وامام الكاميرون في نصف نهائي الكاس الافريقية .

■ استعدادا لتصفيات اسيا ■
دعـوة منتخب الشـباب للمباشـرة بالتدريب .. اليـوم

.. دعا الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم لاعبي منتخب شباب القطر للتدريب في ملعب كلية التربية الرياضية بالجادرية في الساعة الخامسة من عصر اليوم استعدادا للمشاركة في تصفيات بطولة اسيا للشباب التي ستقام بجزر المالديف في الفترة من ١٧ حزيران الى ٣ تموز المقبلين .

.. اللاعبون الذين تمت دعوتهم هم : شرار حيدر وحارث غفوري وكريم سلمان ونعيم صدام ورياض عبدالعباس واحمد دحام وليث حسين وعلي عبدالكاظم ويونس عبد علي وعباس عطية : من نادي الرشيد .







حارث غفوري — سعد عبدالحميد — جاسم حسين

وراضي شنيشل وابراهيم عبد نادر : من نادي الزوراء . وسمير كاظم وجاسم حسين : من نادي الجيش . وعمر احمد وفاضل عبد النبي وميثم كمال وجمعة جاسم : من نادي الطلبة . وعبد علي عزيز وهيثم متعب وسعد عبدالحميد ومجيد عبد : من نادي الشباب . وابراهيم سعد وعماد هاشم : من نادي الشرطة . وحسين عليوي وبشير عزيز وزكي يحيى من نادي الطيران . وضياء ناجي : من نادي التجارة .

■ في دوري كرة السلة ■
فوز الجيش على الاعظمية .. والرشيد مع الشباب اليوم

فاز نادي الجيش على نادي الاعظمية برصيد (١١١ـ٧١) نقطة في مباراة بكرة السلة ضمن الدور الحادي عشر من دوري اندية القطر للدرجة الاولى جرت ظهر امس في قاعة الشهيد عبدالهادي صالح بنادي الشباب .

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي حكمها السيدان حميد محمد جواد وجواد رزوقي بتقدم الجيش (٦٢ـ٣٢) .

كما فاز الجيش في مباراة شباب الناديين التي سبقت لقاء الكبار بنفس القاعة (٨٣ـ٣١) .

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي حكمها السيدان جواد رزوقي ورعد عبدالامير لصالح الجيش (٣٢ـ١٨) .

■ الرشيد والشباب ■

تجري في الساعة الخامسة والنصف من مساء اليوم اهم مباريات هذا الدور عندما يتقابل فريقا الرشيد والشباب في قاعة صدام حسين للالعاب الرياضية بتحكيم السيدين مؤيد سامي وزهير محمد صالح .

الرشيد يتصدر الدوري حاليا ورصيده ١٨ نقطة من فوزه بجميع المباريات التي خاضها لحد الان ويسعى لعدم التفريط باية نقطة في محاولة للمضي قدما للحفاظ على لقبه كبطل للدوري ناهيك عن انه يسعى لمواصلة مشوار نجاحاته الذي كان اخره فوزه ببطولة الاندية العربية التي جرت بالمغرب الشهر الماضي .

اما فريق نادي الشباب الذي يتقاسم المرتبة الثانية مع الشرطة فيحاول من جانبه ان يحقق ما عجز عن تحقيقه في المواسم السابقة وهو الحصول على احد المراكز الثلاثة



الاولى .. ولعله يجد في فوزه بمباراة اليوم منفذا مهما نحو تحقيق تلك الغاية . وربما سيمنحه فوزه على الجيش في مباراتهما ضمن الدور العاشر أمل اكبر ..

هيثم محمد رشيد

■ كأس العالم لعام ٩٩٤ ■
الاتحاد الافريقي يؤكد دعمه لترشيح المغرب

اكد الاتحاد الافريقي لكرة القدم مرة جديدة دعمه لترشيح المغرب لاستضافة نهائيات كأس العالم ١٩٩٤ .

جاء ذلك في رسالة وجهها رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم عيسى حياتو الى وزير الشباب والرياضة المغربي عبداللطيف السملالي .

وكتب حياتو في رسالته « وفقا لقرار الجمعية العمومية للاتحاد الافريقي التي عقدت في ١٠ آذار الماضي في الدار البيضاء والذي اعتبر ان ترشيح المغرب هو بمثابة ترشيح لافريقيا اؤكد لكم ان الاتحاد الافريقي لايوفر اي جهد لتأمين دعمه للمغرب من اجل تحقيق حلم القارة باكملها .

.. يذكر ان الاتحاد الدولي لكرة القدم سيختار في ٤ تموز المقبل الدولة التي ستستضيف نهائيات ١٩٩٤ والتي ترشحت لها ايضا الولايات المتحدة والبرازيل .

بيكر يصبح ممثلا سينمائيا

قال نجم كرة المضرب الالماني الاتحادي بوريس بيكر انه يريد ان يصبح ممثلا سينمائيا على غرار لاعب كرة المضرب الهندي فيجاي امريتراج الذي ظهر في احد افلام جيمس بوند مؤكدا اهتمامه الدائم بالفن .

وكان المنتج السينمائي الالماني الاتحادي هورست فيدلانت اقترح على بيكر دورا في احد الافلام التي سينتجها قريبا الى جانب الممثلة المغنية الالمانية الاتحادية اوتو التي سبق ان شارك معها قبل عامين في حفلة كرة مضرب خصص ريعها لمنظمة اليونيسكو .

٢٤ فريقا تتنافس على ٦ مقاعد في نهائيات اولمبياد سيئول بكرة السلة للسيدات

يتنافس (٢٤) منتخبا على (٦) مراكز نهائية في مسابقة كرة السلة للسيدات في اولمبياد سيئول من خلال التصفيات التي ستنظمها العاصمة الماليزية الشهر المقبل .

في الدور الاول من التصفيات ستتوزع المنتخبات على ٤ مجموعات على ان تقام المباريات من ٦ الى ١٠ حزيران ويصعد الاول والثاني في كل مجموعة الى الدور النهائي الذي سيقام بين ١٣و١٩ من نفس الشهر وستتأهل المنتخبات الـ ٦ الاولى الى نهائيات سيئول بالاضافة الى منتخب الولايات المتحدة (بطل اولمبياد لوس انجليس) ومنتخب كوريا الجنوبية المضيف .

اما تشكيل مجموعات الدور الاول من التصفيات فهو كالآتي :

■ المجموعة الاولى وتضم : الصين واسبانيا والاتحاد السوفيتي وانغولا والبرازيل وتايوان .

■ المجموعة الثانية وتضم : فرنسا وزائير وبريطانيا وتشيكوسلوفاكيا وبلغاريا وتايلاند .

■ المجموعة الثالثة وتضم : ايطاليا والسويد وكندا وتشيكوسلوفاكيا واليابان وايرلندا .

■ المجموعة الرابعة وتضم : ماليزيا واستراليا ويوغسلافيا وهنغاريا ونيوزيلندا وتركيا .

عرض مغرٍ من مانشستر يونايتد لراش

ذكرت صحيفة « توداي » اللندنية ان نادي مانشستر يونايتد الانكليزي قدم عرضا مغريا لضم مهاجم منتخب ويلز ونادي يوفنتوس الايطالي ايان راش من اجل تشكيل فريق قوي قادر على منافسة ليفربول في المسابقات المحلية الانكليزية الموسم المقبل .

ولم تذكر الصحيفة شيئا عن قيمة العرض لكنها اشارت الى قول احد مسؤولي النادي الايطالي الذي اكد ان مانشستر اتصل فعلا بيوفنتوس لضم راش الى صفوفه وان النادي الايطالي ليس مهتما بالتخلي عن لاعبه .

وعلى صعيد انتقالات اللاعبين ايضا ينتظر ان يوقع ساعد دفاع فريق بروندبي ومنتخب الدانيمارك جون ينسن (٢٣) عاما يوم ٢٠ ايار الحالي عقدا للعب مع فريق هامبورغ الالماني الاتحادي مدته ٣ سنوات وتبلغ قيمته ٥٣٠ الف دولار .

هولمز يتوقع فوز تايسون على سبنكس

توقع الاميركي لاري هولمز فوز مايك تايسون على ليون سبنكس بالضربة القاضية في الجولة الرابعة من المباراة التي ستقام يوم ٢٧ حزيران في مدينة اتلانتيك سيتي على اللقب العالمي الموحد في الملاكمة للوزن الثقيل .

وكان هولمز بطل العالم السابق للوزن ذاته ادلى بتكهناته خلال مؤتمر صحافي في مدينة لوريل للترويج لاحدى شبكات التلفزيون التي ستنقل المباراة مباشرة .

وحسب قول هولمز الذي كان الملاكم الوحيد الذي لعب ضد تايسون وسبنكس فان سبنكس قد يزعج تايسون باسلوبه في بداية المباراة « غير ان تايسون سيهزم سبنكس في الجولة الرابعة » .

وراى هولمز ان تايسون يملك امكانات وقوة اكبر من منافسه وانه لن يلقى صعوبة في رفع عدد انتصاراته الى ٣٥ في ٣٥ مباراة وقال « لايمكنني تخيل خسارة تايسون فسبنكس لايلكم بقوة كافية » .

يذكر ان هولمز خسر امام سبنكس بالنقاط بينما خسر امام تايسون بالضربة القاضية الفنية في الجولة الخامسة .

وختم (الملك) السابق البالغ من العمر ٣٨ عاما ان بامكانه العودة الى الحلبة اذا فاز سبنكس على تايسون واذا كان العرض مغريا .

هولندا تساعد المانيا الاتحادية في مراقبة مثيري الشغب

سيقوم ٨ من ضباط الشرطة الهولندية بمساعدة الشرطة الالمانية الاتحادية في مراقبة مثيري حوادث الشغب في المباراة النهائية لكاس اوربا للاندية ابطال الدوري التي ستجري في مدينة شتوتغارت يوم ٢٥ ايار الحالي بين فريقي ايندهوفن الهولندي وبنفيكا البرتغالي .

.. وستكون مهمة الضباط الثمانية مراقبة مثيري الشغب بين ١٥ الف هولندي سيحضرون المباراة .

■ كأس العالم لعام ١٩٩٠ ■
ارتياح بالغ للحالة الممتازة لبعض ملاعب ايطاليا

أعرب نائب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم هرمان نويبرغر والامين العام للاتحاد جوزف بلاتر عن ارتياحهما البالغ للحالة الممتازة التي تتمتع بها بعض الملاعب التي ستقام عليها نهائيات كاس العالم ١٩٩٠ في ايطاليا وللاعمال التي تجرى على الملاعب الاخرى .

وكان نويبرغر وبلاتر قد ترأسا لجنتين من الاتحاد الدولي قامتا بتفقد الملاعب الايطالية الـ (١٢) التي ستستضيف مباريات مونديال ١٩٩٠ .

.. بالنسبة الى القطاع الشمالي فان ملاعب فيرونا وميلانو وبولونيا واودين لا تواجه اية مشكلة اما ملعب ميلانو فلايزال في طور اعادة البناء .

والحال ذاتها تنطبق على ملاعب القطاع الجنوبي حيث لاقت ملاعب باري ونابولي وكالياري رضى اللجنة الدولية .

وبالنسبة الى ملعب فلورنسا الذي بني عام ١٩٣٣ والمصنف كمبنى تاريخي فان اعادة اعماره ممنوعة ولو جزئيا لكن ستجرى عليه تغييرات محدودة لزيادة عدد مقاعده الى (٥٥) الف مقعد .

والعلامة السوداء الوحيدة في الجولة التفقدية برزت في ملعب تورينو .

فالعمل فيه لم يبدأ بعد بانتظار صدور الترخيص اللازم لذلك . وقال نويبرغر « لاتعلم ماذا يحصل تحديدا في تورينو . لقد اكد لنا المسؤولون ان منح الرخصة لن يتأخر ونحن في انتظارها خلال الايام القليلة المقبلة وسيكون مؤسفا ان نضطر الى شطب تورينو من خارطة المونديال .

وخص بلاتر ملعب روما بتصريح خاص حين قال « انطباعنا عن الملعب مشجع للغاية لكن علينا ان نعترف ان الملعب الذي سيستضيف المباراة النهائية يجب ان يتسع لـ ٨٠ الف مقعد . بيد ان عدد المقاعد الجاهزة في روما لم يتعد الـ ١٥ الف مقعد حتى اليوم . وستتخذ القرار النهائي في ٢٩ حزيران المقبل في زيوريخ حيث سنعلن عن اسماء الملاعب نهائيا وتذيع البرنامج الكامل للمسابقة .

تسلية
كلمات متقاطعة

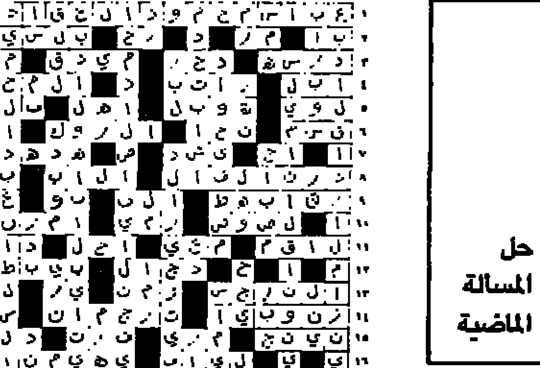
■ يقدمها اليوم : زهير علي الجميلي ■

■ افقي ■

١. من انواع الخط العربي ـ من انواع الخط العربي ـ عاصمة دولة اوربية .
٢. من انواع الخط العربي ـ متشابهان ـ بدر (معكوسة)
٣. يستعمل للكتابة ـ لح اواصر ـ ميدان .
٤. اسم اشارة (معكوسة) ـ عملة عربية ـ من سور القرآن الكريم (معكوسة)
٥. عاصمة دولة اسيوية (معكوسة) ـ قرأ .
٦. دولة عربية ـ من الابوين .
٧. من الاندية الكروية العراقية ـ جمع نائم
٨. سفينة الصحراء ـ خرب أو دمر ـ من انواع الخط العربي
٩. ثلثا « سور » ـ جدها في « منار » ـ من انواع الخط العربي
١٠. من الطيور (معكوسة) ـ حيوان قطبي
١١. من الاقارب ـ حلم ـ من الكواكب
١٢. عملة عربية ـ نقود ـ طريق
١٣. من الطيور الجارحة بصيغة الجمع ـ بخل ـ عاصمة بيرو
١٤. عاصمة دولة اوربية ـ ناصية ـ ثلثا « سطل »
١٥. متشابهان ـ متشابهان ـ اسم علم مذكر ـ علم او درس (معكوسة)
١٦. احد الوالدين ـ مدينة عراقية ـ احد الوالدين (معكوسة)

■ عمودي ■

١ـ ثلثا « اثق » ـ يضع بخلسة ـ عاصمة دولة اسيوية ـ متشابهان
٢ـ متشابهان ـ غيره (معكوسة) ـ انهض ـ امن وطمانينة
٣ـ ثلثا (نثق) ـ متشابهان ـ الان بلغة اجنبية (معكوسة)
٤ـ ثلثا (غاب) ـ عاصمة دولة اسيوية ـ متشابهان
٥ـ من الرجال المسلمين ـ من الحشرات
٦ـ والدتي ـ هرب ـ مادة قاتلة (معكوسة)
٧ـ سبع ـ سقط
٨ـ جاءا ـ دولة اسيوية ـ جازمة (معكوسة) ـ بحر (معكوسة)
٩ـ ملاجئ ـ ردم ـ في البيضة (معكوسة)
١٠ـ عملة اسيوية ـ من الوالدين (معكوسة)
١١ـ للتعريف ـ خصم (معكوسة)
١٢ـ حرام ـ للاستفهام (معكوسة) ـ عكس كثير
١٣ـ آنية ـ منسوب الى الجو (معكوسة) ـ للاستفهام
١٤ـ الظلم (معكوسة) ـ متشابهة ـ موت
١٥ـ زمن (مبعثرة) ـ مرض
١٦ـ احد الوالدين ـ اسم اشارة ـ اسم اشارة (معكوسة) ـ من الاندية العراقية الكروية (معكوسة)



حل المسالة الماضية

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي : بغداد/الصرافية/ص ب /(٤٩١) زاوية تسلية

هكذا منه للأصل



■ اهتمام عربي وعالمي متواصل بملحمة التحرير الكبرى ■

العراق يمتلك ناصية القوة والحق

■ الجندي العراقي البطل هو الذي يصنع السلام ■

■ بعد تحرير الفاو سيدفع حكام طهران ثمن رفضهم للسلام ■

■ العواصم/واع : واصلت اجهزة الاعلام العربية والعالمية اهتمامها الكبير بملحمة التحرير الكبرى التي سطرتها القوات المسلحة العراقية في تحرير الفاو من دنس المعتدين الايرانيين .

فقد اكدت صحيفة (صوت الشعب) الاردنية ان العراق اظهر في تحرير الفاو انه يملك ناصية القوة كما يملك ناصية الحق .

وشددت الصحيفة في تحليل لها امس بقلم الدكتور (غسان الجندي) على ان الجندي العراقي البطل هو الذي يصنع السلام .

وقالت ان العراق هو البوابة التي يريد النظام الايراني ان يلج منها الى الامة العربية . ليعيث فيها فسادا ، ويرجعها الى عصور الظلام . تحت مظلة دينية لا تمت الى الدين بصلة .

واضافت انه بعد تحرير الفاو سيدفع حكام طهران ثمن رفضهم للسلام .

مؤكدة انه بعد نجاح الستراتيجية العراقية الجديدة . فان رفض النظام الايراني للسلام اصبح يشكل نكسة اساسية لحكام طهران .

■ انتصار عسكري وسياسي ■

وقالت اذاعة البحر الابيض المتوسط الاثينية ان العراق حقق بتحريره الفاو انتصارين احدهما عسكري والثاني سياسي .

واضافت في برنامج بثته امس ، وخصصته للحديث عن انتصارات العراق الكبرى في معركة الفاو انه استغرق نصف ساعة . من اعداد موفدها الى الجبهة ... (بن عمر بيريندت) .. ان الانتصار العسكري تجسد في تفوق العراق الواضح الكبير الذي انجز بفضله تحرير الفاو في ساعات قليلة . وبسط سيطرته الكاملة على كل شبر فيها . متصديا بذلك لكل احلام حكام طهران واطماعهم التوسعية في احتلال المنطقة .

وقالت الاذاعة اما الانتصار السياسي فقد تجسد بتزايد قوة الموقف العراقي بعد هذه المعركة . والمدعوم بالتاييد العربي والدولي الكبير . الذي حظي به . مما سيزيد من عزلة النظام الايراني الذي تتفاقم مشاكله الداخلية امام فشله في الميدان القتالي .

واكدت الاذاعة ان انتصار العراق في الفاو خلق انشقاقا خطيرا في صفوف اركان النظام الايراني ، مما ادى الى تصاعد حمى الخلافات المرشحة للانفجار في اية لحظة .

■ ذكاء القيادة العراقية ■

ومضت الاذاعة في برنامجها تقول .. ان القيادة العراقية الواعية ، ومن خلال خبرة ثماني سنوات من الحرب في مواجهة العدوان الايراني ، كانت ذكية حيث نصبت فخا للقوات الايرانية في الفاو ، وابادتها بقوة النار والحديد .

وحول تفاصيل معركة الفاو قالت الاذاعة ان سلاح الجو العراقي تدخل في بداية الامر بقوة هائلة ، وقطع طرق الامدادات على القوات الايرانية . ودمر الجسور التي اقامتها ، مما ادى الى محاصرتها .. ثم انتقل الى المرحلة الثانية التي قصف خلالها . وبشدة ، التجمعات الايرانية في الضفة الثانية لشط العرب .. في حين انطلقت جحافل العراق العظيمة للمباشرة في معركة التحرير التي لم تستغرق اكثر من (٣٥) ساعة .

■ مهرجان احتفالي ■

ونقلت الاذاعة عن موفدها (بوجمعة) انه انطلق مع مجموعات من الصحفيين نحو الفاو لمشاهدة الدمار الذي لحق بالآلة الحربية الايرانية .

واشار الى ان المقاتلين العراقيين كانوا يستقبلونهم . وقد بدت على محياهم فرحة الانتصار في معركة الكرامة والحرية والسيادة .

وقال : لقد التقينا بالمقاتلين العراقيين في مواضعهم وخلف متاريسهم . وحملونا التحايا للشعب العربي . مؤكدين انهم قدموا الفاو هدية للامة العربية .

وقد قدمت الاذاعة خلال البرنامج الذي كان عبارة عن مهرجان احتفالي رائع صورا صوتية لاحاديث السيد الرئيس القائد صدام حسين حول معركة الفاو ، ولعدد من المقاتلين والصحفيين الذين واكبوا انتصارات العراق العظيم .

■ اكبر من اي توقع ■

واكدت صحيفة (الوطن) الكويتية ان الجيش العراقي بتحرير الفاو قد ازال الخطر الاكبر عن العراق من المعتدين الايرانيين .

وقالت في مقال كتبه السيد (عبدالله خلف) ان الايرانيين ارادوا بعد استيلائهم على الفاو ان تكون منطلقا لغزو العراق . وغاب عنهم ان العراق اليوم غير العراق بالامس . فقد عمد صمود الابطال . وبقيت البصرة كالجبل الاشم . رغم احتلال الفاو .

واوضحت ان العراقيين تمكنوا من تحرير الفاو رغم التحصينات والعوائق . حيث كانت الوقعة البطولية في (رمضان مبارك) اكبر من اي توقع .

■ انتصار عسكري مميز ■

واكدت صحيفة (الخليج) الصادرة في الشارقة ان تحرير الفاو في زمن قياسي يعد انتصارا عسكريا مميزا . فاق كل التوقعات .

وقالت في الملحقة الاسبوعية (الخليج في اسبوع) التي يكتبها السيد (محمد السعيد ادريس) ان الانتصار العراقي ، وبكل ما يمثله من جوانب عسكرية وسياسية ، فانه في الوقت نفسه عامل حاسم ، يؤكد قدرة العراق على التصدي وتدمير العدوان الايراني .

واوضحت .. ان الهزيمة الايرانية في الفاو اثرت بشكل ملحوظ على معنويات الايرانيين ، عسكريين ومدنيين ، اضافة الى ما احدثته من مردودات على جميع الاصعدة في ايران ، عسكريا وسياسيا واقتصاديا .

واشارت الى ان تلك الهزيمة لم تكن عسكرية حسب . بل تجاوزتها الى المجالات السياسية والاجتماعية والاقتصادية للنظام الايراني .

■ جيش العرب ■

وقالت صحيفة (الوفد) القاهرية ان انتصار الفاو ليس فقط انتصارا عراقيا لكنه عربي اكد ان جيش العراق هو جيش العرب المحارب دفاعا عنهم ضد المغول الجدد الذين يستهدفون تدمير الامة العربية .

واوضحت الصحيفة في مقال كتبه (السيد ابراهيم يونس) انه لولا موقف الجيش العراقي الباسل وما تحمله شعب العراق من تضحيات لمدة ثماني سنوات .. لوصل جيش المغول الجدد ومغول القرن العشرين الى ضفة قناة السويس مجتاحا المشرق العربي كله .

ووصفت الصحيفة انتصار الفاو وتصاعد الانتفاضة البطولية لابناء الشعب الفلسطيني ضد الاحتلال الصهيوني باتهما . الظاهرتان اللتان اعطتا لنضال العرب قيمة في هذا العصر .

وقالت (الوفد) كان لتحرير الفاو رنة فرح شديدة على الشعب العربي في مصر وبقية الاقطار العربية لكونه انتصارا كبيرا لشعب عظيم في اطول حرب في تاريخ العرب الحديث .

■ ضربة قاضية ■

وحيت صحيفة (الحركة) المغربية البطولات الرائعة التي حققتها القوات المسلحة العراقية في تحريرها للفاو من الاحتلال الايراني .

وقالت الصحيفة في تقرير لها كتبه موفدها الى الفاو ابراهيم الشعبي ان القوات العراقية استطاعت تحرير الفاو بمعارك قل نظيرها في القوة والصرامة استعملت فيها ارقى وادق الخطط الحربية في القرن العشرين .

واعتقدت ان استرجاع الفاو يمثل ضربة قاضية لايران وهو امر سيغير كل الاوراق لا محالة في الحرب وان هذا التغيير الذي طرأ في مجريات الحرب بعد انتصار الفاو ، سيتيح فرصة جديدة لتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) حيث لم يبق بيد ايران الملطخة بالدماء العربية اية ورقة تهدد بها العراق او دول الخليج العربي .

وشددت الصحيفة في ختام تقريرها على القول ان الخطة العراقية التي اتصفت بالذكاء والقوة في آن واحد لم تترك للقوات الايرانية خياراً الا خيار الموت عندما قوض العراقيون في يوم واحد ما بناه الايرانيون في عامين وهي مدة قياسية في حرب طويلة الامد .

■ حسم سريع ■

واكدت صحيفة (انوال) المغربية الاسبوعية ان الهجوم والاقتحام العراقي الفريد للفاو تم بفاعلية وسرعة وحماس .

وقالت في تقرير كتبه موفدها الى الفاو طالع الاطلسي ونشرته امس ان الهجوم العراقي ارعب العدو الايراني الى درجة ان القوات الايرانية تقهقرت حتى عبادان اعتقادا منها بان قوة الهجوم ستصل بالقوات العراقية اليها .

واضافت ان القوات العراقية استطاعت ان تحسم المعركة لصالحها بسرعة وتكبد القوات الايرانية خسائر ضخمة بالارواح والمعدات .

■ ازمة مقرونة بالاضطراب ■

وقالت صحيفة رسالة الامة المغربية في تقرير لها من موفدها من جبهة القتال ان العراقيين تميزوا بالوفاء والشهامة حينما حرروا الفاو في (٣٥) ساعة .

واضافت ان كل الدلائل العسكرية والسياسية تشير الى ان العراق كان قادراً على تحرير الفاو منذ اكثر من عام .

واوضحت ان هزيمة النظام الايراني في معارك الفاو قد قلبت الموازين راسا على عقب .

واشارت الى ان الانتكاسات العسكرية التي منيت بها القوات الايرانية زادت من مشاكل النظام الايراني في وقت تمر به ايران بازمة سياسية مقرونة بجو سياسي مضطرب .

وشددت على ان التطورات الاخيرة دفعت العديد من الدول الى اعادة تقييم النوايا الايرانية ، خاصة وان حكام طهران يحاولون الآن التركيز على (المخاطر الخارجية) في محاولة لجذب انتباه شعوبهم بعيداً عن المشاكل الداخلية التي تشهد تدهوراً خطيراً على جميع الاصعدة .

ونصحت الصحيفة حكام ايران بالتخلي عن مخططاتهم التوسعية خاصة بعد اندحارهم وانكسارهم على ايدي القوات المسلحة العراقية والاستفادة من الفرصة التي وفرها لهم المجتمع الدولي في قراره (٥٩٨) الداعي الى انهاء الحرب .

■ ملحمة مثيرة ■

وقالت صحيفة المصور التونسية ان مدافع خميني في الفاو قد انتكست والى الابد امام زحف العراقيين واصرارهم على تحرير الفاو رغم قساوة الطبيعة وما اقيم من تحصينات .

واضافت الصحيفة في تقرير نشرته في تونس امس نقلا عن مبعوثها نور الدين بوطار الى الفاو ان عملية تحرير الفاو لم تكن سهلة ابدا ، فقد كان الجنود العراقيون يتقدمون ونصف اجسادهم غارقة في الطين وتتقدمهم فرق الهندسة لتفكيك الالغام .

وقالت ان روايات عملية التحرير تكاد تتحول الى اسطورة مثيرة بل لقد اصبحت ملحمة في قلوب جنود العراق المرابطين في الفاو .

واشادت الصحيفة بالمعنويات العالية للجنود العراقيين وقالت انهم مقتنعون ان الموت من اجل الارض شرف وشهادة .

واكدت صحيفة (لوتون) التونسية الناطقة بالفرنسية ان عملية تحرير الفاو كانت فرحة عارمة بالانتصار .

وقالت نقلا عن مبعوثها الى بغداد ان عملية تحرير الفاو بعثت الامل في الاقطار العربية التي رات العراق يعتمد على ابنائه وقوته العسكرية .

واضافت ان الايرانيين فقدوا آلاف الجنود في معارك الفاو التي كانت ايران تخطط للاحتفاظ بها لتهديد بلدان الخليج العربي .

وقالت لقد كان الاعلان عن تحرير الفاو بمثابة القنبلة التي انفجرت بالتراب العراقي حيث خرج اطفال ونساء وشيوخ العراق جميعا الى الشوارع تعبيراً عن فرحتهم .

واشارت الصحيفة الى الاسلحة التي استولى عليها الجيش العراقي خلال معركة التحرير . وقالت انها بالآلاف ومن مصادر مختلفة وخاصة الصهيونية .

واضافت ان اعتداءات النظام الايراني على دول الخليج العربي تعد مظهراً من مظاهر عجزه عن مواجهة العراق الواثق كل الثقة من تحقيق النصر النهائي على العدوان .

■ انجاز عسكري رائع ■

واكدت مجلة (النهار العربي والدولي) ان معركة تحرير الفاو تعد انجازاً عسكريا رائعا .

وقالت المجلة في تحقيقين لموفديها الى الفاو مهى سمارة وجوني منير ونشرتهما امس ان عملية تحرير الفاو تعد عملاً بطوليا ، وان قيمته المعنوية والعسكرية والسياسية تبقى كبيرة .

واضافت ان القوات المسلحة العراقية اثبتت بتحرير الفاو انها قادرة على انتزاع المبادرة والاندفاع الى امام لطرد الايرانيين .

واوضحت صحيفة (النهار العربي والدولي) ان تحرير الفاو يساهم بشكل كبير في حمل النظام الايراني على قبول وتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي المرقم (٥٩٨) الداعي لانهاء الحرب وتحقيق السلام في المنطقة .

واشارت الى ان تحرير الفاو يعد نصراً مزدوجا للعراق ودول الخليج العربي ، لانه اعاد للعرب بوابة الخليج الرئيسية .

وتطرقت المجلة الى الاوضاع الداخلية المتدهورة في ايران ، وقالت ان الشباب الايراني بدأ يتمرد ويرفض التطوع والسوق الى جبهات القتال وتوقعت حدوث انقلاب داخل ايران ، بسبب سوء الاوضاع الداخلية وعلى جبهات القتال .

■ الشخصيات السياسية والفكرية تشيد بانتصاراتنا ■

الحرب حسمت عسكرياً لصالح العراق

■ تحرير الفاو نقطة مضيئة في تاريخ العرب الحديث ■

■ القرار (٥٩٨) يشكل الاساس العادل لانهاء الحرب ■



■ العواصم/واع : ما تزال الشخصيات السياسية والفكرية والادبية تواصل اهتمامها البالغ بانتصارات العراق بتحرير الفاو وطرد المعتدين الايرانيين منها .

فقد اشاد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بالنصر الكبير الذي احرزه الشعب والجيش العراقي في الفاو وفي شمال العراق دفاعا عن البوابة الشرقية للامة العربية .

وقال في حديث الى مجلة (النهار العربي والدولي) نشرته في بيروت امس ان معركة الفاو ومعارك الشمال قد حسمت الامور عسكريا لصالح العراق .

ودعا السيد ياسر عرفات الى وقف الحرب العراقية - الايرانية ، وقال ان الحرب هي ضد الامتين العربية والاسلامية ودول عدم الانحياز وضد القضية الفلسطينية والشعب الفلسطيني بالذات .

واكد ان النظام الايراني يقف وراء عملية خطف الطائرة الجابرية ، وانه زاد طاقم الخاطفين عندما حطت الطائرة الكويتية المخطوفة في مطار مشهد الايراني .

وقال السيد (عبدالرحيم احمد) عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية امين سر جبهة التحرير العربية ان تحرير الفاو يعني بدء مرحلة تحرير كل الارض العربية المحتلة .

واضاف في حديث نشرته مجلة (النصر) الصادرة في قبرص امس ان تحرير الفاو اعطى زخما قويا لانتفاضة الشعب الفلسطيني داخل الارض المحتلة والذي ادرك بالملموس ان تحرير الارض عندما تتوفر القيادة الحكيمة والجماهير المؤمنة بالهدف الذي تقاتل من اجله .

واكد السيد (عبدالرحيم احمد) ان تحرير الفاو نقطة مضيئة في تاريخ العرب الحديث ، وانه نصر للامة العربية كلها انطلاقا من الايمان بان الامن العربي واحد لا يتجزأ .

واعرب السيد (لوسيان بيترلان) رئيس جمعية الصداقة الفرنسية - العربية عن سعادته بقيام القوات العراقية بتحرير الفاو من الاحتلال الاجنبي .

واكد في حديث مع مراسل (واع) في باريس ان تحرير الفاو يشكل انتصاراً ليس للعراقيين فقط ، وانما لجميع ابناء الامة العربية التي تناضل منذ عشرات السنين من اجل اراضيها المغتصبة ووحدتها .

واضاف السيد (بيترلان) ان جمعية الصداقة الفرنسية - العربية تدعو دائما الى انهاء الحرب العراقية - الايرانية عن طريق المفاوضات حقنا للدماء والدمار الذي تسببه منذ حوالي ثماني سنوات .

ودعا ايران للاستفادة من هذه الفرصة والقبول بقرار مجلس الامن الدولي المرقم (٥٩٨) لانه يشكل اساسا عادلا للبدء في انهاء الحرب عن طريق المفاوضات .

■ ازمة داخلية ■

واكد الخبير البريطاني (بيتر مانسفليد) المتخصص بشؤون الشرق الاوسط ان معركة الفاو وانتصار العراق فيها يُعد حدثا عظيما بالنسبة لتاريخ حرب الخليج ولتاريخ الشرق الاوسط .

وقال (مانسفيلد) نائب رئيس مجلس التعاون العربي - البريطاني في لقاء صحفي اجراه معه مراسل وكالة الانباء العراقية في لندن امس ان معركة الفاو ستغير من معطيات كثيرة في المنطقة .

واضاف ان هذه المعركة قد خلقت للنظام الايراني ازمة داخلية وقلبت وجهة نظر الغربيين التقليدية للحرب .

■ في محاولة للاصلاح الاقتصادي ■

الصين ترفع الدعم عن منتجات اساسية

■ الاتجاه نحو الاقتصاد الحر لغرض زيادة الانتاج ■

■ بكين/رويتر : في مخاطرة بازدياد التضخم قررت الصين رفع الرقابة على اسعار اربع مواد غذائية رئيسية ، في محاولة لانهاء النقص فيها ، وتخفيض الدعم الذي يتكلف نفقات باهظة .

واعلنت صحيفة (الشعب) الصينية امس ، ان الصين سترفع الرقابة على اسعار الخضراوات ، ولحم الخنزير ، والبيض ، والسكر ، في جميع انحاء البلاد ، الا انها ستترك للحكومات المحلية حرية تحديد الموعد المناسب لتنفيذ القرار .

وقالت الصحيفة ان سكان المناطق الحضرية سينتفعون ١٠ يوان (٢ر٧ دولار) شهريا لتعويضهم عن ارتفاع الاسعار . وقال دبلوماسيون غربيون ان السلطات الصينية تامل ان يكون هذا الارتفاع الاضافي مؤقتا ، وان تؤدي هذه المجموعة من الاجراءات الى تخفيض نفقات الدولة .

وقالت صحيفة (الشعب) لهذا الاجراء ميزتان ، الاولى مساعدة الجمهور على تفهم سياسة الحكومة ، والثانية تخفيض الحمل المالي الذي تنوء به الدولة .

■ اجراء لزيادة الانتاج ■

ولكن الاجراء يشكل مقامرة لان الاسعار سترتفع بالتاكيد على المدى القصير على الاقل ، في الوقت الذي يتذمر فيه الناس من صعود التضخم الى معدلات قياسية .

وقال دبلوماسي غربي ان الحكومة تقامر على ان رفع الرقابة سيؤدي الى زيادة الانتاج ووفرة المعروض ، وان التعويض الشهري سيمتص مؤقتا رد فعل الشعب ، ويحول دون خروج مظاهرات احتجاج الى الشوارع .

وقال « قررت القيادة ان النظام القديم الذي يقوم على الحصص ، وفرض رقابة ادارية ، لن يعالج التضخم ، بل يؤدي الى حدوثه » .

ويأتي هذا الاصلاح في لحظة حرجة ، فقد ارتفعت اسعار التجزئة بنسبة ١١ في المئة في جميع انحاء الصين ، في الربع الاول من هذا العام ، بالمقارنة مع نفس الفترة سنة ١٩٨٧ ، وبلغ متوسط ارتفاع اسعار المواد الغذائية عدا الحبوب ٢٤ر٢ في المئة .

وحاليا يستطيع المستهلكون شراء المواد الغذائية اما من متاجر الدولة باسعار مدعمة ، او من الاسواق الحرة بزيادة سعرية تعادل المثل او المثلين ، ولكن النوعية افضل .

■ الاهتمام بزيادة الانتاج ■

وبرفع الرقابة سترتفع اسعار متاجر الدولة الى مستوى الاسواق الحرة .

وقالت صحيفة (الشعب) ستولي كل الادارات اهتماما خاصا لزيادة الانتاج والعمل على وفرة المعروض ، ولذلك فان رفع الرقابة لن يؤدي الى زيادة في اسعار البضائع الاخرى .

واحد الاسباب الرئيسية لاتخاذ هذا القرار هو الاداء المتدني للزراعة ، بعد محاصيل وفيرة عام ١٩٨٤ ، لم يصل الى مستواها انتاج الحبوب والقطن في الفترة الاخيرة .

وادت اسعار الشراء المنخفضة وزيادة تكلفة الانتاج الى ان يقلل الفلاحون من المساحات المزروعة ، ويتجهون الى العمل في المصانع او مجالات اخرى .

ونتيجة لنقص لحم الخنزير والسكر اضطرت الصين الى اعادة فرض نظام الحصص لهاتين السلعتين في العام الماضي ، كما لجأت الحكومة ايضا الى وضع قيود على تجارة القطن .

■ نجاح في جوانجدونج ■

وقال دبلوماسي ان نجاح الاصلاح السعري في جوانجدونج (اكثر اقاليم الصين ثراء) كان عاملا رئيسيا في اتخاذ قرار رفع الرقابة في جميع انحاء البلاد .

وفي وقت سابق رفعت جوانجدونج الرقابة على اسعار الرز والقمح والدقيق والمكرونة فتضاعفت اسعارها .

واظهر مسح للراي العام قامت به صحيفة (ايكونوميك ديلي) في كانتون عاصمة جوانجدونج الشهر الماضي ، ان الشعور بالاستياء لرفع الاسعار كان اقل بالمقارنة مع مدن كبيرة اخرى .

وقالت الصحيفة ان هذا يرجع الى ان الناس في كانتون يتمتعون بحرية اكبر في تغيير وظائفهم والقيام باعمال اضافية وزيادة دخولهم ، ولذلك يمكنهم تحمل ارتفاع الاسعار .

وفي ميزانية ١٩٨٨ خصصت الصين ٣٥ر٨ مليار يوان (٩ر٧ مليار دولار) اي (١٣ر٥ في المئة من جملة مصروفات الدولة) لدعم الاسعار ، وخاصة المواد الغذائية .



■ محميات للحياة البرية ومجالات واسعة للصيد ■

شلالات فيكتوريا احدى عجائب العالم

■ زيمبابوي تطمح بتنمية مدخولاتها السياحية ■

■ هاراري/رويتر : تتوق زيمبابوي ، موطن احدى عجائب العالم ، وهي شلالات فيكتوريا ، الى اجتذاب زوار اثرياء من اوربا والولايات المتحدة واليابان ، لاعطاء دفعة للسياحة .

وقد ارتفع عدد السياح الذين يزورون هذه الدولة الافريقية الجنوبية ذات المناظر الخلابة الى ستة امثال منذ حصولها على الاستقلال عام ١٩٨٠ ، بعد حرب شنها الثوار ، واحتدمت سبع سنوات ضد الحكام البيض

ولكن معظم الزائرين يصلون من دول مجاورة .

وقال مسؤول في وزارة السياحة ، في اشارة الى تمرد وقع عام ١٩٨٢ في اقليم ماتابيليلاند الجنوبي الغربي ، ان الناس لديهم معلومات خاطئة عن زيمبابوي .

■ محميات للحياة البرية ■

ويقع اقليم ماتابيليلاند بالقرب من شلالات فيكتوريا ومحميات الحياة البرية الرئيسية .

ويامل وكلاء سياحيون في زوال خطر المعارضين بعد اندماج حدث في الشهر الماضي بين الحزب الحاكم (الاتحاد الوطني الافريقي لزيمبابوي - الجبهة الوطنية) وحزب المعارضة (اتحاد شعب زيمبابوي الافريقي - الجبهة الوطنية) الذي اتهمته الحكومة في الماضي بمساعدة المعارضين .

وتتوقع هيئة تنمية السياحة ان يصل عدد السياح الى ٦١٢ر٠٠٠ سائح عام ١٩٩٠ بالمقارنة مع ٤٥٤ر٠٠٠ العام الماضي ، و٧٩ر٠٠٠ سنة ١٩٧٩ .

■ تفضيل السياح الاغنياء ■

وقال نلسون شامكانجي مدير التسويق بهيئة تنمية السياحة ، ان زيمبابوي تفضل السائحين الاغنياء على زوار اليوم الواحد ، ومعظمهم من زامبيا المجاورة . ويشكلون النسبة الكبرى ، او اولئك الذين ينامون في اسرة او اكياس يحملونها على ظهورهم .

وقال « اننا نهدف الى سوق عالية المستوى .. لا نملك التسهيلات لسياحة الجماهير ، ذلك النوع من السياحة الذي ينام فيه الزوار في اكياس » .

ويقول منظمو الرحلات ان السائحين يتمتعون بسعر صرف متميز ، ولكن نقص النقد الاجنبي اضطر زيمبابوي الى تخصيص اعتمادات اقل من تلك التي ينفقها منافسوها لتنشيط السياحة .

■ اليابان سوق رائجة ■

وقالت نورينا ايلويل مديرة التسويق لمجموعة فنادق جود وود ان اليابان تعتبر سوقا رائجة للسياحة .

واشارت الى ولع اليابانيين بالجولف . قائلة ان زيمبابوي تضم ملاعب غناء ، وقد استضافت مسابقات دولية لهذه اللعبة ، هذا بالاضافة الى الحياة البرية والمناظر الطبيعية وشلالات فيكتوريا .

وتشير ارقام حصلت عليها وكالة رويتر ، ان وزارة السياحة تعتزم انفاق ٦٩١ر٠٠٠ دولار زيمبابوي (٣٩٤ر٠٠٠ دولار امريكي) في العام المالي ١٩٨٨-١٩٨٩ على الدعاية السياحية في اوربا والولايات المتحدة وجنوب افريقيا .

وفي العام الماضي زار زيمبابوي ١٢٧ر٠٠٠ سائح من جنوب افريقيا ، و٣٠ر٠٠٠ مواطن بريطاني ، و١٥ر٠٠٠ امريكي ، و٨ر٠٠٠ الماني غربي .

ولكن هيئة تنمية السياحة التي تدعمها الحكومة ، وتدير الفنادق ، وتقوم بالدعاية في الخارج ، تقول ان ميزانية التسويق لا تتجاوز ثلث المطلوب .

■ استجابة نشطة ■

وقال مسؤول في وزارة السياحة ان « هناك استجابة نشطة في الخارج رغم ضآلة الميزانية ، ولكننا لا نستطيع الاعتماد على ذلك بحجة ضعف الامكانيات » .

وتقول ايلويل ان المشتغلين بالسياحة يرغبون في ان تحذو زيمبابوي حذو دول مثل كينيا (التي تتمتع باقبال سياحي ، وتخصص جزءا من عائدات العملة الاجنبية للتسويق السياحي الخارجي) . واقترحت الا تقل النسبة عن ٥ر٢ في المئة .

وبلغت عائدات السياحة العام الماضي ١٨٧ مليون دولار زيمبابوي (١٠٧ ملايين دولار امريكي) بالمقارنة مع ١٦٣ مليون دولار زيمبابوي (٩٣ مليون دولار امريكي) سنة ١٩٨٦ .

■ مواجهات عنيفة في فلسطين المحتلة ■

معركة شرسة في ساحة الحرم القدسي بين المصلين والصهاينة

■ فلسطين المحتلة/وكالات الانباء . اندلعت مظاهرات عارمة بعد صلاة الجمعة امس شارك فيها الاف المصلين ، من جميع المساجد في مدن الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ، ودارت اشتباكات بين المتظاهرين وقوات الاحتلال .

واقادت وكالات الانباء ان ساحات الحرم القدسي الشريف شهدت اعنف تلك المواجهات على الاطلاق ، بين المصلين الذين باتوا ليلتهم في منطقة الحرم تحسبا من قيام القوات الصهيونية بمنعهم من الوصول الى الحرم لاداء صلاة الجمعة .

وقد رفع المتظاهرون اعلام فلسطين ورددوا شعارات ضد الاحتلال الصهيوني وجرائمه رغم محاصرتهم بالاف من جنود وشرطة الاحتلال الذين اغلقوا جميع مداخل الحرم ومداخل احياء البلدة القديمة من القدس .

واشار مراسلو وكالات الانباء الى ان اشتباكات عنيفة وقعت صباح امس بين المواطنين الفلسطينيين في جنين وسلطات الاحتلال التي استخدمت العيارات النارية وقنابل الغاز . واضافوا ان الاشتباكات مستمرة ولم تنجح القوات الصهيونية في تطويقها وانهائها ، في الوقت الذي بدات فيه المصادمات بالاتساع والامتداد في عموم احياء جنين

وقال تقرير لوكالة الصحافة الفرنسية ان المواطنين الفلسطينيين حطموا خلال المواجهات الحاجز الاسمنتي الذي اقامته سلطات الاحتلال الصهيوني على مدخل المدينة الشرقي . كما اقاموا الحواجز والمتاريس على مداخل قرى جبع ويعبد وعرابة وقتوى وكفر راعي والحارثية واليامون .

وفي مدينة قلقيلية اقام المواطنون الفلسطينيون حواجز ومتاريس واشعلوا عشرات الاطارات في مختلف انحاء المدينة . بينما كانت مجموعات من الشباب العرب تتصدى لقوات الاحتلال الصهيوني ، وامطروا دورياتها بوابل من الزجاجات الحارقة والحجارة .

واقتحمت القوات الصهيونية سوق الخليل المركزي صباح امس وحطمت محتوياته واعتدت على التجار بالضرب في محاولة لكسر قرار القيادة الفلسطينية الموحدة الخاص بفتح المحال التجارية .

وعلم ان حظر التجول ما زال مفروضا على مدينة بني نعيم في قضاء الخليل ومخيمات بلاطة في نابلس ونور شمس وطولكرم والشاطيء وجباليا وخان يونس في قطاع غزة . كما ان عدة قرى ومخيمات في الضفة الغربية تخضع لحصارات عسكرية مشددة .

وقال مصدر فلسطيني : ان السلطات الصهيونية زادت من تشديد اجراءاتها المعتادة ايام الجمع . كما زادت من الاجراءات الانتقامية الجماعية في نطاق تصعيد محاولاتها لقمع الانتفاضة الباسلة والمستمرة منذ مائة وواحد وخمسين يوما .

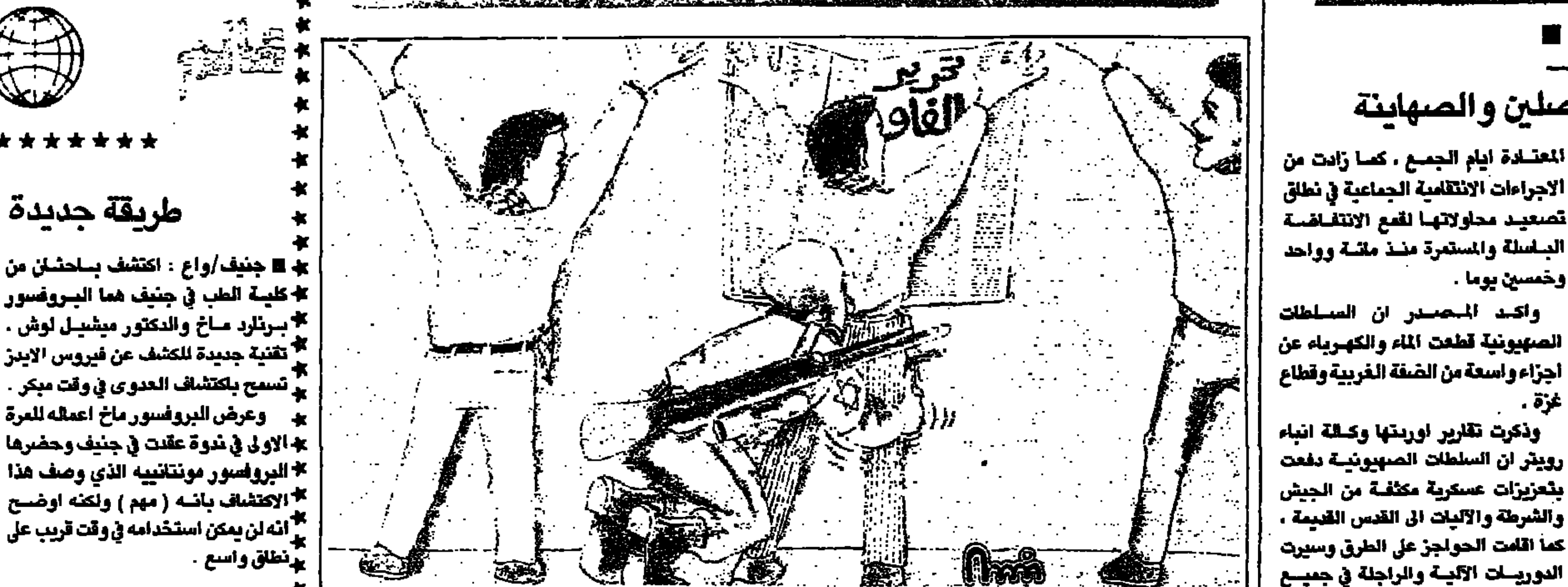
واكد المصدر ان السلطات الصهيونية قطعت الماء والكهرباء عن اجزاء واسعة من الضفة الغربية وقطاع غزة .

وذكرت تقارير اوربتها وكالة انباء رويتر ان السلطات الصهيونية دفعت بتعزيزات عسكرية مكثفة من الجيش والشرطة والآليات الى القدس القديمة ، كما اقامت الحواجز على الطرق وسيرت الدوريات الآلية والراجلة في جميع انحاء الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

واكدت ان طائرات عمودية تقوم بتعزيز القوات الصهيونية في المواجهات ، بالاضافة الى مهام الدوريات التي اوكلت اليها .

ويستفاد من تقارير الوكالات انه لم تتوفر ارقام مؤكدة عن عدد الاصابات بين الفلسطينيين في المواجهات .

وكانت القيادة الفلسطينية الموحدة للانتفاضة قد اعلنت يوم امس الاول ان عدد الشهداء الفلسطينيين في الانتفاضة قد ارتفع الى (٣٣٠) شهيدا سقطوا خلال الاشهر الخمسة الماضية .



■ القليبي :

مجلس الأمن مطالب بتدابير لأنهاء العدوان على لبنان

■ تونس/واع : دعا الأمين العام للجامعة العربية مجلس الأمن الدولي الى اتخاذ تدابير حازمة كفيلة بانهاء العدوان الصهيوني على لبنان .

وقال ان على الامم المتحدة ان لا تضيف قرارات اخرى الى قراراتها السابقة بشان لبنان ، والتي لم تنفذ لحد الان .

واكد القليبي في بيان اصدره امس في تونس لمناسبة الشكوى اللبنانية الى مجلس الامن الدولي حول الاجتياح الصهيوني الاخير لجنوب لبنان ، ان الكيان الصهيوني يهدف من وراء هذا الاجتياح الى تحويل انظار العالم عن الانتفاضة البطولية التي يخوضها الشعب الفلسطيني وعن الجرائم التي يرتكبها ضد هذا الشعب .

واضاف ان العمل العدواني الصهيوني الاخير على سيادة لبنان والذي جاء بعد جريمة اغتيال المناضل الشهيد خليل الوزير ، والاعتداء السافر على سيادة تونس وحرمة اراضيها ، يعد نموذجا للارهاب الذي يمارسه الكيان الصهيوني في المنطقة العربية داخل الاراضي المحتلة وخارجها ، ويقدم الدليل مجددا على الاستهتار بارادة المجتمع الدولي ويؤكد موقفه الرافض لاحلال سلام شامل ودائم باحقاق الحقوق الفلسطينية والعربية التي اقرها القانون الدولي .

وشدد السيد القليبي على ان السنوات الطويلة من عمر الاحتلال الصهيوني وما يقابله من صفحات مجيدة للمقاومة العربية في فلسطين والجولان ولبنان اثبت ان ما من قوة بقادرة على طمس ارادة الامة العربية وتحويلها عن مسيرتها النضالية حتى النصر مهما طال الزمن .

■ جنوب لبنان ■

معظم المنشقين عن فتح عادوا الى صفوف الحركة

■ صيدا / ا ف ب : افاد مراسل وكالة الصحافة الفرنسية ان معظم المنشقين عن حركة فتح في جنوب لبنان عادوا الى صفوف هذه الحركة التي يتزعمها السيد ياسر عرفات ، وان المسؤول عنهم غادر المنطقة .

وفي صيدا ، التي تضم اكبر تجمع فلسطيني في لبنان ، عاد ٣٠٠ مقاتل من المنشقين الى صفوف حركة فتح ، وسلموها ١١ موقعا من مواقعهم .. (ثمانية في مخيم عين الحلوة ، واثنان في مخيم المية ومية ، وواحد الى الشرق من صيدا) ، وفق المراسل .

وعلم من مصادر فلسطينية ان المسؤول عنهم (ابو ناصر) غادر منطقة صيدا الى جهة مجهولة ، وان ١٧ من مؤيديه مجتمعون في مركز لهم في بلدة مجدليون (شرق صيدا) رفضوا ان يحذوا حذو رفاقهم .

ولاحظ مراسل الوكالة ان الوضع كان هادئا في مخيم عين الحلوة الذي يقطنه ٨٠ الف نسمة .

واعلنت مصادر فلسطينية في مخيم الراشدية الواقع الى جنوب من صيدا لوكالة الصحافة الفرنسية ان العشرين منشقا في هذا المخيم (١٧,٠٠٠ نسمة) سلموا اسلحتهم الى حركة فتح وانضوا الى صفوفها .

غزو لبنان تحت سمع وبصر القوات السورية

■ القاهرة/ ا ف ب : انتقدت صحيفة (الاخبار) القاهرية امس « الصمت الكامل » للقوات السورية خلال العملية « الاسرائيلية » التي بدات يوم الاثنين الماضي في جنوب شرق لبنان .

وقالت « دخلت القوات الاسرائيلية - لبنان ، وخرجت تحت سمع وبصر ورعاية القوات السورية .. وكان الرد السوري على هذا التحدي هو الصمت الكامل » .

واضافت « ان الصمود في عرفهم هو تقبل العدوان .. اما التصدي فانه يعني التصدي لكل مصلحة عربية عليا .. والدليل على ذلك مساعدتهم ومساندتهم للعدوان الايراني على العراق » .

وكان مصدر مأذون في وزارة الخارجية المصرية اعلن يوم الاربعاء ان الحكومة المصرية « تدين الاعتداءات - الاسرائيلية - على لبنان وتشجب خرق سيادة هذا البلد » .

جند العراق الابطال يواصلون	٦ - قصف النظام الايراني المجرم صباح اليوم قصبة دربندخان بالمدفعية البعيدة المدى .. وقد ادى القصف المعادي الى الحاق اضرار بالمواطنين المدنيين وممتلكاتهم . ان مثل هذه الافعال الجبانة التي تمثل خرقا متعمدا لأحد الاسس التي اوقف بموجبها العراق قصف المدن الايرانية والتي تعبر عن رغبة حكام ايران باشعال حرب المدن من جديد لن تمر دون عقاب صارم في الوقت المناسب .
تتمة المنشور على ص ١	القيادة العامة للقوات المسلحة في ٦/مايس/١٩٨٨

■ وزير فرنسي سابق ■

دعوة لرفض أية علاقة مع نظام خميني الدموي

■ باريس/واع : وصف السيد (جاك لانغ) وزير الثقافة الفرنسي السابق ، عضو الجمعية الوطنية الفرنسية ، النظام الايراني ، بانه نظام ارهابي ودموي .

واشار في تصريحات له في باريس الى ان عملاء النظام الايراني هم الذين زرعوا الموت والقنابل في شوارع العاصمة الفرنسية ، خلال صيف وخريف عام ١٩٨٦ ، والتي راح ضحيتها العشرات من القتلى والجرحى من المواطنين الابرياء .

ودعا الوزير الفرنسي السابق الى رفض إقامة اية علاقات مع هذا النظام ، الذي لا يعرف سوى لغة الارهاب والقتل .

حزب العمال يفوز في الانتخابات البلدية البريطانية

■ لندن/واع : تقدم حزب العمال البريطاني المعارض على حزب المحافظين الحاكم وبقية الاحزاب الأخرى في انتخابات المجالس البلدية في انحاء بريطانيا التي ظهرت نتائجها فجر امس .

واظهرت نتائج الانتخابات فوز حزب العمال بـ (١١٩) مقعدا مقابل مائة مقعد حصل عليها حزب المحافظين .. في حين حصل حزب الاحرار على (٥٤) مقعدا .. بينما لم يفز الحزب الديمقراطي الاجتماعي سوى بمقعد واحد .

ومني حزب المحافظين بفشل كبير في مقاطعة اسكتلندا وتقدم عليه حزب العمال الذي يسيطر على المقاطعة منذ الانتخابات العامة التي جرت في حزيران الماضي .

* * * * * * * * * * * * * * *

طريقة جديدة للكشف عن الايدز

■ جنيف/واع : اكتشف باحثان من كلية الطب في جنيف هما البروفسور برنارد ماخ والدكتور ميشيل لوش . تقنية جديدة للكشف عن فيروس الايدز تسمح باكتشاف العدوى في وقت مبكر .

وعرض البروفسور ماخ اعماله للمرة الاولى في ندوة عقدت في جنيف وحضرها البروفسور مونتانييه الذي وصف هذا الاكتشاف بانه (مهم) ولكنه اوضح انه لن يمكن استخدامه في وقت قريب على نطاق واسع .

وقال انها طريقة تقوم على اسس منهجي وتجريبي (واضاف) ولكن ثمة اتجاه الى تطبيق هذه الطريقة بانتظام ولذلك لا يستبعد ان يتم ذلك في بنوك الدم في مستقبل قريب نسبيا .

واوضح البروفسور مونتانييه انه يتم حاليا تشخيص الاصابة بفيروس الايدز بايجاد اجسام مضادة يفرزها الشخص المصاب ردا على وجود الفيروس ولكن بالطريقة الجديدة « لانعود نعتمد على وجود الاجسام المضادة بل على وجود جينات الفيروس نفسه الذي يظل في حالة الكمون » .

واضاف البروفسور مونتانييه ان الباحثين طبقا على الايدز اكتشافا في بيولوجيا جزيئات المادة يمكن بفضله عمل ابحاث والعثور على ابرة في كوم من القش (اي جزء صغير من حامض البروتين النووي في نواة الخلية الذي يحتوي على الخصائص الوراثية في ملايين عدة اخرى من جزيئات حامض البروتين النووي) .

ونقلت وكالة الانباء الفرنسية عن البروفسور ماخ قوله ان الفيروس موجود لدى الاشخاص المصابين بالعدوى بكمية ضئيلة ولا نستطيع ان نراه او ان نكتشف وجوده بالطرق العادية وقد استخدمنا طريقة تسمح بتكبير حامض البروتين النووي للفيروس حوالي مليون مرة وبذلك نستطيع ان نرى جزيئة الفيروس .

واجرى البروفسور ماخ والدكتور لوش تجاربهما على ١٦ شخصا احتمال اصابتهم عالية جدا بسبب ملامستهم لاشخاص اتضحت اصابتهم بفيروس الايدز .

وفي حين اسفرت الطرق التقليدية لفحص الدم عن عدم اصابتهم كشفت الطريقة الجديدة عن اصابة خمسة بينهم بالايدز .

وقال البروفسور مانتانييه (ان النتيجة المهمة التي تم التوصل اليها هي ان حامض البروتين النووي للفيروس موجود لدى المعرضين للاصابة بفيروس الايدس) .

واظهرت التجارب التي اجريت على اشخاص لا ينتمون الى فئة المعرضين للاصابة انهم غير مصابين بالفيروس .

وقال الاختصاصيون ان الطريقة الجديدة ستستخدم في مجال فحوصات الدم بمناسبة نقل الدم للتشخيص المبكر للاصابة بفيروس الايدز لدى الاطفال الذين يولدون من امهات مصابات بالفيروس وبهدف التاكد من الاصابة او من عدمها لدى الاشخاص الذين يشك في اصابتهم بالعدوى .

القاضي لا يحب الخوخ

المدعي العام في مدينة فيلفرانش سور سون بمقاطعة الرون الفرنسية لا يحب « الخوخ » .. هذا ما عرفته عائلة ميدج من قرية غليز ولكن على حسابها فقد رزقت السيدة والسيد ميدج طفلة في تشرين الأول - نوفمبر ١٩٨٦ وقررا تسميتها « خوخة » . وعندما اتصل مسؤول دائرة النفوس بالمدعي العام لتسجيل هذا الاسم رسمياً رفض المدعي العام الموافقة على ذلك .

واقترح الوالدان المولعان باسماء الفواكه اسماً جديداً لابنتهما هو « كليمانتين » .. وسيكون على محكمة الاستئناف في مقاطعة الرون ان تبت بشرعية هذه التسمية .

من حق مسؤول دائرة النفوس في فرنسا رفض تسجيل الأسم الذي لا يراه مالوفا .

اصغر استاذة دولية في الشطرنج

■ بودابست/رويتر : قالت وكالة الانباء المجرية امس ان جوديت بولجار المجرية الجنسية والبالغة من العمر ١١ عاما قد تحل قريبا محل الامريكي بوبي فيشر كاصغر لاعبة شطرنج تصبح استاذة دولية في اللعبة .

وبولجار هي الاخت الصغرى لشقيقتين تمارسان اللعبة ايضا . وقد حصلت على (٥,٥) نقطة في تسع مباريات في اطار مسابقة اجريت في نيويورك في الاونة الاخيرة .

وقالت وكالة الانباء اذا امكنها ان تحقق نتيجة كافية في المسابقة القادمة في ١٥ جولة على الاقل فستصبح اصغر استاذة دولية في التاريخ .

وكان فيشر قد اصبح استاذا دوليا في الشطرنج في سن (١٤) عاما ومن قبله كان السوفيتي اناتولي كاربوف بطل العالم السابق في الشطرنج في سن ١٨ عاما .

وقد فازت بولجار بالمركز الثالث في بطولة الشطرنج العالمية لعام ١٩٨٦ للفتيات تحت ١٦ عاما .

■ انفجار في البترون ■

القوات السورية ومجموعات عميلة تهاجم المخيمات الفلسطينية

■ بغداد/واع : قال مصدر فلسطيني مسؤول ان مجموعات عميلة مشبوهة تقوم لليوم السادس على التوالي بمهاجمة مخيمي شاتيلا وبرج البراجنة في بيروت مستخدمة جميع انواع الأسلحة والصواريخ والقذائف .

واضاف المصدر في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان هذه المجموعات العميلة تستخدم في عملياتها ضد سكان المخيمين مرابض مدفعية لها في منطقة بيصور وقبر شمعون .. كما تقوم هذه المجموعات العميلة بالهجوم على المخيمات من مواقع القوات المحيطة بهذه المخيمات .

وقال ان هذه الاعتداءات المجنونة والمشبوهة ماتزال مستمرة بهدف صرف الانظار عن انتفاضة شعبنا المباركة في ارضنا المحتلة وللتستر على ما يقوم به العدو الصهيوني من اعمال اجرامية قمعية ارهابية ضد شعبنا في فلسطين المحتلة وضد اهلنا الفلسطينيين واللبنانيين .

وفي بيروت نشب قتال استخدمت فيه القذائف الصاروخية وقذائف الهاون ونيران المدافع الرشاشة في مخيم شاتيلا للاجئين الفلسطينيين .

ونقلت رويتر عن شهود عيان قولهم ان ما لايقل عن اربعة اشخاص قتلوا واصيب ثلاثة آخرون بجروح في القتال الذي اندلع بين المنشقين عن حركة فتح ومقاتلين فلسطينيين .

واضاف شهود العيان ان قوات النظام السوري المنتشرة حول المخيمات فتحت نيران رشاشاتها الثقيلة على مخيم شاتيلا .

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية نقلا عن مصادر الشرطة اللبنانية ، ان مقاتلي منظمة التحرير الفلسطينية طردوا المنشقين الى خارج شاتيلا .

وانتشرت وحدات من قوى الأمن الداخلي اللبناني في مناطق الشطر الشرقي من بيروت لتخفيف حدة التوتر بين « القوات اللبنانية » والجيش اللبناني .

وذكرت مصادر امنية ، ان عناصر قوى الأمن الداخلي انتشروا على نقاط التقاطع الرئيسية للطرق في بيروت ومناطق الى الشمال من العاصمة .

من جهة اخرى اسفر انفجار سيارة ملغومة عن اصابة ثلاثة اشخاص بجروح صباح امس في مدينة البترون شمالي بيروت .

وقالت مصادر امنية ان السيارة الملغومة كانت معبأة بحوالي ١٠٠ كيلوغرام من مادة (تي.ان.تي) المتفجرة

السعودية تنفي مزاعم وأكاذيب ايرانية

■ الرياض/واع : نفى مصدر سعودي مسؤول ما اذاعه راديو طهران يوم امس الأول من ان عسكريين لتراكا قد أنيطت بـ[illegible] الحفاظ على الأمن الداخلي في [illegible] السعودية .

وقال المص[illegible] لوكالة الانباء السعودية [illegible] راديو طهران (لا اسا[illegible] الصحة على الاطلاق [illegible]

و[illegible] قائلاً : (ان هذا الخبر [illegible] حلقة في مسلسل الافتراءات [illegible] الصادرة من النظام الحاكم في طهران) .

وزارة الصناعة والمعادن

على بركة الله .. وفي غمرة افراح النصر الكبرى ابتهاجا بملحمة تحرير الفاو الحبيبة ، تم افتتاح وتشغيل معمل (النصر) لانتاج سكاير (سومر) الشهيرة ذات النكهة المتميزة والمصنوعة من اجود انواع التبوغ الفرجينية الفاخرة .

وبهذه المناسبة .. يسر المنشاة العامة للتبوغ والسكاير أن تعلن للسادة المصدرين عن استعدادها لتلبية طلباتهم ، علما أن تصدير انتاجها مشمول بالمقايضة المجزية ، الى جانب الحوافز التشجيعية الاخرى التي تقدمها المنشاة تعزيزا لعملية التصدير الوطني .

لمزيد من المعلومات الاتصال بقسم التصدير في مقر المنشاة الواقع في مدينة صدام /حي الاورفلية/هاتف/٩/ ٨٢٣٠٠٢٠ .

المدير العام

١٩٩٥

اعلان

تعلن دار الجماهير للصحافة عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة اوصافها ادناه فعلى من يرغب بالشراء الحضور في مقر المخازن الكائن في الوزيرية مستصحبين التامينات القانونية وذلك في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاربعاء المصادف ٢٥/٥/١٩٨٨ .

المدير العام

المواد :

١- اثاث خشبية مستهلكة
٢- اثاث حديدية مستهلكة
٣- مجفف افلام مستهلك
٤- مدافىء نفطية وغازية عدد (٤)
٥- مقص افلام
٦- ماكنة بروف للتربريس قديمة
٧- جهاز مقص حروف اللاينو
٨- دولاب صغير لحفظ الكتب
٩- كمية من حروف الترتيب الانكليزية
١٠- صندوق خشبي للمونتاج
١١- محفظة كاميرات بدون كاميرا

ابعاد معركة الفاو

معنى هذا ان نامن الفرس بل علينا ان نقاتل في خندق العراق كلنا حتى على الروح العدوانية الشيطانية التي يعاني منها النظام الفارسي المتعنت والمجنون .

ان معركة الفاو سوف يكتب حولها الكثير ، ولكن هذا لايمنع ان يكون من جملة مانكتبه ، ان علينا ان نكون على حذر دائم في العراق وخارجه ، لان الحقد الفارسي لاتحده حدود ، والطيبة العربية لاتحدها حدود ، وهذا سبب الكثير من المشاكل .

كنت يوم أمس في مكان عام وكنت اتحدث الى بعض الاخوة المزهوون بنصر العراق ، وكل الكويتيين مزهوين بهذا واذا بي أقول لابد من زيارة الفاو ، واذا بشخص كالخنزير تبدو عليه الملامح الفارسية يقول : الا تنتظر قليلا ، وفي عينه شيء من الخبث والتوعد فاجبته بغضب وازدراء وتهديد : ان هناك رجالا اسودا سيضعون انف فارس وكل من يواليها في التراب ، وعندئذ عمد الى التقية الفارسية المعتادة قائلا : نعم انهم اسود ، وسكت !

ان هذا يدل على ان لمعركة النصر في الفاو ابعادا منها تحطيم معنويات الفرس داخل ايران وخارجها ، ومنها استرداد لأرض عربية كريمة ، ومنها الهيبة الكبرى التي احدثها النصر في العالم كله ، ولكن منها ايضا ازدياد الحقد الفارسي الذي سينتحر صاحبه في عمل ما قبل ان يهلك الكلب الفارسي المسعور ولاندري ان كان هذا الانتحار سيجري على حدود العراق الابي ، او على ارض دولة عربية خليجية اخرى ، ولاندري ايضا ان كان هذا الكلب المسعور سيعض باسنان فارسية من قبل طابوره الخامس المنتشر في دول الخليج العربية ، او

تتمة المنشور على ص ١

باسنان عميلة كما حدث للطائرة الكويتية التي خطفت منذ وقت قصير وقتل فيها شابان عربيان وقد اختيرا لاصالتهما وعروبتهما قبل سواهما .

ان ايران لن تكف عن فكرة غزو بلاد العرب ، حتى لو غزيت الف مرة ، وحتى لو دخل الجيش العربي عاصمتها طهران ، وهذا يقتضي مواجهة عربية كاملة وحزما ووعيا عربيا تاما ، ويقتضي ان تسحق الخيانة التي تمارسها انظمة عربية معروفة ، وهي خيانة بين وجه خياني مكشوف ووجه خياني مستتر ، بل ربما كانت الخيانة المستترة اسوا بكثير من الخيانة المكشوفة ، وامامنا الأمثلة .

اذن فقد حدثت معركة الفاو كما نريد ، وكانت مفخرة عراقية ، ومفخرة عربية ، وسوف تتحدث عنها الاجيال ، كما نتحدث الان عن ذي قار ، والقادسية ، ونهاوند ، واحتلال ايوان كسرى ، واطفاء نار المجوس . ولكن علينا ان نراقب الفرس بحذر فليس اغدر منهم ولا اصلف ولا اشد حمقا اذا وقعت بهم الهزيمة واذا شارفوا على الموت .

علينا أن نراقبهم ، وان نراقب زياراتهم الى اقطار عربية لم يهتز وجدان قادتها القومي بعد ، ولايزالون يضعون على وجوههم اقنعة فارسية ، ولاتزال دماء فارسية تجري في عروقهم علينا أن ندرك ان النظام الفارسي الحالي اما قاتل او مقتول ، ولا حل وسط ، وهو مقتول منا او مقتول من الشعوب الايرانية . والفترة الفاصلة بين وجوده الاثيم وموته القادم هذه الايام ، هي الفترة التي سوف لايدخر فيها وسعا لقذف سمومه في وجوه من حوله ، فلنتقي هذه السموم ، ولنقطع رأس الافعى ، وانا لمدركون ان هذا هو الذي سيحدث .

الروحية العظيمة

تستخدم معطيات انجازاتها لوثبات جديدة دائماً ، وما لم نتطور نحن بوثبات غير اعتيادية ، وثبات تتفوق على وثبات تلك البلدان في مراحلها وبقياساتها النسبية ، فاننا لن نبلغ بالعراق المكانة التي يستحقها .

لذلك يحرص قائدنا ورمزنا العظيم صدام حسين على إيضاح هذه المسألة باستمرار وابلاغها الى كل عراقي محب لوطنه ، ويسعى الى ان تسود هذه الرؤية كل مرافق الدولة والمجتمع ، وان تقترن بالروحية العظيمة التي عمل بها رجال التصنيع العسكري ، فبهذا يمكننا وضع العراق في مكانه الصحيح ، وبهذا يمكن ان تكون

تتمة المنشور على ص ١

خطواتنا جدية في هذا الطريق .

يقول قائدنا صدام حسين « فلا يمكن ان نضع العراق في مكانه الصحيح بالشعارات فحسب ، وانما بالخطوة الجدية المواكبة لرفع الشعار ان لم تسبقه ، وبأن نضع كل كياننا ونستنفر كل ما في داخل النفس الانسانية من طاقات ممتدة الى آلاف السنين من عمق الحضارة ، لكي ندفع بالعراق أسرع وأسرع الى المكان اللائق به ، ليس دفاعاً عنه بوجه الهجمة المتخلفة الحاقدة المشبوهة القادمة من الشرق واخراجه الى شاطىء السلامة وحسب ، وانما في بنائه بناءً رصيناً وعظيماً في كل ميادين الحياة » .

Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491

القادسية جريدة الجماهيرية بغداد - العراق

Political Daily —

بمناسبة ميلاد الرئيس القائد

المعرض السنوي الشامل لمعهد المعلمين المركزي



لمولد القائد تقام المعارض والاحتفالات البهيجة التي يسعى ابناء شعبنا الاتيان بما هو اقصى ما في الجهد واكثره جدوى .. ومن بين المعارض الكثيرة التي تقام لمناسبة ميلاد القائد العزيز المعرض السنوي الشامل الذي داب اساتذة وطلاب معهد المعلمين المركزي على اقامته ساعين من خلاله لتقديم المزيد من العطاء وتحقيق غايات تربوية وعملية كثيرة .

وقد افتتح المعرض الاستاذ لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام فيما يقام في نفس الوقت المؤتمر العلمي الاول للمعهد برعاية الاستاذ عبدالقادر عز الدين وزير التربية ، وكذلك معرض للكتاب تقيمه دار الشؤون الثقافية بالتعاون مع ادارة المعهد والاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ، يضم معرض الكتاب مايقارب ال٣٠٠ عنوان في مختلف المجالات الثقافية واهم قضايا الساعة واحاديث الرئيس القائد وقد خصصت نسبة من التخفيض في سعر الكتاب بمقدار ٣٠٪ ويشهد المعرض اقبالا كبيرا من قبل الطلاب والاساتذة .

فلنعد بحديثنا عن معرض المعهد السنوي الشامل وقد حدثنا عنه اولا الاستاذ فاضل العبادي رئيس قسم التربية الفنية قائلا :-

- انها المرة السابعة التي يقام فيها هذا المعرض السنوي الشامل ونحن نقيمه ابتهاجا بميلاد الرئيس القائد صدام حسين وقد شهد المعرض خلال هذه المرات السبع تطورا ملحوظا حيث حصل تحول هائل في الامكانات المتاحة والمستلزمات المادية وعدد اساتذة مادة التربية الفنية حيث اصبح لكل استاذ مرسم او ورشة خاصة يفيد بها طلابه وفق منهجه الخاص في التدريس او طريقته المتماشية مع ما يمكن ان يخدم الطالب بعد تخرجه معلما في المدرسة الابتدائية ناجحا في تدريس المنهج المقرر له وقد جاء هذا المعرض محققا هذه الغاية .

■ ماذا يضم المعرض ؟

- يحوي المعرض اعمالا لبعض الاساتذة وهي لوحات رسم وجداريات للرئيس القائد وعددها (١١) عملا نفذها كل من الاساتذة فاضل العبادي وراقية العزاوي وعلي الغزالي وتتميز هذه الجداريات بحجمها الكبير وهي تمثل بورتريتات للرئيس القائد .

ويحوي المعرض اعمالا للطلبة تتمثل بالاشغال اليدوية كاعمال الخشب والخزف والحدادة والنجارة والخياطة والحياكة والتطريز حيث كان عدد منتوجات هذه الاشغال مايقارب ال(٥٠٠) قطعة يمكن الانتفاع فيها منزليا وتوفيرها الطاقة وتقليلها الاستهلاك .

وهناك ايضا لوحات للخط العربي والرسوم الزيتية والمائية بلغ عددها ال(١٥٠) تحمل مضامين تربوية كتشجيع الحملة الوطنية لزيادة الانتاج والانجاب ومواضيع اخرى .

وقد تميز في عمل اللوحات الخطية والرسوم كل من الطالب علي المالكي وجميل حسين وعقيل سالم وفداء متي بشير التي شاركت بعمل اربع لوحات زيتية تتضمن دور المراة في الحياة وحضورها المهم في البيئة العربية الخاصة عبر الماضي والحاضر اضافة الى موضوعات عن معركة قادسية صدام وانتصارات جيشنا الباسل فيها . اما الطالب علي المالكي فقد رسم صورة للرئيس القائد من الحروف العربية بشكل سبق فيه غيره واعتمد جماليات الخط العربي وامكانياته .

الاستاذة راقية العزاوي التي اقامت خمسة معارض شخصية تشارك باربع لوحات للرئيس القائد ولوحات اخرى تحدثنا عنها قائلة :-

- اكدنا على الجانب السياسي في اللوحات فرسمنا انتصار العراق بتحريره الفاو العزيزة كما رسمت لوحة ، بلاط الشهداء ، ولوحة نصب الشهيد ولوحات اخرى عن زيادة الانجاب ودور المرأة في العمل .. الخ ويشرفنا اننا قدمنا هذا الجهد الجميل وهذه الاعمال بمناسبة عيد ميلاد قائدنا العظيم الرئيس صدام حسين .

سهام جبار

* * * * * * * * * * * *

نافذة

حربة المحارب

حينما وصل اول مقاتل باسل الى شوارعها المليئة بالصخب الدموي الغاضب ، وهو يرفع بيديه علما وبندقية ، طفر الدمع من عينيها ، لم يكن دمعا ، بل كان دما .

وحينما ارتفع العلم فوق رابية عالية ، عند اقصى شط العرب ، كانت الاغنيات تتصاعد من كل بيت عربي شريف من المحيط الى الخليج .

وتكلمت الفاو مرة اخرى بلغتها الاصيلة ، اللغة التي تفهمها خبازات الفجر العربيات ، المهديات كؤوس اللبن الصافي لضيوف المراكب السندبادية ، وسفن العشق الاسطورية .

الفاو عشيرة من النخل ، وقوافل من الاغاني .

الموسيقى عند شواطىء الفاو تعزفها الريح الساحلية .

والعشب الاخضر يرتدي ويزهر عند ابواب الخيم العربية

الفاو اسطورة ولدت من بين اصابعنا .

الفاو اغنية اطلقها اطفال يتعلمون تهجئة الحروف .

الفاو مملكة ظلت طوال التاريخ مستورة في ظل مشاعرنا ، ولكنها شعت فجاة ، بدل الف شمس ، واضاءت نيابة عن مليون قمر

الفاو حربة محارب يطلع من ماء الشط العربي .

الفاو قوس من الكحل لعيون الجند ، وعاصفة ملحية على وجوه الاعداء .

الفاو مثلث الموت الذي اطاح بعظام الغزاة .

الفاو ام حضنت الفتية النجباء .. حضنت العراق العظيم ، ودخلت تحت عباءة القائد الاسمر ، فارس الميدان ، الذي سهر سنتين طويلتين ، عند اطراف الحصون ، ومشارف القلاع .

وحلف امام كعبة الله ، وامام تراب النبي الطهور ، ان ستعود الفاو ، طاهرة ، نظيفة كما كانت ، وعادت حرة كريمة ، وركض سبعا بين الصفا والمروة ، وركضت معه قلوب كل العرب الشرفاء .

■ أمجد محمد سعيد ■

* * * * * * * * * * * *

بين الناس

هذا عمل معقول . الكنز . المسلسل التلفزيوني الذي انتجه تلفزيون بغداد وقدمه لنا مع بداية شهر رمضان الكريم .

كتب الموضوع عبدالباري العبودي واخرجه حسين التكريتي .

وهو واحد من أهم ادوار الفنان الكبير خليل شوقي .

بل اني اضعه في الترتيب بعد دوره الذي لاينسى في مسرحية (النخلة والجيران) . الموظف الامين المخلص المثابر الذي يخاف الله ، ويحاسب نفسه قبل ان يحاسبه الاخرون . رب الاسرة الذي يشقى في سبيل بيته ، ويربي اولاده على العلم والصدق والاستقامة والتعاون والحلال . المواطن الذي يعرف حقوقه ويطالب بها ويرفض التنازل عنها امام الجشع والاستغلال والفساد . الانسان الذي يعتبر الشرف قيمة عليا لابد من الدفاع عنها في اي ميدان .

ثم .. الفنانون الاخرون :

هند كامل : اجادت دورها ، غير انها ظلت محتفظة بنمطية ادوارها السابقة .

نزار السامرائي : مازال طالبا في الجامعة ! وهو في هذا يشبه الممثل المصري حسن يوسف الذي ظل يؤدي دور الطالب الجامعي لمدة ربع قرن الى ان وفق قيده من هذا الدور وبدا يؤدي دور الطالب المفصول !

فوزي مهدي : يكرر نفسه كثيرا على الرغم من موهبته .

اسيا كمال : هذه الفنانة ظريفة في هذا الدور الصغير . وقد شاهدناها لاول مرة خارج ادوارها المعتادة .

وكانت طريقتها في الكلام والحركة محببة ولافتة للنظر .

عزيز كريم : ممثل كوميدي خطير ينقصه النص المناسب . وهو بارع في حفر موقعه بين ابطال اي عمل فني . ومازلنا نتذكر .. نارك قلبي !

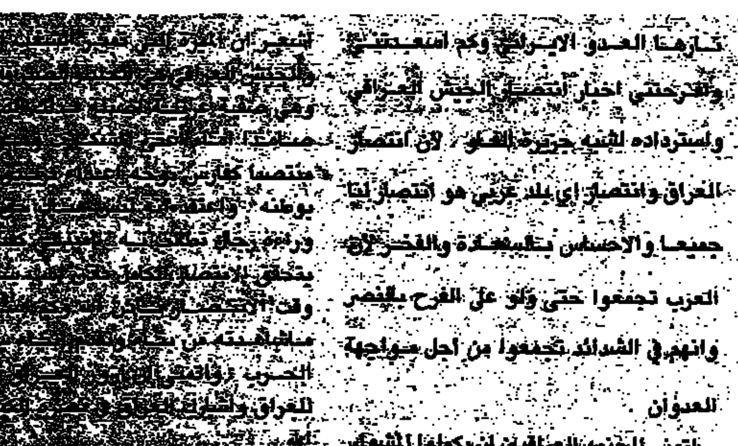
ميسون خليل : ممثلة جيدة لم تاخذ فرصتها بعد .

ازهار حمودي : الممثلة التي ادت دور الام في عائلة خليل شوقي . واحدة من اكثر الممثلات العراقيات اقناعا للمتفرج في دور الام .

وبعد . فان العمل الجيد يفرض نفسه على الجميع . ولذلك اثني على (الكنز) دون التفات الى بعض هناته . وهو احد الاعمال المميزة القليلة التي انتجها التلفزيون العراقي . كما انه احد افضل اعمال المخرج حسين التكريتي الذي اشتهر باخراجه للاعمال الشعبية القريبة من ايقاع الشارع العام . لقد قال لنا (الكنز) اشياء كثيرة عن قيم اجتماعية يجب ان نرسخها وننميها . والرائع انه قالها بعفوية دون اقحام او خطب او (تعنق) !

داود الفرحان

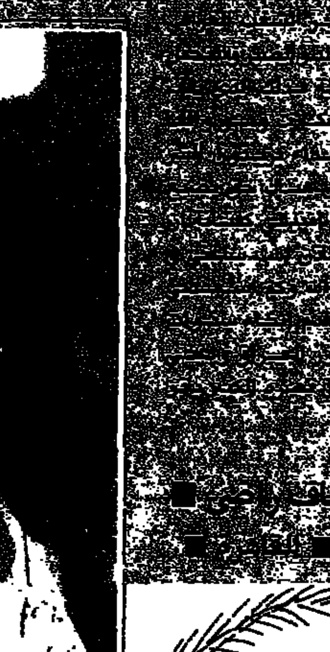
* * * * * * * * * * * *



عندما زرت العراق منذ خمس سنوات للاشتراك في حفل اقيم بمناسبة عيد ميلاد السيد الرئيس صدام حسين كانت الحرب العراقية الايرانية دائرة [illegible] هذه السنوات [illegible] طويلة [illegible] القرن العشرين [illegible] شاهدته في العراق وكم كانت بغداد تموج بالحياة والحركة بالرغم من هذه الحرب . وخرجت من زيارتي هذه ان العراق سوف ينتصر باذن الله في هذه الحرب التي يسعر

ثارها العدو الايراني وكم اسعدتني وافرحتني اخبار انتصار الجيش العراقي واسترداده لشبه جزيرة الفاو ، لان انتصار العراق [illegible] العرب [illegible] العدوان . اتمنى للجنود العراقيين ان يكملوا المشوار [illegible] ونحن نعيش معهم كل لحظات النصر ، وانا [illegible]









هذا نصر عربي اسعدنا مع كل عربي اسعدنا باسترداد جزء من الارض العربية ، باسترداد جزء من الجسم العربي التهنئة للعراق وللعرب بهذا النصر الكبير الذي يعد من اجمل الاحداث والاخبار والتي جاءتنا مع بداية شهر رمضان المبارك .

تصاحبت ساعة الصفر مع بداية شهر رمضان الكريم ، فالى الامام دائما والى النصر دائما للعرب جميعا .

استرداد هذا الجزء كان مهما جدا وله عند العراق والامة العربية معنى كبير في هذه الاونة من الصراع العربي - الايراني اعتقد ان ميدان الحرب العراقية الايرانية الان لن يكون الا انتصارات عربية باذن الله ومن مصر نحيي الشعب العراقي والجيش العراقي ونهنىء الامة العربية والاسلامية .

■ الفنان صلاح ذو الفقار ■ القاهرة ■

سعداء جدا [illegible] الفخر بهذا العمل العظيم [illegible] قام به العراق باستعادة ارضه [illegible] لمشاركتكم بالنسبة لي يعادل انتصار [illegible]

في حرب ١٩٧٣ ان متبع [illegible] من احسلسنا بعروبتنا وكرامتنا [illegible] الايرانيين ان يدركوا ان ليس هناك حل سوى السلام واحب هنا ان [illegible] موقف الرئيس العراقي صدام حسين الذي يذكرني بموقف الابطال [illegible] بداية ظهور الاسلام امثال خالد بن الوليد . فان يصطحب القائد [illegible] اولاده الى اماكن القتال ومع الخطر فذلك بعيد للاذهان [illegible] وسعد ابن ابي وقاص [illegible] على [illegible] القائد و [illegible] وثقته بان سيابته قادر على تحقيق الانتصار الحاسم [illegible] الشعب العراقي والجيش العراقي على هذا الانتصار الكبير

■ الفنان يوسف شعبان ■ القاهرة ■



الفاو .. بهاؤنا الزاهي

سيدتي الفاو ..
ايتها العروس الساكنة ابداً في القلب ، زهرةً .. وبندقيةً .. وابتسامة ..

ايتها العاشقة الآتية من المسافات القصية راية تمتشق الرياح والحسام والمدى والاغنيات .
ايهذا اليقين المدجج بالشروق والعنفوان .

نزرعك بين جفوننا كل لحظة وشماً مضمّخا بالزهو .

نعانق فيك الفجر القادم من رحم الايام المزدهية بهذا الوجد العراقي الآسر .. نراك تاتين في الصباحات الندية
نخلةً مباركة بالبهاء والنصر والجلال . نتنفّس بين حنايك رائحة الطفولة البصرية .. نستقي من عبير مجدك اشذاء ايامنا الجديدة نبصر في عينيك الخضراوين صدى عنفواننا الجامح نتوهج في فيافيك وفي سلحاتك الملونة بزغاريد الامهات منعة باركتها الفصول الاربعة .

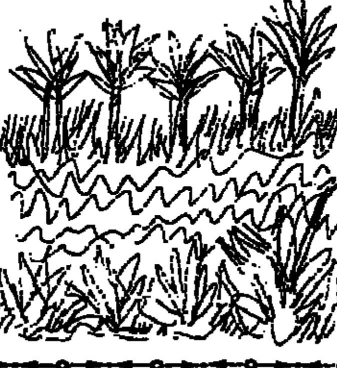
نراك اليوم كما في كل الايام شجرة باسقة تمد فروعها باتجاه سماواتنا المفتوحة لشمس الخير والمحبة والبشائر .

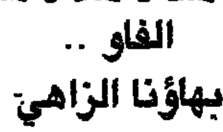
فاسلمي لنا ابدا ، حروفا مدججة بالنور وبالسواتر ، وحاضرة في كل التواريخ والازمنة .

واسلمي لنا ابدا .

رصاصة تعرف طريقها الذي ينتهي في صدور الاعداء والجهلة والمارقين .. نحن احفادك الذين تشع في دمائهم تعاويذ الرجولة وتشمخ في عيونهم مواويل نصرك الباهي
العتيد

■ حامد الهيتي ■





■ تخطيط بريشة الفنان وائل المرعب ■

الفاو .. عرس عراقي

لن لك هذه الايام ان تعقد على خطيبتك .. فالفاو ايها المقاتل البطل جاسم .. قد عادت حرة زاهية .. بطيبة اهلها ونقاوة هوائها .. ما احلى الفرح .. ترى ماذا يمكن ان تقدمه لخطيبتك

اليوم اغلى من نوط شجاعة يزين صدرك .. علامة على بطولتك ورفاقك في تحرير ارضك (الفاو) .. نعم .. اعلم .. فلقد اجلت عقد قرانك ب (زهرة) لحين انجاز المهمة - الهاجس .. تحرير الارض

اولا .. وقاتلتهم .. وتقدمت والرفاق .. وفتحت لكم (الفاو) ذراعيها تستقبل الابناء الطيبين .. الاهل .. اصحاب الارض - الحق .. فعلى ارضنا ننتصر .. ولها ننتصر وبئس فعل الاعداء

الطامعين .. وهو التحدي الذي ادركت معناه ، فرحت تهزج في ارض المعركة في حين راح ، رفاقك يحيطون بالقائد

- الامل .. يعاهدون .. يهزجون معك .. يقسمون بان لايغمض لهم جفن . ولاتنام لهم عين الا والفاو عراقية اصيلة .

هكذا كانت وستكون وتظل . نعم لقد رايت القائد فتاكد معنى النصر عنك . رجولة وشهامة . ووعد حق . فلن يامن الاعداء . فالعراق اليقظ بالمرصاد .

الدكتور عامر هشام

* * * * * * * * * * * *

ربيع الفاو الذهبي

(الى مقاتلي الحرس الجمهوري)

-١-

سمّيتُكِ الفاوْ
وسميتُ ملحكِ جلدي
وهواءكِ المالح عزّ الرياحْ
سميتكِ ارضي
وسميتكِ الصرخة الكبرى
وهدوءَ
الصباحْ
سميتكِ ميلادي ورقصي

-٢-

تهيا النهار ، لاستقبال حشدٍ من الرمل ، كانَ الليلُ مرتبكاً
وكان الجنودُ على اجنحة الموج يبتكرونَ المعجزة
سميتكِ الفاو

مايبقى من الدنيا

وما يمضي

سميتكِ الجرحَ
سميتكِ الريحَ واجراس الغبارْ

سميتكِ الصبحَ

سميتكِ الخطوة الاولى

لابتكار النهار

بلادي تضيىء ، وانا معها اخطو ، حالماً بمستقبلها ،

بشمسها تكبرُ ، تصبحُ نهراً تشربُ منهُ الرياحْ

بلادي تضيىء
وانا معها امشي ، حالماً بها ، باطرافها مغرقة بالمطر ، حالمةً
بشعرها البنفسجي ، بشتاءاتها القصيرة كالحلم
سميتكِ الفاوْ

وقبلت منكِ اليدينِ والشفتينِ
واللغة الجارحةَ

وخاصرتكِ على موج الخليج
ومشينا على مدّ الزمانِ
، ما اشبه اليومَ بالبارحة ،

سميتكِ الفاو
وسميت وجهكِ داري
وعينيكِ ماءَ العراقِ

وشمس العراقِ
وصمتَ العراقِ
وصوت العراقِ
سميتكِ الفاو

■ عيسى اسماعيل العبادي ■